

# KULTURPAKKER

2026 - 2027 Skoler



# Forord

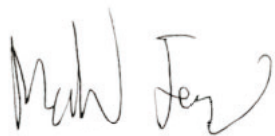
Det er et stort og vigtigt arbejde at give vores børn en god hverdag i skoler og dagtilbud.

En god hverdag har mange facetter. Der skal være plads til venner og fællesskab, til at lære og til at lege, til at være nysgerrig og til at bruge sin fantasi. Alt det og meget mere er der mulighed for at gøre med Kulturpakkerne, som findes i dette katalog. Kulturpakkerne handler om at sanse og skabe i et trygt fællesskab. Altid i mødet med en dygtig kunstner.

Med Kulturpakkerne vil vi skabe de bedste betingelser for, at alle børn vokser op med kunst og kultur i deres hverdag. Vi vil gerne sikre, at vores børn trives og vokser op og tager ordet. Og kan forestille sig, hvordan man forandrer verden.

Alle jer, der hver dag arbejder for at give Gentoftes børn de bedste betingelser for et godt dagtilbuds- og skoleliv, er frontløbere i det arbejde. Vi håber, I vil bruge Kulturpakkerne i jeres hverdag og give gode anbefalinger videre til kolleger.

Rigtig god fornøjelse.



Michael Fenger  
Borgmester

# Til lærere og ledere

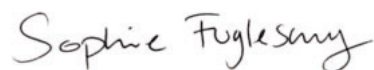
Kære lærere og ledere,

Når I nu står med et rygende friskt Kulturpakkekatalog i hænderne, er det med en påmindelse om at lade kunsten og de kreative processer fylde i klasserne. Lad fantasien, musikken, farverne, og sanserne inspirere jer til at gå på opdagelse i nye perspektiver – på jer selv, hinanden og verden omkring.

I programmet er der velkendte gengangere og en håndfuld nye forløb. Når vi laver nye forløb, sker det aldrig alene, men i dialog med jer og i samspil med hvad skoleområdet kalder på. Med en stærk læsedagsorden og fokus på fordybelse i Gentofte Kommune ønsker vi at supplere de allerede veletablerede forfatterforløb til alle trin. Derfor udbyder vi i år et forløb om at skabe tegneserier. En anden litterær genre i fremgang, som I kan kaste jer ud i, er spil-bogen, hvor man selv vælger handlingen. Vil I dykke ned i den poetiske genre, kan I fordybe jer i figurdigte, hvor følelserne får lov til at fylde. Vi har også sørget for, at der er teater til alle trin, hvor improvisation til at styrke elevernes samarbejde og tryghed i fællesskabet er et centralt element.

Hvor kunsten kan være et vindue mod verden, er Kulturpakkerne også et vindue mod den levende lokale kultur, der omgiver os i Gentofte. Få det helt store perspektiv på klima og verdensrummet i Ellehammerobservatoriet, eller brug historien aktivt i et teaterforløb på Garderhøjfortet. Her spiller Kulturskolerne en central rolle med dygtige undervisere og som bindeled til børnenes fritidsliv. Måske nogle får øjnene op for at gå til billedkunst, teater eller noget tredje?

God fornøjelse! Slå jer løs med kunsten i fællesskab med børnene og tak for samarbejdet.



Sophie Fuglesang  
Børnekulturkonsulent

# Tilmelding

## Sæson 2026-2027

Klasserne kan inden for deres trin frit ønske netop de forløb, der passer bedst til deres øvrige undervisning. Kulturpakkerne tilpasses altid til det pågældende klassetrin indenfor de angivne rammer.

Kulturpakkerne bliver tildelt, så der tages hensyn til at alle skoler, der har ønsket Kulturpakker, bliver tilgodeset med et vist antal, og at den generelle fordeling har en spredning på klassetrin.

I vil modtage en bekræftelse på de tildelte Kulturpakker sammen med betalingsoplysninger senest den 22. juni 2026.

Skolen kan ønske en dato indenfor den angivne periode. Kunstneren kontakter jer, hvis tidspunktet skal aftales individuelt.

### ANSØGNINGSPERIODE

Fra den 12. maj til den 7. juni 2026

### TILMELDING HER

Børnekultur i Gentofte | Kulturpakker  
*Tilmeldingen er bindende.*

### SPØRGSMÅL KAN RETTES TIL

Sophie Fuglesang  
Børnekulturkonsulent  
Ahlmanns Allé 6 2900 Hellerup  
21 16 19 83  
asfg@gentofte.dk

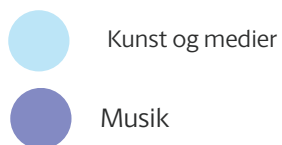
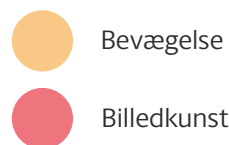
Emilie Juul Thorsteinsson  
Børnekulturmedarbejder  
Ahlmanns Allé 6 2900 Hellerup  
29 25 32 77  
eejt@gentofte.dk



Scan QR-koden for  
at downloade  
Kulturpakkekataloget.

