



Referat af møde i Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget

Mødetidspunkt **15-03-2023 17:00**
Mødeafholdelse **Garderhøjfortet**

Protokollen blev læst og
mødet hævet kl.: **20:00**

Tilstede: Anne Hjorth, Teit Andersen, Katja S. Johansen, Anton Brüniche-Olsen, Britta Riis, Christina Wex, Marie Brixtofte.

Fraværende:

Indholdsfortegnelse

Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget

15-03-2023 17:00

1 (Åben) Kulturturisme i Gentofte	3
2 (Åben) Drøftelse af Gentofte Kommunes Kulturpris	4
3 (Åben) Drøftelse af Gentofte Kommunes Initiativpris	5
4 (Åben) Drøftelse af Årets Gentoftekunstner.....	7
5 (Åben) Forslag om opsigelse af Filmstriben	8
6 (Åben) Unges Fællesskaber - baggrund og proces	10
7 (Åben) Kvartalsrapportering Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget 4. kvartal 2022.....	12
8 (Åben) Årsplan for Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget for 2. kvartal 2023 til 1. kvartal 2024	14
9 (Åben) Meddelelser og eventuelt	15
10 (Åben) Underskrift.....	16

1 (Åben) Kulturturisme i Gentofte

Sags ID: MOD-2023-00042

Resumé

Redegørelse for aktuelle samarbejdsmuligheder på kulturområdet omkring turisme fremlægges til Kultur-, Unge- og Fritidsudvalgets drøftelse.

Baggrund

Turisme udgør et af Kultur-, Unge- og Fritidsudvalgets fem kerneområder. Området er ikke finansieret og har ikke hidtil givet anledning til særlige initiativer. Nu har Gentofte Kommune imidlertid sammen med flere nabokommuner modtaget invitation fra destinationsselskabet Wonderful Copenhagen (WoCo) til at indgå i et regionalt og tværkommunalt turismesamarbejde, som i de indledende faser er finansieret af midler fra Erhvervsministeriet.

Samarbejdet sigter specifikt mod at brande og markedsføre kultur- og oplevelsesinstitutioner med henblik på at øge deres omsætning og understøtte deres udvikling. Samarbejdet, med arbejdstitlen 'Copenhagen North', er et flerårigt udviklingsprojekt mellem WoCo samt aktører fra Rudersdal, Furesø, Lyngby-Tårnbæk, Hørsholm og Gentofte kommuner, idet det natur- og kulturhistoriske område, som de fem kommuner til sammen udgør, vurderes at have et særligt rigt og varieret udbud af attraktioner, som fremover vil kunne udgøre et tyngdepunkt for turismeudvikling og -tiltrækning.

Den bærende idé i projektet er at styrke relationerne mellem de enkelte institutioner og gøde det tværkommunale samarbejde for derved at understøtte området med fokus på attraktioner indenfor fire udvalgte turisme-former:

1. Bearbejdet natur (immersive nature close by)
2. Kurateret kultur (curated culture with soul)
3. Landlege gourmetoplevelser (countryside gourmet for all seasons)
4. Arkitektur og dansk design (the womb of danish architecture & design)

Forudsætningerne for at lykkes med et sådant projekt og øge omverdenens interesse for, og tilslutning til, den lokale kultur- og oplevelsesindustri er, efter WoCos vurdering, at området udvikles og markedsføres som en samlet destination, og at forretningsudvikling, markedsføringsinitiativer og lignende koordineres i et samspil mellem WoCo og den enkelte kulturaktør. For Gentofte ville øgede besøgstal udefra betyde, at kommunens kultur- og oplevelsesinstitutioner kunne konsolidere sig og fastholde deres tilbud til gavn for lokale borgere.

Copenhagen North skal ses i sammenhæng med andre lignende projekter, herunder eksempelvis projektet 'Kystbanen', som undersøger mulighederne for at skabe en sammenhængende indsats for de attraktioner og kommuner op langs Øresundskysten, som har Kystbanen til fælles.

Børn og Skole, Kultur, Unge og Fritid har draget omsorg for, at kulturaktørerne i Gentofte har fået mulighed for at deltage i udviklingsarbejdet, og der er god opbakning bag initiativet.

Erhvervsfremmestyrelsen har finansieret processen foreløbig frem til og med 2023, og WoCo arbejder på at sammenstykke finansiering også derefter. I den forbindelse er der en forventning om, at de enkelte kommuner vil kunne bidrage.

Der lægges op til, at Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget gennemfører en indledende drøftelse, på baggrund af hvilken Børn og Skole, Kultur, Unge og Fritid udarbejder en indstilling til, hvordan Gentofte Kommune kan gå videre med et evt. turisme-samarbejde efter 2023 på kulturområdet.

