



Dagsorden til møde i Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget

**Mødetidspunkt 24-09-2018 17:05
Mødeafholdelse Rådssalen**

Indholdsfortegnelse

Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget

24-09-2018 17:05

1 (Åben) Anbefalinger fra opgaveudvalget En ny Udskoling - MIT Campus Gentofte Aflevering fra opgaveudvalg	3
2 (Åben) Anbefalinger fra opgaveudvalget Arkitektur i Gentofte. Aflevering fra opgaveudvalg	4
3 (Åben) Mødeplan 2019 for Kultur, Unge- og Fritidsudvalget	6

1 (Åben) anbefalinger fra opgaveudvalget En ny Udskoling - MIT Campus Gentofte

Aflevering fra opgaveudvalg

Sags ID: EMN-2018-03996

Resumé

Kommunalbestyrelsen besluttede på sit møde den 12. december 2016, pkt. 14, at godkende kommissoriet for opgaveudvalget En ny udskoling – Mit Campus Gentofte. Opgaveudvalget er nu klar til at aflevere resultatet af sit arbejde.

Tre af de borgere, der har været medlemmer af opgaveudvalget, og formanden og næstformanden for opgaveudvalget, vil på vegne af opgaveudvalget præsentere anbefalingerne på et fællesmøde den 24. september 2018 med henblik på, at Skoleudvalget, Erhvervs-, Beskæftigelses- og Integrationsudvalget og Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget indstiller disse til Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen på deres møder i oktober 2018.

Baggrund

Kommunalbestyrelsen besluttede på sit møde den 12. december 2016, pkt. 14, at godkende kommissoriet for opgaveudvalget En ny udskoling – Mit Campus Gentofte. Det blev godkendt med 17 stemmer (C, A, V og B og Lisbeth Winther (Uden for Parti)) for, og 2 stemmer (Ø og D) imod. Jeanne Toxværd (Ø) stemte imod, idet: "Kommissoriet er udarbejdet af forvaltningen uden forudgående politisk drøftelse i fagudvalgene om nødvendigheden af et § 17 stk. 4 udvalg med dette indhold. Enhedslisten opfordrer borgmesteren til fremover at sørge for at det fremgår af dagsorden, hvilken type møder politikerne indkaldes til og at han trods et flertal ikke kan ændre mødetype ved mødets start, med mindre en enstemmig beslutning foreligger." Poul V. Jensen (D) stemte imod, idet: "Nye Borgerlige stemmer imod, idet Kommissorium ikke er udarbejdet i fagudvalg, men er en del af budgetforlig mellem C, A, B og V." Kommissoriet er vedlagt som bilag.

På Kommunalbestyrelsens møde den 27. februar 2017, pkt. 10, udpegede Kommunalbestyrelsen medlemmerne til opgaveudvalget.

Opgaveudvalget har ifølge kommissoriet haft til opgave at fremsætte forslag om:

- Overordnede mål for fremtidens udskoling samt succeskriterier for udskoling fra august 2019 med fokus på elevernes kompetencer
- Den fremtidige organisering og struktur i udskoling for både elever og medarbejdere med blik for optimering af ressourcerne
- Processen i arbejdet med udviklingen af fremtidens udskoling

Gentofte Kommune ønsker med arbejdet i opgaveudvalget at sætte en tydelig ramme og retning for arbejdet i kommunens samlede udskoling.

Opgaveudvalget har udarbejdet "Fremtidens udskoling", som er vedlagt som bilag.

Opgaveudvalget har mødtes 11 gange. Udover opgaveudvalgets ordinære møder, har tre af opgaveudvalgets ordinære møder været afholdt som åbne temamøder.

Den 26. august 2017 afholdt opgaveudvalget sit første åbne temamødemøde omkring indholdet i fremtidens udskoling i Gentofte, hvor bl.a. skolebestyrelser, skoleledelser, udskolingslærere, erhvervsnetværk, elevråd, ungdomsuddannelser var inviteret med. Her gav Laila Pawlak, CEO for Singularity U, Danmark, et oplæg om teknologiens eksponentielle udvikling, og Noemi Katznelson, centerleder for Center for Ungdomsforskning, gav oplæg om unges motivation og lyst til læring og

uddannelse. Efterfølgende diskuterede deltagerne retning og indhold for fremtidens udskoling.

Den 28. oktober 2017 afholdt opgaveudvalget sit andet åbne temamøde med deltagelse af interessenter fra skoleområdet. Denne gang med fokus på struktur og organisering i fremtidens udskoling i Gentofte. Henrik Good Hovgaard fra Future Navigator holdt oplæg om scenarier for fremtidens udskolingsstruktur under overskrifterne: Gamification, Digitalisering, Forpligtende fællesskaber og Eksperimentskolen. Herefter arbejdede deltagerne med at udvælge trends for fremtidens udskoling.

Den 10. april 2018 afholdt opgaveudvalget sit sidste åbne temamøde, hvor blandt andet skoleledelser, skolebestyrelser, elever og udskolingslærere var mødt op for at være med til at diskutere mulige strukturer for fremtidens udskoling samt processen i udviklingen heraf.