# Kulturpakker sæson 2026-2027

Alderstrin	Titel	Kunstform	Fag	Pris	Periode	Sted	Side
Fra indskoling							
0. klasse	Natur Alfabetet	Musik	Dansk, musik, Natur/teknologi	800 kr.	Aftales individuelt	Egen skole	1
0.-1. klasse	Syng og leg med ABC	Musik	Dansk, Musik	800 kr.	2026: Uge 34-51 2027: Uge 1-26	Kulturskolerne	2
0.-2. klasse	Mig, mit hus og vores by	Kunst og medier	Dansk, matematik	500 kr.	2026: Uge 34-51 2027: Uge 1-26	Kulturskolerne	3
0.-1. klasse 2.-3. klasse	Teater, leg og fantasi	Teater	Dansk	500 kr.	2026: Uge 34-51 2027: Uge 1-26	Kulturskolerne	4
0.-3. klasse	Museet for hulemalerier	Billedkunst	Billedkunst, Historie	500 kr.	2027: Uge 5, 6, 8 og 9	Kulturskolerne	5
0.-4. klasse	Hilma af Klint og de abstrakte pionerer	Billedkunst	Billedkunst, Dansk	500 kr.	2026: Uge 37-41	Kulturskolerne	6
1.-2. klasse 3.-4. klasse	Følelser i figurdigte	Litteratur	Dansk	500 kr.	2026: Uge 34-51 2027: Uge 1-26	Kulturskolerne	7
1.-3. klasse	Den færøske fjordtrold	Billedkunst	Billedkunst, Dansk	500 kr.	2026: Uge 34-51 2027: Uge 1-26	Kulturskolerne	8
2.-4. klasse	Animation på iPad	Kunst og medier	Billedkunst, Dansk, Matematik	500 kr.	2026: Uge 34-51 2027: Uge 1-26	Kulturskolerne	9
2.-9. klasse	Det handler om os! Portrætter på lærred	Billedkunst	Billedkunst, Dansk	800 kr.	2026: Uge 45-46 2027: Uge 14 og 16	Kulturskolerne	10
Fra mellemtrin							
3.-4. klasse	Skriv eventyr, fabler og fantasy	Litteratur	Dansk	800 kr.	2026: Uge 36-40 og 45-48 2027: Uge 1-4 og 9-13	Kulturskolerne	11
3.-5. klasse	Tal R Rundt om skulpturerne	Billedkunst	Billedkunst, Håndværk og design	800 kr.	2026: Uge 36 2027: Uge 20	Kulturskolerne	12



# Kulturpakker sæson 2026-2027

Alderstrin	Titel	Kunstform	Fag	Pris	Periode	Sted	Side
3.-9. klasse	Grafik med koldnål og dybtryk	Billedkunst	Billedkunst, Håndværk og design	800 kr.	2026: Uge 47-48 2027: Uge 17 og 19	Kulturskolerne	13
3.-9. klasse	Kamplege og historie fortællinger	Bevægelse	Historie, Idræt	500 kr.	Aftales individuelt	Egen skole	14
4.-5. klasse	Impro på Garderhøjfortet	Teater	Dansk, Historie	500 kr.	2026: Uge 34-51 2027: Uge 1-26	Garderhøjfortet	15
4.-6. klasse	Lav din egen tegneserie	Litteratur	Billedkunst, Dansk	500 kr.	2026: Uge 34-38 og 45-51 2027: Uge 1-26	Kulturskolerne	16
4.-6. klasse	Spilbøger	Kunst og medier	Dansk	800 kr.	Aftales individuelt	Egen skole	17
4.-9. klasse	Skab dig!	Teater	Dansk, Drama	500 kr.	2026: Uge 35-48 2027: Uge 9-21	Kulturskolerne	18
5.-7. klasse	Den gode historie Bliv forfatter for en dag	Litteratur	Dansk	800 kr.	2026: Uge 36-40 og 45-48 2027: Uge 1-4 og 9-13	Kulturskolerne	19
5.-9. klasse	Plot twist	Kunst og medier	Dansk, Medier, Natur/teknologi	500 kr.	Aftales individuelt	Egen skole	20
5.-9. klasse	Podcast Lydfortællinger	Kunst og medier	Dansk, Medier, Samfundsfag	800 kr.	Aftales individuelt	Egen skole	21
6.-9. klasse	Skriv fremtiden frem Utopi eller dystopi?	Litteratur	Dansk	800 kr.	2026: Uge 36-40 og 45-48 2027: Uge 1-4 og 9-13	Kulturskolerne	22
Fra udskoling							
7.-9. klasse	Askelys og månemalerier	Billedkunst	Billedkunst, Fysik/kemi, Geografi, Matematik	800 kr.	Aftales individuelt	Ellehammer- observatoriet og egen skole	23
For alle							
0.-9. klasse	Breakdance	Bevægelse	Idræt	500 kr.	2027: Uge 1-26	Kulturskolerne	24
0.-9. klasse	Trommefest	Musik	Idræt, Musik	500 kr.	2026: Uge 44	Kulturskolerne	25



FRA  
INDSKOLING

# Natur Alfabetet

"Kragen Kurt er kløgtig og klog. Han kalder KOM på sit kragesprog." Over to besøg skal vi danse og synge til musikfortællinger og rapsange, hvor fugle, insekter og vilde dyr i Danmark har hovedrollen. Vi rapper, rimer, danser og lytter os ind i naturens forunderlige verden og zoomer ind på *K* og *H* gennem rapsangene om Kragen Kurt og Humlebien Holly. Ved andet besøg samles begge klasser til en fælles dansekoncert som afslutning i selskab med storegruppen fra et nærtliggende dagtilbud. Forløbet rummer derfor også en tryk bro til dagtilbuddet for elever, der endnu vænner sig til hverdagen i skolen.

## Formål

- At invitere eleverne til at færdes iagttagende i naturen gennem den viden og de erfaringer, de gør sig med naturfortællinger.
- At træne alfabetet samt elevernes sprog og sproglige bevidsthed gennem rim og remser.
- At øge elevernes evne til at indgå i større fællesskaber.

## Forberedelse

- Sørg for et lokale med god plads eller en idrætssal samt yogamåtter, der kan lægges på gulvet.
- Lyt til rapsangen om Kragen Kurt, så eleverne kender sangen i forvejen.