Indstilling

Børn og Skole, Kultur, Unge og Fritid indstiller

Til Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget:

- At redegørelsen drøftes med fokus på hvordan kommunen kan bidrage til turisme-udviklingen blandt oplevelses- og kulturinstitutionerne i Gentofte, herunder
 - om kommunen skal fastholde sin tilknytning til Wonderful Copenhagen's aktuelle projekter (Copenhagen North og Kystbanen)?
 - om det på længere sigt vil være ønskeligt at udvikle og afsætte ressourcer til en egentlig strategi for turisme?

Tidligere beslutninger:

.

Beslutninger:

Oplægget blev drøftet, og der var enighed om at fastholde tilknytningen til Wonderful Copenhagen's aktuelle projekter, og at udvalget til efteråret drøfter, om projektet skal fortsætte.

Bilag

1. Kulturturisme i Gentofte - redegørelse 2023 (4951372 - EMN-2023-00735)

2 (Åben) Drøftelse af Gentofte Kommunes Kulturpris

Sags ID: EMN-2023-00649

Resumé

Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen tager hvert år stilling til, hvem der skal modtage Kulturprisen. I første halvår 2023 drøfter de stående udvalg, om den pris/de priser, der uddeles på udvalgets område, fortsat skal uddeles og om formål og/eller kriterier bør revideres. Hvis udvalget foreslår at revidere formål/kriterier, udarbejder forvaltningen på baggrund af drøftelsen et forslag, som udvalget behandler på sit møde i andet kvartal 2023 og som derefter forelægges for Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen i august 2023 sammen med stillingtagen til de øvrige priser, som uddeles.

Baggrund

Gentofte Kommune uddeler årligt seks forskellige priser for at anerkende unikke indsatser på områder Kommunalbestyrelsen ønsker at fremme. De eksisterende priser er Klimaprisen, Vi ta'r

ansvar prisen, Ældreprisen, Initiativprisen, Årets Gentoftekunstner og Kulturprisen. Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget indstiller årligt til Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen, hvem der skal modtage Kulturprisen.

I første halvår 2023 drøfter de stående udvalg, om den pris/de priser, der uddeles på udvalgets område, fortsat skal uddeles og om formål og/eller kriterier bør revideres. Hvis udvalget foreslår at revidere, udarbejder forvaltningen på baggrund af drøftelsen et forslag, som udvalget behandler på sit møde i andet kvartal 2023 og som derefter forelægges for Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen i august 2023 sammen med stillingtagen til de øvrige priser, som uddeles.

Kulturprisens formål er at medvirke til at skabe opmærksomhed omkring kulturlivet og det store kunstneriske potentiale i kommunen ved at prisbelønne en fremtrædende kunstner med bopæl i kommunen. Prisen fungerer i sin nuværende form primært som en anerkendelse af kunstneren, og der stilles intet krav om eks. kunstnerens virke til gavn for Gentoftes borgere/Gentofte Kommune. Det er forvaltningens vurdering, at det er begrænset, i hvor høj grad prisen bidrager til det overordnede formål. Idet prisen ikke honorerer en lokal indsats, eller bidrager med noget specifikt til Gentoftes borgere, anbefaler Børn og Skole, Kultur, Unge og Fritid, at Kulturprisen nedlægges. Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget kan drøfte, om prisen eventuelt skal ændres til en kultur-talentpris, som kan gives til talenter under 25 år indenfor kunst og kultur, som er bosiddende i Gentofte Kommune jf. bilag 1.

Indstilling

Børn og Skole, Kultur, Unge og Fritid indstiller

Til Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget:

At drøfte og anbefale Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen om uddeling af Kulturprisen skal fortsætte uændret, ophøre eller revideres med henblik på at Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen i august 2023 forelægges sag om, hvilke priser kommunen skal uddele fremadrettet.

Tidligere beslutninger:

.

Beslutninger:

Det anbefales at fastholde prisen. Det anbefales endvidere, at man overvejer de bedste rammer for uddeling af denne og andre priser, herunder eventuelt at samle flere prisuddelinger.

Bilag

1. Bilag 1 - Gentofte Kommunes Kulturpris (4947640 - EMN-2023-00649)

3 (Åben) Drøftelse af Gentofte Kommunes Initiativpris

Sags ID: EMN-2023-00650

Resumé

Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen tager hvert år stilling til, hvem der skal modtage Initiativprisen. I første halvår 2023 drøfter de stående udvalg, om den pris/de priser, der uddeles på udvalgets område, fortsat skal uddeles og om formål og/eller kriterier bør revideres. Hvis udvalget foreslår at revidere formål/kriterier, udarbejder forvaltningen på baggrund af drøftelsen et forslag, som udvalget behandler på sit møde i andet kvartal 2023, og som derefter forelægges for Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen i august 2023 sammen med stillingtagen til de øvrige priser, som uddeles.