Der har været nedsat to arbejdsgrupper under forløbet samt en skrivegruppe hvor medlemmer af opgaveudvalget gennemskrev produktet.

En række udskolingselever har deltaget på opgaveudvalgets møde den 10. marts 2018, og andre er blevet interviewet forud for opgaveudvalgets møde den 6 juni. 2018. De unges input blev medtaget i det samlede produkt og fungerede som en kvalificering heraf.

Opgaveudvalgets tanker og ideer for Fremtidens udskoling blev den 20. august 2018 præsenteret for Handicaprådet. Handicaprådet pointerede vigtigheden af, at opgaveudvalgets fokus på, at fremtidens udskoling er for alle børn, er meget vigtig.

Indstilling

Børn og Skole, Kultur, Unge og Fritid indstiller

Til Skoleudvalget, Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget, Erhvervs-, Beskæftigelses- og Integrationsudvalget, Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen:

At "Fremtidens udskoling" vedtages.

Tidligere beslutninger:

.

Bilag

1. Fremtidens udskoling (2451404 - EMN-2018-03996)
2. Kommissorium for opgaveudvalget for En ny udskoling - MIT Campus Gentofte (2448574 - EMN-2018-03996)

2 (Åben) anbefalinger fra opgaveudvalget Arkitektur i Gentofte. Aflevering fra opgaveudvalg

Sags ID: EMN-2018-03973

Resumé

Kommunalbestyrelsen besluttede på sit møde den 29. maj 2017, pkt. 13, at godkende kommissoriet for opgaveudvalget Arkitektur i Gentofte. Opgaveudvalget er nu klar til at aflevere resultatet af sit arbejde.

To af de borgere, der har været medlemmer af opgaveudvalget, og formanden og næstformanden for opgaveudvalget vil på vegne af opgaveudvalget præsentere anbefalingerne på et fællesmøde den 24. september 2018 med henblik på, at Bygnings- og Arkitekturudvalget, Teknik- og Miljøudvalget og Kultur-, Unge-, og Fritidsudvalget, indstiller disse til Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen på deres møder i oktober 2018.

Baggrund

Kommunalbestyrelsen besluttede på sit møde den 29. maj 2017, pkt. 13, at godkende kommissoriet for opgaveudvalget Arkitektur i Gentofte. Kommissoriet blev vedtaget med 17 stemmer (C, A, V, D og Lisbeth Winther (Uden for Parti)) for, medens 1 (Ø) undlod at stemme. Kommissoriet er vedlagt som bilag.

På Kommunalbestyrelsens møde den 28. august 2017, pkt. 19, udpegede Kommunalbestyrelsen medlemmerne til opgaveudvalget.

Opgaveudvalget har ifølge kommissoriet haft til opgave at komme med forslag til en ny arkitekturpolitik, der omfatter bygninger, byrum og landskabsrum. Den nye arkitekturpolitik skal - i spændingsfeltet mellem helheden og det private, og spændingsfeltet mellem bevaring og udvikling - sætte rammen for de løbende forandringer af bygninger, by- og landskabsrum og grønne anlæg i Gentofte Kommune.

Arkitekturpolitikken skal være et værdigrundlag, som borgere, projektudviklere og kommune benytter sig af til at finde løsninger for nybyggerier, ombygninger og ændringer i by- og landskabsrum, som har høj arkitektonisk kvalitet, harmonerer med helhedsbilledet og giver værdi for den enkelte.

Opgaveudvalget har udarbejdet forslag til en ny arkitekturpolitik, "Arkitektur i Gentofte", som kan ses ved at klikke på linket

<http://gentofte.viewer.dkplan.niras.dk/dkplan/dkplan.aspx?planId=69>

Forslaget til arkitekturpolitik er endvidere vedlagt som bilag.

I henhold til kommissoriet er opgaveudvalget desuden kommet med forslag til, hvordan og til hvilke målgrupper arkitekturpolitikken kan formidles og forankres. Der vedlægges en bruttoliste over idéer til formidlingstiltag.

Opgaveudvalget har mødtes syv gange på syv geografisk og arkitektonisk forskellige steder i kommunen.

Foruden de syv møder i opgaveudvalget har der været afholdt 4 temamøder undervejs, hvor en bredere kreds af interesserede borgere samt repræsentanter for Handicapråd, Seniorråd og grundejerforeninger har deltaget. Temamøderne har haft til formål at belyse forskellige tematikker i relation til arkitekturpolitikken ved inddragelse af eksperter. Temaerne har været:

- Individ og fællesskab, herunder udvikling i demografi og boformer samt multifunktionalitet i bygninger og byrum
- Bevaring og udvikling, herunder bæredygtig bevaring og bæredygtig byudvikling
- Ejerskab og formidling, herunder samskabelse og formidling af arkitektur
- Bæredygtighed, herunder klimatilpasning og genbrug i relation til arkitektur og byggeri

På opgaveudvalgets møder har der desuden været oplæg om arkitektonisk kvalitet og om innovative og fremtidsorienterede byggeformer.