Klassetrin.....0. klasse  
Hvor.....På egen skole  
Antal.....To klasser ved begge besøg  
Varighed.....1 time til hver klasse  
Ved begge besøg  
Periode.....Aftales individuelt  
Fag.....Dansk, Musik, Natur/teknologi  
Underviser.....Mille Brink  
Pris.....800 kr.

Denne Kulturpakke bidrager blandt andet til kompetenceområder og -mål i fagene Dansk, Musik og Natur/teknologi.

### Særlige bemærkninger

Efter forløbet modtager I inspirationsmateriale med idéer til, hvordan I kan arbejde videre med natur, musikfortællinger, bevægelse og sproglig leg i hverdagen.

### Indtryk

Varierede musikindtryk fra klassisk til rytmisk og rap, poesi og rim, dans og drama.



### Udtryk

Eleverne danser, synger og rapper sig igennem musikfortællingen og lærer om alfabetet og fugle, insekter og vilde dyr i Danmark.



### Aftryk

Inspiration og lyst til at udforske naturen. Mulighed for at digte videre og lave egne rapsange med rytme, dans og fortællinger.



# Syng og leg med ABC



Med Dina Gellerts ABC-bog i kæmpestørrelse, fyldt med farverige tegninger, bladrer og synger vi os igennem en eventyrlig rejse fra A til Å. Eleverne er med til at udforske bogstaverne, og opdage alt det de kan gennem rim, remser og masser af svedige rytmer. En lærerig og musikalsk oplevelse for de børn, der netop er startet i skole.

## Formål

- At give eleverne en varm, kærlig og livgivende musikalsk oplevelse, der åbner op for fantasi, glæde og samvær.
- At styrke elevernes motorik, koncentrationsevne og fællesskab.
- At invitere eleverne til at lege med sprog.

## Forberedelse

- Inden besøget kan I læse "En ABC-historie på 29 vers" af Dina Gellert.
- [Lyt gerne til Alfabetangen.](#)
- [I kan også møde Sille og Palle på deres Youtube-kanal.](#)

Klassetrin.....0.-1. klasse  
Hvor.....Kulturskolerne  
Antal.....Min. 26, max 100 elever  
Varighed.....45 minutter  
Fra kl. 9.30 eller 10.30  
Periode.....2026: Uge 34-51  
2027: Uge 1-26  
Fag.....Dansk, Musik  
Underviser.....Sille Grønberg og  
Palle Windfeldt  
Pris.....800 kr.

Denne Kulturpakke bidrager blandt andet til kompetenceområder og -mål i fagene Dansk og Musik.

## Indtryk



Eleverne præsenteres for Dina Gellerts ABC-tegninger i stort format til lyden af musik og sang.

## Udtryk



Eleverne inviteres til at synge og lege med og finde på ord og bogstaver. Gennem dans og bevægelse styrkes fællesskabsfølelsen.

## Aftryk

Eleverne opnår større fortrolighed med alle bogstaverne og får mod på at lege med alfabetet.







# Museet for hulemalerier

Bjerghulen har ligget skjult gennem tusinder af år. Inde i den åbner en forunderlig forhistorisk verden sig af hulemalerier og efterladenskaber af mytisk karakter. Vi dykker ned i forhistorisk kunst og fremstiller billeder inspireret af 15.000 år gamle malerier. Vi undersøger ældgamle maleteknikker, der involverer fantastiske pigmenter i jordfarver. Det bliver lærerigt, taktilt og tankevækkende.

## Formål

- At udvikle en interesse og forståelse for kunst, der rækker ud over den velkendte vestlige kulturforståelse.
- At introducere eleverne til ældgamle maleteknikker, der involverer pigmenter i jordfarver.
- At åbne for elevernes filosofiske tankegang: Hvad er tid? Hvad er mennesket? Havde vi de samme tanker og behov dengang som nu?

## Forberedelse

- Forinden kan I kigge på helleristninger i Norden, f.eks. ved Madsebakke på Bornholm.



Klassetrin.....0.-3. klasse  
Hvor.....Kulturskolerne  
Antal.....Max 26 elever  
Varighed.....4 timer, kl. 9-13  
Periode.....2027: Uge 5, 6, 8 og 9  
Fag.....Billedkunst, Historie  
Underviser.....Henriette Brun  
Pris.....500 kr.

Denne Kulturpakke bidrager blandt andet til kompetenceområder og -mål i fagene Billedkunst og Historie.

## Indtryk

Introduktion til hulemalerier og læring om datidens dyreliv, symbolverden og brugen af farvepigmenter og redskaber.



## Udtryk

Eleverne skaber egne store hulemalerier med spartel og håndaftryk og laver stenaldermennesker, der genbesøger hulen.



## Aftryk

Indsigt i billeder ældre end den vestlige kunsthistorie og forståelse for, at vi er en lille del af en langt større fortælling.