Baggrund

Gentofte Kommune uddeler årligt seks forskellige priser for at anerkende unikke indsatser på områder, Kommunalbestyrelsen ønsker at fremme. De eksisterende priser er Klimaprisen, Vi ta'r ansvar prisen, Ældreprisen, Initiativprisen, Årets Gentoftekunstner og Kulturprisen. Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget indstiller årligt til Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen, hvem der skal modtage Initiativprisen.

I første halvår 2023 drøfter de stående udvalg, om den pris/de priser, der uddeles på udvalgets område, fortsat skal uddeles og om formål og/eller kriterier bør revideres. Hvis udvalget foreslår at revidere, udarbejder forvaltningen på baggrund af drøftelsen et forslag, som udvalget behandler på sit møde i andet kvartal 2023 og som derefter forelægges for Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen i august 2023 sammen med stillingtagen til de øvrige priser, som uddeles.

Børn og Skole, Kultur, unge og Fritid vurderer, at Initiativprisen grundlæggende lever op til sit formål og har sin berettigelse. Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget opfordres dog til at drøfte, hvorvidt priskriterierne skal skærpes, således at der sker en større betoning af det frivillige, almennyttige initiativ. Ligeledes anbefaler Børn og Skole, Kultur, Unge og Fritid, at proceduren for forvaltningens behandling og fremlæggelse af indkomne indstillinger for Kommunalbestyrelsen præciseres jf. bilag 1.

Indstilling

Børn og Skole, Kultur, Unge og Fritid indstiller

Til Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget:

At drøfte og anbefale Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen om uddeling af Initiativprisen skal fortsætte uændret, ophøre eller revideres med henblik på at Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen i august 2023 forelægges sag om, hvilke priser kommunen skal uddele fremadrettet.

Tidligere beslutninger:

.

Beslutninger:

Det anbefales at fastholde prisen, dog med skærpelse af priskriterierne, så der sker en større betoning af det frivillige, almennyttige initiativ. Det anbefales endvidere, at man overvejer de bedste rammer for uddeling af denne og andre priser, herunder eventuelt at samle flere prisuddelinger.

Bilag

1. Bilag 1 - Gentofte Kommunes Initiativpris (4947637 - EMN-2023-00650)

4 (Åben) Drøftelse af Årets Gentoftekunstner

Sags ID: EMN-2023-00651

Resumé

Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen tager hvert år stilling til, hvem der skal modtage prisen som Årets Gentoftekunstner Initiativprisen. I første halvår 2023 drøfter de stående udvalg, om den pris/de priser, der uddeles på udvalgets område, fortsat skal uddeles og om formål og/eller kriterier bør revideres. Hvis udvalget foreslår at revidere formål/kriterier, udarbejder forvaltningen på baggrund af drøftelsen et forslag, som udvalget behandler på sit møde i andet kvartal 2023 og som derefter forelægges for Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen i august 2023 sammen med stillingtagen til de øvrige priser, som uddeles.

Baggrund

Gentofte Kommune uddeler årligt seks forskellige priser for at anerkende unikke indsatser på områder Kommunalbestyrelsen ønsker at fremme. De eksisterende priser er Klimaprisen, Vi ta'r ansvar prisen, Ældreprisen, Initiativprisen, Årets Gentoftekunstner og Kulturprisen. Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget indstiller årligt til Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen, hvem der skal modtage prisen som Årets Gentoftekunstner.

I første halvår 2023 drøfter de stående udvalg, om den pris/de priser, der uddeles på udvalgets område, fortsat skal uddeles og om formål og/eller kriterier bør revideres. Hvis udvalget foreslår at revidere, udarbejder forvaltningen på baggrund af drøftelsen et forslag, som udvalget behandler på sit møde i andet kvartal 2023 og som derefter forelægges for Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen i august 2023 sammen med stillingtagen til de øvrige priser, som uddeles.

Prisen som Årets Gentoftekunstner bidrager til at skabe opmærksomhed omkring kulturlivet og det kunstneriske potentiale i kommunen. Hertil produceres med prisen gode og lokalt knyttede jubilæumsgaver og lykønskingskort for begrænsede midler. Børn og Skole, Kultur, Unge og Fritid vurderer, at prisen lever op til sit formål og fortsat har sin berettigelse. Hidtil har det været kutyme kun at udpege kunstnere, der er bosiddende i Gentofte Kommune. Børn og Skole, Kultur, Unge og Fritid opfordrer Kultur-, unge- og Fritidsudvalget til at drøfte, om der skal gøres op med denne praksis samt om priskriterierne skal justeres, så prisen i stedet for at fremhæve kunstnere, der har bopæl i Gentofte Kommune, skal rettes mod kunstnere der (uanset bopæl) har lavet kunst, som har gjort en forskel i kommunen og er kommet Gentofte Kommunes borgere til gavn. Hertil kan Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget drøfte, om formen for overrækkelsen skal justeres fra den nuværende private reception på Rådhuset til mere åbne/borgerrettede arrangementer udenfor rådhuset jf. bilag 1.

Indstilling

Børn og Skole, Kultur, Unge og Fritid indstiller

Til Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget:

At drøfte og anbefale Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen om uddeling af prisen som Årets Gentoftekunstner skal fortsætte uændret, ophøre, eller revideres med henblik på, at Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen i august 2023 forelægges sag, om hvilke priser kommunen skal uddele fremadrettet.

Tidligere beslutninger:

.

Beslutninger:

Det anbefales at fastholde prisen, dog med justering af priskriterierne, så prisen i stedet for at fremhæve kunstnere, der har bopæl i Gentofte Kommune, rettes mod kunstnere der (uanset bopæl) har lavet kunst, som har gjort en forskel i kommunen og er kommet Gentofte Kommunes borgere til gavn. Det anbefales endvidere, at man overvejer de bedste rammer for uddeling af denne og andre priser, herunder eventuelt at samle flere prisuddelinger.

Bilag

1. Bilag 1 - Årets Gentoftekunstner (4947634 - EMN-2023-00651)

5 (Åben) Forslag om opsigelse af Filmstriben

Sags ID: EMN-2023-01065

Resumé

Flere borgere låner digitale materialer, og den voksende efterspørgsel modsvarer ikke af et tilsvarende fald i efterspørgsel på og udgifter til fysiske materialer. De stigende udgifter til digitale materialer presser derfor Gentofte Bibliotekernes økonomi. I 2023 er der på biblioteksområdet et budget på 1,8 mio. kr. til digitale materialer, men et forventet forbrug på 2,8 mio. kr. Derfor er det nødvendigt at se på, i hvilket omfang udgifterne til digitale materialer kan nedbringes.

Med henblik på at skabe balance mellem Gentofte Bibliotekernes budget til og forbrug på digitale materialer foreslår Børn og Skole, Kultur, Unge og Fritid en lukning af filmstreamingtilbuddet Filmstriben med udgangen af april 2023. Ved lukning af Filmstriben forventes en årlig nedbringelse af udgifterne til digitale materialer på 1 mio. kr.

Baggrund

Stigende udgifter til digitale materialer presser Gentofte Bibliotekernes økonomi.

I 2023 er der på biblioteksområdet et budget på 1,8 mio. kr. til digitale materialer, men et forventet forbrug på 2,8 mio. kr. Derfor er det nødvendigt at se på, i hvilket omfang udgifterne til digitale materialer kan nedbringes.

I den forbindelse peger Børn og Skole, Kultur, Unge og Fritid på en lukning af bibliotekernes digitale filmstreaming tilbud Filmstriben. Udgifterne til Filmstriben forventes i 2023 at beløbe sig til ca. 1 mio. kr.

Det resterende forbrug på digitale materialer kobler sig primært til eReolen. Børn og Skole, Kultur, Unge og Fritid vurderer, at eReolen samlet set er et tilbud med større rækkevidde og biblioteksfaglig relevans end Filmstriben. Alternativt kan merforbruget hentes ved at reducere budgettet til indkøb af fysiske materialer og/eller gennem afskedigelser, hvilket Børn og Skole, Kultur, Unge og Fritid vurderer vil føre til et fald i henholdsvis udlånstal og formidlingsaktiviteter,

der tilsvarende er mere centrale for den biblioteksfaglige kerneopgave end et tilbud om filmstreaming.

Filmstriben er de danske folkebibliotekers digitale tilbud til lån af film, serier og dokumentarer. Filmstriben kan bruges af alle, der er oprettet som bruger på deres lokale folkebibliotek. Hvert lån koster point, og i Gentofte Kommune har hver borger 40 point pr. måned. I 2022 brugte Gentofte Bibliotekerne 1.015.000 kr. på Filmstriben.

I 2022 var der 8.150 unikke brugere af Filmstriben i Gentofte Kommune, og et samlet udlån på 57.503 titler.