# Hilma af Klint og de abstrakte pionerer

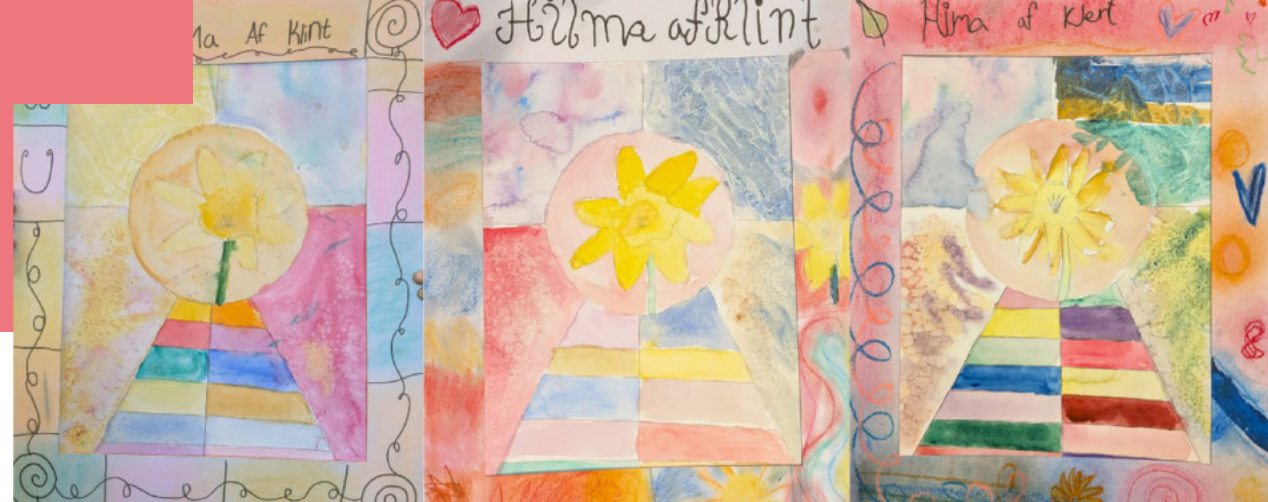
Hilma af Klint (1862-1944) får i disse år en fortjent plads blandt de helt store profiler i kunsthistorien. Hun var en pioner og verdens måske første abstrakte maler. Hos hende vibrerer strukturer, natur, spiritualitet og poesi. Med forskellige kunstneriske teknikker arbejder vi med lysets og farvernes egenskaber gennem Goethes farvelære. Det er videnskab og intuition hånd i hånd.

## Formål

- At give eleverne indblik i flere fremtrædende kunstnere i kunsthistorien.
- At give eleverne viden om, og praktisk erfaring med, oliepastelkridt, akvarellens anvendelses- og udtryksmuligheder, vådt-i-vådt, tørt-i-tørt, graduering og laving.

## Forberedelse

- Forinden kan I introducere børnene for abstrakt kunst. Se f.eks. på Wassily Kandinsky (1866-1944), Jackson Pollock (1912-1956) eller Sonia Delaunay (1885-1979).



Klassetrin.....0.-4. klasse  
Hvor.....Kulturskolerne  
Antal.....Max 26 elever  
Varighed.....4 timer, kl. 9-13  
Periode.....2026: Uge 37-41  
Fag.....Billedkunst, Dansk  
Underviser.....Henriette Brun  
Pris.....500 kr.

Denne Kulturpakke bidrager blandt andet til kompetenceområder og -mål i fagene Billedkunst og Dansk.

## Indtryk



Introduktion til de abstrakte pionerer på Hilma af Klints tid; Malevitj, Kandinsky, Mondrian og Klee.

## Udtryk

Eleverne fremstiller en poetisk collage med fokus på akvarel, olie- og tørpastelkridtsteknikker.



## Aftryk



Kendskab til de abstrakte pionerer og en indgang til videre arbejde med andre akvarelmestre såsom Emil Nolde, William Turner og Paul Klee.











FRA  
MELLETRIN

# Skriv eventyr, fabler og fantasy



Glubske væsner, magiske evner og alternative verdener. Fantasien er i højsædet i fantasygenren. Eleverne lærer, hvordan man bygger fantasyuniverser op, og med sjove skriveøvelser sættes de i gang med at skrive små fantastiske fortællinger, hvor de skal opfinde verdener, væsner og personer, de endnu ikke kender.

## Formål

- At forholde sig til velkendte temaer gennem samtale om litteratur og andre æstetiske tekster.
- At styrke elevernes kommunikationskompetencer, deres evne til indlevelse og at stimulere deres kreativitet.
- At stifte bekendtskab med facetter af den fantastiske genre og videreudvikle det danskfaglige sprog.

## Forberedelse

- Det er en fordel, hvis eleverne har læst en roman (alternativt et uddrag) af Ida-Marie Rendtorff. F.eks. 1. bind af "Isens hjerte"-serien eller "Der var engang ...". Eleverne må meget gerne forberede spørgsmål.
- Medbring computer på selve dagen.

Klassetrin.....3.-4. klasse  
Hvor.....Kulturskolerne  
Antal.....Max 26 elever  
Varighed.....4,5 time, kl. 9-13.30  
Periode.....2026: Uge 36-40 og 45-48  
2027: Uge 1-4 og 9-13  
Fag.....Dansk  
Underviser.....Ida-Marie Rendtorff  
Pris.....800 kr.

Denne Kulturpakke bidrager blandt andet til kompetenceområder og -mål i faget Dansk.

## Særlige bemærkninger

Det er muligt at modtage undervisningsmateriale, hvis man vil arbejde videre efterfølgende.

## Indtryk



Eleverne møder en forfatter, der præsenterer sine bøger og fortæller om processen fra idé til bog, om sin arbejdsdag og om at lave research.

## Udtryk

Eleverne skriver små historier med forskelligt fokus og modtager skrive- og læsetips undervejs.



## Aftryk

Konkrete skrivetekniske værktøjer, som kan bruges i arbejdet med litteratur generelt. Læse- og skrivelysten får et boost.





# Grafik med koldnål og dybtryk

Få fingrene ned i den sorte tryksværte – som også kan være blå eller rød. Eleverne afprøver enkle trykteknikker, såsom koldnål på akrylplader, der er en nutidig raderingsteknik uden ætsninger. Vi tager udgangspunkt i Piranesis fabulerende "arkitektur" og finder måske arkitekturudsnit til inspiration rundt omkring på Kulturskolerne.