I dag har mange borgere adgang til en eller flere kommercielle online streamingtjenester, og samtidig har DRTV efterhånden et meget stort udvalg af on demand kvalitetsfilm, tv-serier og dokumentarer til både børn og voksne. DRTV har en netplayer, som er mere brugervenlig end Filmstriben, og da DRTV samtidig er uden vanskelige login-procedurer, er det vurderingen, at dette public service-tilbud er mere anvendeligt for de fleste borgere. Børn og Skole, Kultur, Unge og Fritid vurderer derfor, at der ikke er samme behov for at stille film til rådighed som tidligere.

En lukning af Filmstriben vil blive oplevet som en serviceforringelse for tilbuddets brugere. En begrænsning af adgangen til Filmstriben ved at reducere antallet af point fra eksempelvis 40 til 10 point om måneden vil med den nuværende brug af tjenesten dog kun give en meget begrænset reduktion i de årlige udgifter - forventeligt på 200.000-300.000 kr.

Af alle bibliotekernes digitale tilbud er Filmstriben det tilbud, som Børn og Skole, Kultur, Unge og Fritid vurderer bedst at kunne undværes.

Indstilling

Børn og Skole, Kultur, Unge og Fritid indstiller

Til Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget, Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen:

At Gentofte Kommune opsiger sit abonnement på Filmstribens *Film der kan ses derhjemme* med udgangen af april 2023.

Tidligere beslutninger:

.

Beslutninger:

Godkendt.

Bilag

1. Filmstriben notat 2023 (4972840 - EMN-2023-01065)

6 (Åben) Unges Fællesskaber - baggrund og proces

Sags ID: EMN-2023-01450

Resumé

Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget har i forlængelse af budgetaftalen 2023 og 2024 ønsket at drøfte rammerne for unges fællesskaber i Gentofte Kommune. Med afsæt i fire notater lægges der op til en indledende politisk drøftelse af området og en vedtagelse af en videre procesplan for arbejdet med styrket brobygning og synlighed samt en generel drøftelse af rammerne for unges fællesskaber.

De fire notater består af:

- Baggrund og historik for etableringen af Ungemiljø Vangede og Ung i Byens Hus
- Overblik over kultur-, unge- og fritidsområdets tilbud til unge i deres frie tid
- Oversigt over data om unges fællesskaber og fritidsaktiviteter
- Procesplan for den videre drøftelse af unges fællesskaber

Baggrund

Af budgetaftalen for 2023 og 2024 fremgår det:

Unge i Gentofte har generelt mange venner, og de fleste føler sig som en del af et fællesskab. Men ikke desto mindre findes der unge i Gentofte, som af forskellige årsager føler sig uden for fællesskabet. Ensomhed har stor negativ indvirkning på den enkeltes liv. Efter et omfattende afdækningsarbejde og ungeinvolvering blev ungdomsklubberne omlagt i 2019, men Gentofte Kommune har som andre kommuner endnu ikke brudt koden til, hvordan vi kan hjælpe alle unge med at finde og udvikle aktiviteter og steder, som appellerer til dem i fritiden. Der er behov for en bredere tilgang til unges fællesskaber i samarbejde med alle aktører i unges frie tid (juniorklubber, ungemiljøer, foreninger, spejderne, biblioteker, Musikskolen og Kulturskolerne ect.), en mere systematisk tilgang til brobygning fra skole og ungdomsuddannelse til aktiviteter i unges frie tid og tilbuddene imellem, samt kontinuerlig involvering og inddragelse af unge i den fortsatte udvikling af området. Desuden giver mange unge, forældre og fagprofessionelle udtryk for at mangle viden om tilbud for, med og af unge i deres frie tid, derfor skal synlighed og kendskab til mulighederne styrkes markant. Det er fortsat nødvendigt løbende at facilitere, understøtte og udvikle rammer for unges fællesskaber og støtte unge i at blive en del af disse. Derfor er der behov for et stykke udviklingsarbejde indenfor den ramme, der allerede afsat til at drive ungemiljøerne i Vangede og Byens Hus.

Fra skoleåret 2015/16 blev Gentofte Kommunes otte ungdomsklubber reduceret til fire. Samme år etableredes to ungelounges. Sideløbende blev Ungdomsskolens fritidsundervisning integreret i de seks tilbud, og udgjorde i den sammenhæng en væsentlig styrkelse af aktivitetsmidlerne på området.

Tilslutningen til ungdomsklubber og ungelounges var ikke tilfredsstillende. For at konkretisere og afgrænse formålet blev det besluttet at gennemføre en analyse af unges frie tid. På baggrund af analysen blev der udarbejdet et beslutningsforslag som førte til den nuværende organisering med to ungemiljøer i henholdsvis Vangede og Byens Hus. Ungemiljøerne blev organisatorisk flyttet fra skoleområdet til ungeområdet med reference til lederen af ungekultur, der også omfatter Musikbunken, ungekulturkonsulenten, ungepuljen og Deltagbilen. I dag bidrager Ung i Byens Hus til udviklingen af fritidsundervisningen, men ressourcerne er ikke en del af ungemiljøernes aktivitetsmidler.

Ungemiljøerne har været i drift siden september 2019. Ungemiljøerne havde en svær start præget af mange og langvarige nedlukninger, og ressourcerne har derfor under pandemien været omlagt til andre trivselsindsatser for unge.

Unge præferencer og deltagelsesmønstre udvikler sig hele tiden, og derfor er ungemiljøerne under løbende forandring, som kræver stor og stedsspecifik omstillingsparathed.

Profilen i Ungemiljø Vangede er i dag et ungdomspædagogisk tilbud til unge i alderen 13-17 år. Ung i Byens Hus er i højere grad baseret på unges aktive deltagelse og samskabelse. Omdrejningspunktet er ungekultur i bred forstand og billedkunst i særdeleshed. Målgruppen er unge i alderen 15-25 år, der både kan deltage i daglige aktiviteter understøttet af kulturfaglige medarbejdere og bruge faciliteterne på egen hånd.

Udviklingen i Gentofte bekræftes af erfaringerne fra andre kommuner senest har Københavns Kommune også gennemført en større omlægning af deres ungdomsklubber til færre lokationer.

I budgetaftalen understreges behovet for et bredere perspektiv på og samarbejde om udviklingen af unges fællesskaber. Konkret i forhold til udviklingen af en styrket brobygning og synlighed samt mere generelt i forhold til den fortsatte udvikling af rammerne for unges fællesskaber.

Forslag til procesplan for den videre drøftelse af rammerne for unges fællesskaber:

- 7. juni: Drøftelse af rammerne for unges fællesskaber på fritidsområdet
- 31. august: Center for Ungdomsforskning præsenterer deres nyeste forskning inden for unges fællesskaber
- 6. september: Drøftelse af rammerne for unges fællesskaber på kultur- og ungeområdet
- Oktober: Politisk temadrøftelse af unges fællesskaber på baggrund af den nye strategi for unges trivsel
- 29. november: Drøftelse af behovet for tilpasning af rammerne for unges fællesskaber på kultur-, unge- og fritidsområdet
- kvartal 2024: Evt. indstilling til ØK/KB om tilpasning af rammerne for unges fællesskaber på kultur-, unger- og fritidsområdet

Indstilling

Børn og Skole, Kultur, Unge og Fritid indstiller

Til Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget:

At Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget drøfter og vedtager procesplan for den videre drøftelse af udviklingen på området.

Tidligere beslutninger:

.

Beslutninger:

Drøftet og godkendt.

Bilag

1. Baggrund og historik for etableringen af Ungemiljø Vangede og Ung i Byens Hus (4999161 - EMN-2023-01450)
2. Oversigt over data om unges fællesskaber og fritidsaktiviteter (4999170 - EMN-2023-01450)
3. OVERBLIK – Kultur-, Unge- og Fritidsområdet tilbud til unge i deres frie tid (4998164 - EMN-2023-01450)
4. Unges Fællesskaber - Brobygning og synlighed - opgave og tidsplan (4999746 - EMN-2023-01450)

7 (Åben) Kvartalsrapportering Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget 4. kvartal 2022

Sags ID: EMN-2022-10127

Resumé

Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget gives en Kvartalsrapportering for Kultur, Unge og Fritid for 4. kvartal 2022 (bilag 1), Budgetændringer (bilag 2) og opfølgning på tidligere opgaveudvalget (bilag 3).

Baggrund

Kultur

Bellevue Teatrets forestilling Frk. Julie blev kåret til årets bedste teaterforestilling under Danmarks Teaterforeningers seminar i Esbjerg i november 2022. Forestillingen vandt den fornemme hæder blandt et stærkt felt bestående af forestillinger fra bl.a. Det Kongelige Teater, Folketeatret, Nørrebroteatret, alle egne teatre samt mindre producenter.

Gentofte Kommune fik i fjerde kvartal to bevillinger fra Statens Kunstfond til realisering af to længerevarende huskunstnerprojekter for og med børn i kommunen.