## Formål

- At give eleverne kendskab til kunstgrafik.
- At give eleverne indblik i enkle trykteknikker, som er blevet brugt af kunstnere gennem århundreder. Værktøj og proces er det samme og har ikke ændret sig, men materialerne er nye.

## Forberedelse

- Alle elever skal have "malertøj" på eller med – processen med tryksværten kan godt svine lidt.
- Forinden kan I se en lille film, der viser hvordan dybtryksprocessen foregår.



Klassetrin.....3.-9. klasse  
Hvor.....Kulturskolerne  
Antal.....Max 26 elever  
Varighed.....4 timer, kl. 9-13  
Periode.....2026: Uge 47-48  
2027: Uge 17 og 19  
Fag..Billedkunst, Håndværk og design  
Underviser....Hanne Ravn Hermansen  
Pris.....800 kr.

Denne Kulturpakke bidrager blandt andet til kompetenceområder og -mål i fagene Billedkunst og Håndværk og design.

## Indtryk



Eleverne lærer om kunstgrafik som en selvstændig kunstform.

## Udtryk

Eleverne afprøver selv teknikken dybtryk og får en forståelse for kunstformen.



## Aftryk



En taktil og analog oplevelse og en øget opmærksomhed på den grafik, der omgiver dem.

# Kamplege og historiske fortællinger

Brydesport i det gamle Grækenland, Romerrigets turneringer, krigstræning i middelalderen og brydning som sportsgren i Amerika. Igennem kamplege arbejder vi med historisk forståelse og personlig udvikling. Her er ingen slag og spark, men fokus på samarbejde. Sammen erfarer eleverne, at legene er bedst, når de afkoder og respekterer hinandens grænser. Ingen elev har på forhånd en fordel, alle kan være med.

## Formål

- At styrke elevernes sansemotorik for de yngre klasser og kropsforståelsen for de ældre.
- At give eleverne en større bevidsthed om, hvordan man kan "slås for sjov", og et sprog for at kunne sige fra hvis det ikke er sjovt.
- At styrke elevernes evne til at samarbejde og sætte grænser.
- At øge elevernes kropsbevidsthed og selvtillid.

## Forberedelse

- Sørg for en idrætssal eller et lokale med god plads og måtter, der kan lægges på gulvet.



Klassetrin.....3.-9. klasse  
Hvor.....Egen skole  
Antal.....Max 26 elever  
Varighed.....3 timer  
Fordelt på to besøg  
Tidspunkt aftales individuelt  
Periode.....Aftales individuelt  
Fag.....Historie, Idræt  
Underviser.....Rami Zouzou  
Pris.....500 kr.

Denne Kulturpakke bidrager blandt andet til kompetenceområder og -mål i fagene Historie og Idræt.

## Indtryk

Eleverne kæmper sig igennem verdenshistorien, og lærer, gennem sanser og bevægelse, hvordan man har arbejdet med kamp.



## Udtryk



Kampene bygges op fra bunden, og det er eleverne, der, efter en introduktion, leger sig gennem fortællingerne.

## Aftryk



Krop og sanser styrkes på en ny og sjov måde, og de sociale færdigheder trænes, da kampen forudsætter gensidig respekt og samarbejde.



# Lav din egen tegneserie

Få fantasien ned på papir og lær at tegne din egen tegneseriestripe. I denne sjove og lærerige Kulturpakke lærer eleverne at tegne figurer og puster liv og personlighed i dem på papiret. Igennem øvelser og leg lærer de at registrere og tegne simple figurer, ansigtsudtryk og kropssprog. Sammen undersøger vi, hvordan man, med disse egenskaber, kan skabe en karakter, sætte det hele sammen i en visuel fortælling og skabe sin egen tegneserie.

## Formål

- At give eleverne erfaring med at visualisere tanker og idéer.
- At introducere eleverne til forståelse, genkendelse og gengivelse af følelser igennem ansigtsudtryk og kropssprog.
- Øvelse af modtagelse og udvikling igennem feedback.

## Forberedelse

- Forinden Kulturpakken tilsendes I tegneserien "Dagdrømmere" som en fil, der kan printes og deles ud i klassen. Tegneserien bruges i undervisningen, og det bliver sjovere og mere motiverende, når eleverne kender til karaktererne.



Klassetrin.....4.-6. klasse  
Hvor.....Kulturskolerne  
Antal.....Max 26 elever  
Varighed.....4 timer, kl. 9-13  
Periode.....2026: Uge 34-38 og 45-51  
2027: Uge 1-26  
Fag.....Billedkunst, Dansk  
Underviser.....Sasha Babenco  
Pris.....500 kr.

Denne Kulturpakke bidrager blandt andet til kompetenceområder og -mål i fagene Billedkunst og Dansk.

## Indtryk

Eleverne får indsigt i hvordan kropssprog og ansigtsudtryk kan bruges til at kommunikere i et visuelt medie.



## Udtryk



Eleverne lærer at skabe deres egne karakterer og tegner en tegneseriestripe.

## Aftryk

Genkendelse og registrering af kropssprog giver eleverne metoder til at udtrykke deres tanker og idéer igennem visuel historiefortælling.

# Spilbøger

I denne workshop arbejder eleverne med at udvikle deres egen spilbog. En interaktiv historie, hvor læserens valg bestemmer, hvordan fortællingen udvikler sig. Eleverne arbejder i små grupper og samarbejder om at udvikle idé, karakterer og forskellige handlingsforløb. Samtidig introduceres de til programmet *Twine* via Skoletube, hvor de bygger deres historier op med scener, valg og evt. forskellige slutninger.