Garderhøjfonden ønsker at renoverer den resterende del af Garderhøjfortet, og har i den sammenhæng igangsat udarbejdelsen af en masterplan. Masterplanen skal give et overblik over Garderhøjfortets potentiale og være en plan for, hvordan fortet kan udvikles, og hvilke projekter der kan søges fondsmidler til.

Unge

Alle folkeskoler, alle privatskoler og næsten alle ungdomsuddannelser i kommunen deltog i Ungeprofilundersøgelsen 2022. Undersøgelsen havde i alt 5.927 besvarelser og en svarprocent på 80%.

Forældreindsatsen har i 4. kvartal 2022 haft fokus på udbredelse af nyhedsbrevet til forældre til teenagere i kommunen. Nyhedsbrevet udkommer ca. hver måned og sætter hver gang fokus på et særligt tema omkring unges trivsel.

Nok søvn af en god kvalitet er en vigtig brik i unges trivsel og indlæringspotentiale. Fra ungeprofilundersøgelserne ses at en stor del af unge i Gentofte sover mindre end de anbefalede 8-10 timer pr. nat. Der er mange faktorer, der spiller ind på unges søvn – blandt andet skærmbrug, afleveringsfrister m.m. Men også kombinationen af mødetid i skolen og at unges biologiske

døgnrytme forskydes og derfor først er klar til at sove 1-2 timer senere end voksne. Det er baggrunden for, at der i budget 23/24 ønskes iværksat forsøg på udskolingstrinet på 3-5 skoler i Gentofte kommune. I november afholdtes første møde med skoleledere og skolebestyrelsesformænd. På Ungdomsuddannelserne er der i 4. kvartal 2022 påbegyndt en ny runde af søvnforløb. I alt deltager 15 klasser fordelt på Ordrup og Gentofte Gymnasium i søvnforløbene i skoleåret 22-23. Dette skoleår er der ekstra fokus på forældreinddragelse og på at gøre vaneændring lettere.

I slutningen af november udkom Sex & Samfund med en rapport om udviklingen af klamydiatilfælde i 2021. I Gentofte er der også høje incidenstal for klamydia blandt de unge i kommunen. Dog er incidenstallet stagnerende i Gentofte. I Gentofte Kommune tilbydes unge gratis hjemmetest. Der er i fjerde kvartal udsendt et nyt infobrev via e-Boks til alle unge mænd mellem 15 og 25 år i kommunen om muligheden for gratis klamydiahjemmetest. Kampagnen er målrettet drengene/de unge mænd, da de i mindre grad lader sig teste.

Der er i 4. kvartal indgået nye aftaler med alle ungdomsuddannelserne i Gentofte Kommune omkring fortsættelse af partnerskabet om unges sundhed og trivsel. Partnerskabet opleves som et positivt og givende samarbejde både fra ungdomsuddannelserne og for kommunen, som ønsker fortsat at arbejde med de fem oprindelige temaer: Mental trivsel, Seksuel sundhed, Alkohol og festkultur, Røg og nikotin samt Hash og andre rusmidler.

I forbindelse med Folketingsvalget 1. november 2022 blev der iværksat flere initiativer, der skulle huske unge på og motivere dem til at bruge deres stemme.

Fritid

I efteråret har Fritid i samarbejde med Hippo Productions optaget en kort film om, hvad det vil sige at være idrætslev på Bakkegårdsskole, og hvilke krav der stilles til for at blive optaget på ordningen. Der er klip med en række nuværende elever og relevante fagpersoner. Der er optagelser fra de 10 prioriterede idrætsgrene og fra den fysiske træning.

Der er også i efteråret sat fokus på rekruttering af nye medlemmer i idrætsforeningerne. Børn og Skole, Kultur, Unge og Fritid har indgået et samarbejde med virksomheden Motivu om at hjælpe foreningerne med at synliggøre deres tilbud overfor potentielle nye medlemmer. I perioden har over 200 borgere været til prøvetræning, og 54 borgere har efterfølgende meldt sig ind i en forening.

Endelig har Børn og Skole, Kultur, Unge og Fritid fået midler til fra Nordea-Fonden til projektet "Stier og spor, hvor du bor", som er et toårigt projekt i samarbejde med DGI og Syddansk Universitet. Projektets mål er dels at motivere kommunens borgere til at bruge de lokale muligheder for udendørs aktiviteter dels at undersøge, hvilke kommunikative virkemidler der har størst effekt i forhold til at aktivere borgerne.

Indstilling

Børn og Skole, Kultur, Unge og Fritid indstiller

Til Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget:

At kvartalsrapporteringen for 4. kvartal 2022 tages til efterretning

Tidligere beslutninger:

.

Beslutninger:

Taget til efterretning.

Bilag

1. Kvartalsrapport Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget 4. kvartal 2022 (4964402 - EMN-2022-10127)
2. Budgetændringer 4Q 2022 KUF (4957724 - EMN-2022-10127)
3. Opfølgning på tidligere opgaveudvalg KUF 4. kvartal 2022 (4964374 - EMN-2022-10127)

8 (Åben) Årsplan for Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget for 2. kvartal 2023 til 1. kvartal 2024

Sags ID: EMN-2022-09552

Resumé

Udvalget orienteres om årsplanen.

Baggrund

Årsplanen for Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget giver udvalgets medlemmer mulighed for løbende at prioritere emner til behandling.

Årsplanen viser forventede sager til behandling på udvalgets kommende fire møder.

Årsplanens formål er at være med til at sikre:

- At udvalget når gennem sit ressortområde på et vist niveau i løbet af et år
- At der kan koordineres på tværs af udvalgene
- At de øvrige kommunalbestyrelsesmedlemmer, som ikke sidder i udvalget, har indblik i, hvad der forventes drøftet på udvalgsmøderne

Senest opdaterede version gøres tilgængelig på Politikerportalen efter udvalgets behandling af den.

Indstilling

Børn og Skole, Kultur, Unge og Fritid indstiller

Til Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget:

At orienteringen tages til efterretning.

Tidligere beslutninger:

.

Beslutninger:

Taget til efterretning.

Bilag

1. Årsplan for KUF for 2. kvartal 2023 til 1. kvartal 2024 (4733116 - EMN-2015-13542)

9 (Åben) Meddelelser og eventuelt

Sags ID: EMN-2023-01280

Indstilling

Børn og Skole, Kultur, Unge og Fritid indstiller

Til Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget:

Tidligere beslutninger:

.

Beslutninger:

Forvaltningen orienterede om, at man påtænker at rykke Gentoftenatten til foråret. Begrundelsen er, at rækken af større tilbagevendende kulturelle begivenheder gennem de seneste år er vokset, fx er Gentofte Mødes og Gadeteaterfestivalen kommet til, og der er nu en markant overvægt af disse begivenheder netop i perioden fra slutningen af august til udgangen af september.

Det betyder, at der for det potentielle publikum er meget at deltage i. Og for kulturaktørerne betyder det, at udviklings- og arrangementsarbejdet ligger meget tæt - tættere end kulturinstitutionerne reelt har ressourcer til at honorere.

Flere af de konkurrerende begivenheder i perioden er udendørs og/eller knyttet til en eksternt defineret koncept (det gælder fx Golden Days, Frivillig Fredag og Fantasydagene) og kan derfor ikke gennemføres på andre tidspunkter. Det er forvaltningens vurdering, at netop Gentoftenatten med fordel kan rykkes til et andet tidspunkt på året, fx til fredag i uge 9, hvor det vil være sandsynligt, at der kan findes såvel et styrket tilbud – som et større publikum. Flytningen betyder, at Gentoftenatten udsættes til 1. marts i 2024. Overvejselsen har været drøftet blandt Gentoftes største kulturinstitutioner, hvor forslaget blev vel modtaget.

Forvaltningen orienterede om, at man søger en tillægsbevilling til løsning af problemet med de glatte gulve i fire haller - Ordruphallen, Bakkegårdshallen, Gersonshallen og hallen i Byens Hus, som forvaltningen over en længere periode har modtaget flere klager over. Fælles for de fire haller er, at alle haller har PU-gulv (eller linoleumsgulv).

Gentofte Ejendomme har udført certificerede friktionsprøver efter DS INSTA 800 i de fire haller lige efter rengøring og senere på dagen efter skolernes brug, og prøverne viser entydigt, at årsagen til at gulvene har en tendens til at bliver glatte i løbet af dagen.

Årsagen er den intensive brug af halgulvene i løbet af dagen samt den stilleperiode sen eftermiddag, hvor den naturlige forekomst af støv i luften, får lov at lægge sig som en ultrafin hinde på gulvet. Dette forhold nedsætter friktionen betragteligt, hvorfor der er brug for en ekstra minimumsrengøring, inden fritidsbrugerne tager hallerne i brug.

Marie Brixtofte (B) rejste ønske om, at forvaltningen laver en beregning på, hvad det ville koste, om man uddelte kulturfripas og på baggrund af det kommer med forslag til, hvordan en sådan ordning kan håndteres. Det var der tilslutning til.

Bilag

10 (Åben) Underskrift

Sags ID: EMN-2023-01283

Tidligere beslutninger:

.

Beslutninger:

.

Bilag