## Formål

- At give eleverne mulighed for at arbejde kreativt med elementer fra den danske fortælletradition.
- At styrke elevernes kreative skrivning og fortælleforståelse gennem arbejde med interaktive fortællinger, hvor de oplever, hvordan valg og struktur påvirker en historie og en karakter.

## Forberedelse

- I dialog med læreren kan workshoppen tilpasses et bestemt univers, hvis klassen allerede arbejder med et tema. Hvis der ikke er særlige ønsker, kan historierne med fordel tage udgangspunkt i Danmarks sagntid. Sagntiden rummer mange dramatiske miljøer, der egner sig godt til interaktive fortællinger.



Klassetrin.....4.-6. klasse  
Hvor.....Egen skole  
Antal.....Max 26 elever  
Varighed.....5 timer  
Periode.....Aftales individuelt  
Fag.....Dansk  
Underviser.....Claus Reenberg  
Pris.....800 kr.

Denne Kulturpakke bidrager blandt andet til kompetenceområder og -mål i fagene Dansk.

## Særlige bemærkninger

På Dyssegård Bibliotek er det muligt at booke en booktalk om "Du vælger selv handlingen"-bøger, hvis I vil arbejde videre med temaet.

## Indtryk



Eksempler på spilbøger og interaktive fortællinger samt indblik i, hvordan historier kan bygges op med valg, forgreninger og flere mulige slutninger.

## Udtryk



Eleverne udvikler i grupper deres egne spilbøger og arbejder med idé, karakterer og handlingsforløb, som opbygges digitalt i Twine.

## Aftryk



Forståelse for fortællingens opbygning og læserens rolle, samt erfaring med at skabe interaktive historier og samarbejde om kreative processer.





# Plot twist

I grupper udvikler eleverne manuskripter til enten en kortfilm, podcast eller anden narrativ produktion med hjælp fra AI. Efter en introduktion til manuskriptskrivning og en gennemgang af AI's potentiale og faldgruber, brainstormer og skriver eleverne. Vi bruger bl.a. *SkoleGPT* som kreativ medspiller.

## Formål

- At give eleverne indsigt i manuskriptskrivning og vise, hvordan AI kan understøtte og udfordre den kreative proces.
- At lære eleverne at bruge AI-værktøjer kritisk og skabende, samtidig med at de styrker deres samarbejdsevner og kreative udtryk.

## Forberedelse

- Eleverne skal på forhånd være inddelt i grupper (3-4 personer).
- Hver gruppe skal have en idé om formatet (kortfilm, podcast etc.).
- De må gerne overveje en genre eller en grundidé til deres fortælling.



Klassetrin.....5.-9. klasse  
Hvor.....Egen skole  
Antal.....Max 26 elever  
Varighed.....4 timer  
Periode.....Aftales individuelt  
Fag.....Dansk, Medier, Natur/teknologi  
Underviser.....Claus Reenberg  
Pris.....500 kr.

Denne Kulturpakke bidrager blandt andet til kompetenceområder og -mål i fagene Dansk, Medier og Natur/teknologi.

## Indtryk



Eleverne får en oplevelse af at arbejde kreativt med teknologi og ser, hvordan AI kan fungere som et redskab i den kunstneriske proces.

## Udtryk



Eleverne skaber deres egne manuskripter og får hands-on erfaring med at kombinere AI og kreativ skrivning.

## Aftryk

Eleverne har et færdigt manuskript eller en synopsis, som de kan arbejde videre med på skolen i deres kreative produktion.



# Podcast

## Digitale lydfortællinger



Podcasts er blevet et populært medie, som mange finder viden og underholdning igennem. Men hvordan produceres de? Det skal eleverne prøve kræfter med ift. en historie eller et tema, de har forberedt hjemmefra. I professionelle rammer lærer de at optage speaks, tilføje lydeffekter og musik samt arbejde med dramaturgi i lydform. Gennem aktiv lytning og feedback udvikler de en forståelse for lydets rolle i formidling.

### Formål

- At lære eleverne at formidle historier gennem lyd og bruge podcastmediet som en kreativ udtryksform.
- At udvikle elevernes evne til mundtlig fortælling, lydredigering og dramaturgi.
- At give eleverne indsigt i, hvordan lydeffekter og musik skaber stemning og understøtter indhold.

### Forberedelse

- Eleverne skal have forberedt en historie eller et tema til deres podcast. I skal minimum bruge to lektioner på dette forinden.
- Eleverne arbejder på egne computere. Husk høretelefoner.

Klassetrin.....5.-9. klasse  
Hvor.....Egen skole  
Antal.....Max 26 elever  
Varighed.....5 timer  
Periode.....Aftales individuelt  
Fag.....Dansk, Medier, Samfundsfag  
Underviser.....Claus Reenberg  
Pris.....800 kr.

Denne Kulturpakke bidrager blandt andet til kompetenceområder og -mål i fagene Dansk, Medier og Samfundsfag.

### Indtryk

Eleverne oplever, hvordan lyd kan skabe stemning og forstærke en fortælling.



### Udtryk

Eleverne producerer en færdig eller næsten færdig podcast, hvor de eksperimenterer med stemme, lydeffekter og musik.



### Aftryk

Eleverne får erfaring med lydmediet og kan bruge deres podcast som et kreativt produkt i undervisningen.



# Skriv fremtiden frem

## Utopi eller dystopi?

Hvordan mon tilværelsen ser ud om tyve, halvtreds eller hundrede år? Hvad håber eleverne på? Og hvad frygter de? I skriveværkstedet lærer de, hvordan man skruer en god historie sammen og skriver små fremtidshistorier med forskelligt fokus. Det kan være AI-teknologi, overvågning på godt og ondt eller nytænkning ift. klimaforandringer.

### Formål

- At forholde sig til velkendte temaer gennem samtale om litteratur og sætte ord på tanker og forestillinger om den verden, vi lever i.
- At styrke elevernes kommunikationskompetencer, evne til indlevelse og at stimulere deres kreativitet.
- At arbejde med genrer og videreudvikle det danskfaglige sprog.

### Forberedelse

- Det er en fordel, hvis eleverne har læst en roman af forfatteren (alternativt et uddrag):  
6. – 7. årgang: "Kloden under vand".  
8. - 9. årgang: "Kloden under vand" eller "Himlen over i morgen".
- Eleverne må meget gerne forberede spørgsmål.
- Medbring computer på selve dagen.



Klassetrin.....6.-9. klasse  
Hvor.....Kulturskolerne  
Antal.....Max 26 elever  
Varighed.....4,5 time, kl. 9-13.30  
Periode.....2026: Uge 36-40 og 45-48  
2027: Uge 1-4 og 9-13  
Fag.....Dansk  
Underviser.....Ida-Marie Rendtorff  
Pris.....800 kr.

Denne Kulturpakke bidrager blandt andet til kompetenceområder og -mål i fagene Dansk.

### Særlige bemærkninger

Det er muligt at modtage undervisningsmateriale, hvis man vil arbejde videre efterfølgende.

### Indtryk



Eleverne møder en forfatter, der præsenterer sine bøger og fortæller om processen fra idé til bog, om sin arbejdsdag og om at lave research.

### Udtryk

Eleverne skriver små fremtidshistorier med forskelligt fokus og modtager skrive- og læsetips undervejs.



### Aftryk

Konkrete skrivetekniske værktøjer, som kan bruges i arbejdet med litteratur generelt. Læse- og skrivelysten får et boost.





FRA  
UDSKOLING

# Askelys og månemalerier

Fra observationer af rummet til kreative malerier. Med månen som omdrejningspunkt kombineres videnskab, matematik og kunst i en sanselig og inspirerende oplevelse. Eleverne besøger først Ellehammerobservatoriet sammen med kunstner Jonas Jensen samt en rumobservatør for at se på månen, og arbejder derefter med at omsætte deres oplevelse og viden til malerier med afsæt i den nyeste klimaforskning om askelys.

## Formål

- At styrke elevernes tværfaglige forståelse af sammenhængen mellem naturfænomener, klima og kreativt udtryk.
- At stimulere elevernes evne til at koble viden og fantasi til at omsætte komplekse emner til personlige, visuelle fortællinger.

## Forberedelse

- Sørg for et lokale med god bordplads til maling og gerne med adgang til vand. Læg afdækning ud på borde og gulve, hvis der er sarte overflader. Sørg også for et sted, hvor de færdige malerier kan tørre.
- Eleverne skal medbringe lineal, blyant og viskelæder, passer og vinkelmåler.



Klassetrin.....7.-9. klasse  
Hvor.....Ellehammerobservatoriet  
og egen skole  
Antal.....Max 26 elever  
Varighed.....2 timer på observatoriet  
4 timer på egen skole  
Periode.....Aftales individuelt  
Fag.....Billedkunst, Fysik/kemi  
Geografi, Matematik  
Underviser.....Jonas Jensen  
Pris.....800 kr.

Denne Kulturpakke bidrager blandt andet til kompetenceområder og -mål i fagene Billedkunst, Fysik/kemi, Geografi og Matematik.

## Indtryk



Eleverne får en række sanselige og æstetiske indtryk, der forbinder kunst og naturvidenskab.

## Udtryk

Eleverne arbejder med visuelle udtryk, hvor matematik og kunst forenes i billeder med både præcision og fantasi.



## Aftryk



Konkrete metoder til at arbejde tværfagligt og inspiration til at bruge naturvidenskab som udgangspunkt for kreativ fordybelse.

FOR ALLE



# Breakdance



Breakdance kræver fysisk energi og nogle grundlæggende færdigheder, men det er også en sjov måde for eleverne at udtrykke sig på. Eleverne vil lære basale Breakdance-moves som *toprock*, *downrock* og *freeze*, og de vil blive opfordret til at skabe deres egne bevægelseskombinationer. Fokus er på at skabe et positivt, engagerende og opmuntrende miljø, hvor eleverne kan udforske deres kreativitet.

## Formål

- At introducere eleverne til Breakdance som en form for selv-udtryk og fysisk aktivitet, hvor de lærer at bruge deres krop til at skabe kunstneriske udtryk.

## Forberedelse

- Eleverne skal medbringe tøj, der er komfortabelt og fleksibelt (idrætstøj) samt indendørssko. (Man kan også nøjes med sokker eller bare tæer).

Klassetrin.....0.-9. klasse  
Hvor.....Kulturskolerne  
Antal.....Max 26 elever  
Varighed.....3 timer, kl. 9-12  
Periode.....2027: Uge 1-26  
Fag.....Ildræt  
Underviser.....Jacob Schrøder  
Pris.....500 kr.

Denne Kulturpakke bidrager blandt andet til kompetenceområder og -mål i faget Ildræt.

### Indtryk



Introduktion til Breakdance som en kreativ og fysisk kunstform, der kombinerer musik, rytme og kropslig udtryk.

### Udtryk



Breakdance udforskes som et kunstnerisk udtryk. Eleverne lærer at skabe dynamiske bevægelser og arbejder med musik og rytme.

### Aftryk



Erfaringer med dans som udtryksform, øget kropsbevidsthed samt forståelse for, hvordan bevægelse kan bruges som kommunikation.

# Trommefest

Kom med til en rytmisk fest, hvor vi skal tromme, trampe, danse og synge. Udstyret med trommer og rytmeinstrumenter til hele klassen skal vi på tur ind i Ghanas musikalske arv og udforske mangfoldigheden i musik. Igennem den legende tilgang til trommerytmer, øver eleverne sig på at byde ind og at anerkende hinanden. Når man spiller sammen, er man afhængige af hinanden, og vi øver os på at lære at "læse" hinandens signaler.

## Formål

- At stimulere elevernes rytmesans og bevægelsesglæde.
- At introducere eleverne til musik, som måske ikke ligner det, de er vant til at høre og derved udvide og udfordre deres begreb om musik og kultur.
- At styrke motorikken og udfordre hjernen. Det kræver nemlig koncentration og koordinering at holde styr på rytmerne.

## Forberedelse

- Det er vigtigt, at alle har tøj på, de kan bevæge sig i.
- Forinden kan I tale om forskellige verdensdele, udpege dem på en globus og lytte og danse til musik derfra.



Klassetrin.....0.-9. klasse  
Hvor.....Kulturskolerne  
Antal.....Max 26 elever  
Varighed.....2 timer, kl. 9-11  
Periode.....2026: Uge 44  
Fag.....Idræt, Musik  
Underviser.....Sellasi Kwaku Dewornu  
Pris.....500 kr.

Denne Kulturpakke bidrager blandt andet til kompetenceområder og -mål i fagene Idræt og Musik.

## Indtryk

Eleverne lærer om Ghanas kultur gennem påklædning, dans og rytmer.



## Udtryk

Eleverne klapper og trommer sig igennem rytmer og sange iklædt nationale dragter.



## Aftryk

Eleverne træner deres opmærksomhed og sammenhold, imens de arbejder med emner som fattigdom, ligestilling og sundhed.



# Kulturpakker i GFO-tiden

Som noget nyt i år er det muligt at booke Kulturpakken *Teater, leg og fantasi* i GFO-tiden.

Kulturpakken finder sted i GFO'en og varer to timer fra kl. 13.30-15.30. I de to timer vil Mette Maria Ahrenkiel eller Pernille Carlsen, der begge er undervisere på Kulturpakken og på Gentofte Teaterskole, introducere børnene for forskellige lege og øvelser, som træner deres evner til at spille teater.

Der er plads til 20 børn i forløbet, og der skal være en pædagog til stede i de to timer. Læs mere om Kulturpakken på side 4.

Prisen for GFO-pakken er 3.200 kr. Det er muligt at søge tilskud ved Børnekulturpuljen, der dækker 50% af prisen.

Er du interesseret i at booke Kulturpakken til din GFO, skal du sende en mail til kulturpakker@gentofte.dk



# Tematiske spor

Alle Kulturpakkerne er selvstændige forløb, men flere af dem taler sammen på tværs af temaer og fokusområder.

Nedenfor har vi rammesat to spor, som hver især kombinerer to Kulturpakker, der i særdeleshed bygger bro til hinanden. Sporene giver mulighed for at rammesætte Kulturpakkerne som et større forløb i klassen.

Er du interesseret i at booke Kulturpakkesporene, skriver du titlen på sporet under *Kommentarer* ved tilmelding.

## Spor 1: Selvværd og livsmød

I dette spor deltager eleverne i Kulturpakkerne *Kamplege og historiske fortællinger* samt *Skab dig!*. Begge Kulturpakker undersøger og arbejder med elevernes grænser, både hvad angår kropsforståelse og mentalitet, i tillidsfulde og trygge rum. Et spor, der giver plads til den enkelte elevs personlige udvikling, men som også styrker samarbejdet og fællesskabet i klassen. Læs mere om Kulturpakkerne på side 4 og 18.

## Spor 2: Digital dannelse og kreativitet

I dette spor deltager eleverne i Kulturpakkerne *Plot twist* samt *Podcast - digitale lydfortællinger*. Claus Reenberg er underviser på begge pakker, hvor han har fokus på sammensillet mellem teknologi og den kunstneriske proces. Eleverne får hands-on-erfaring med forskellige former for historiefortælling, fra idéudvikling til udførelse. Undervejs fokuseres der på brugen af AI som kreativ medspiller samt værktøjets potentialer og faldgruber. Læs mere om Kulturpakkerne på side 20 og 21.

# Mere børnekultur i Gentofte Kommune

## Ny hjemmeside

Når du tilmelder dig Kulturpakkerne i år, skal du ind på kommunens nye hjemmeside *Børnekultur i Gentofte*.

Her finder du ikke blot Kulturpakkeprogrammet, men en oversigt over alle tilbud ved Gentoftes kulturinstitutioner til dagtilbud og skoler.

Det er også her, du kan holde dig opdateret på nye kulturforløb, skoleforestillinger, ledige Kulturpakker og lignende.

**Gå på opdagelse i den nye hjemmeside her:**  
[boernekultur.gentofte.dk](http://boernekultur.gentofte.dk)



## Sig det videre

Der er masser af muligheder for kunst og kultur i fritiden. Mange af vores Kulturpakker finder sted på Kulturskolerne, hvor mange af underviserne går igen. Her kan elever deltage på hold i billedkunst, teater, litteratur og musik.

Med Kulturpas er det muligt at få tilskud til undervisningen. Kulturpas er for børn og unge mellem 0-25 år med bopæl i Gentofte Kommune. Kender du børn eller unge, der vil have glæde af kreativitet i deres fritid, må du meget gerne dele dette med forældrene.

[Læs mere om Kulturskolerne og Gentofte Musikskole her.](#)

[Læs mere om Kulturpas her.](#)