Forslaget til arkitekturpolitik "Arkitektur i Gentofte" har været i høring hos Seniorrådet og Handicaprådet. Seniorrådet har fået præsenteret forslaget på rådets møde den 15. august 2018. Rådet tilslutter sig forslaget og peger på at arkitekturpolitikken også bør omfatte butiksfacader, hvilket er indarbejdet. Handicaprådet har ligeledes drøftet forslaget på rådets møde den 20. august 2018. Rådet støtter forslaget fra opgaveudvalget og udtrykker tilfredshed med, at arkitekturpolitikken med sit fokus på universelt design peger i samme retning som den nye Handicappolitik, som er under udarbejdelse i rådet.

Indstilling

Plan og Byg indstiller

Til Bygnings- og Arkitekturudvalget, Teknik- og Miljøudvalget og Kultur-, Unge-, og Fritidsudvalget, Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen:

At arkitekturpolitikken "Arkitektur i Gentofte" vedtages.

Tidligere beslutninger:

.

Bilag

1. Kommissorium for Opgaveudvalget Arkitektur i Gentofte (2468581 - EMN-2018-03973)
2. Idéer til hvordan og til hvilkemålgrupper arkitekturpolitikken kan formidles og forankres (2447213 - EMN-2018-03973)
3. Arkitektur i Gentofte final (2455096 - EMN-2018-03973)

3 (Åben) Mødeplan 2019 for Kultur, Unge- og Fritidsudvalget

Sags ID: EMN-2018-04155

Resumé

Mødeplanen for Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget indstilles til udvalgets godkendelse.

Baggrund

Der er udarbejdet et forslag til mødeplan for udvalget for 2019. I mødeplanen er der reserveret tid til fællesmøder for de stående udvalg og Økonomiudvalget forud for kommunalbestyrelsesmøderne. Når der er temamøde i Kommunalbestyrelsen, starter fællesmøder kl. 18.00. Når der ikke er temamøde i Kommunalbestyrelsen, starter fællesmøder kl. 17.00.

Der er ikke planlagt møder i dagene før påske, i skolernes vinter-, sommer- og efterårsferie samt i dagene op til jul.

Indstilling

Det indstilles

Til Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget:

At mødeplanen for 2019 vedtages.

Tidligere beslutninger:

.

Bilag

1. Mødeplan 2019 med noter (2464371 - EMN-2018-04155)

Dokument Navn:	Fremtidens udskoling.pdf
Dokument Titel:	Fremtidens udskoling
Dokument ID:	2451404
Placering:	Emnesager/Aflevering fra Opgaveudvalget En ny Udskoling - MIT Campus Gentofte, september 2018/Dokumenter
Dagsordens titel	Anbefalinger fra opgaveudvalget En ny Udskoling - MIT Campus Gentofte Aflevering fra opgaveudvalg
Dagsordenspunkt nr	1
Appendix nr	1
Relaterede Dokumenter:	2

Dette dokument blev genereret af  getorganized
for SharePoint

FREMTIDENS UDSKOLING

Opgaveudvalget for En ny udskoling – MIT Campus Gentofte



INDHOLD / FREMTIDENS UDSKOLING

• FREMTIDENS UDSKOLING / PROLOG	S. 3
• FREMTIDENS UDSKOLING / INTRODKTION TIL DNA	S. 4
• FREMTIDENS UDSKOLING / DNA - VISION	S. 5
• FREMTIDENS UDSKOLING / ELEVERNES KOMPETENCER	S. 6
• FREMTIDENS UDSKOLING / STRUKTUR & ORGANISERING: SAMARBEJDSSKOLER - FÆLLES OG HVER FOR SIG	S. 7
• FREMTIDENS UDSKOLING / VISION, MÅL, SUCCESKRITERIER OG AKTIVITETSMÅL	S. 8
• FREMTIDENS UDSKOLING / PROCES: DIALOG OG HANDLEPLAN	S. 10
• FREMTIDENS UDSKOLING / UDHUSET - ET UDSKOLINGSHUS	S. 11
• FREMTIDENS UDSKOLING / EPILOG	S. 12
• BILAG 1: UDDYBENDE FORKLARING / MOTIVEREDE ELEVER	S. 13
• BILAG 2: UDDYBENDE FORKLARING / DIGITAL FREMTID	S. 14
• BILAG 3: UDDYBENDE FORKLARING / ORIGINALITET OG FÆLLESSKAB	S. 15
• BILAG 4: UDDYBENDE FORKLARING / FEJLE FOR AT MESTRE	S. 16
• BILAG 5: UDDYBENDE FORKLARING / UDFORSKE OG SKABE	S. 17

FREMTIDENS UDSKOLING / PROLOG

Opgaveudvalget, bestående af 10 borgere (heraf tre unge) og 5 politikere, har sammen med 4 faste deltagere fra skoleområdet i Gentofte arbejdet med at stille forslag om fremtidens udskoling i Gentofte ift.

- ✓ Overordnede mål for fremtidens udskoling samt succeskriterier for udskolingen fra august 2019 med fokus på elevernes kompetencer
- ✓ Den fremtidige organisering og struktur i udskolingen for både elever og medarbejdere med blik for en optimering af ressourcerne
- ✓ Processen i arbejdet med udviklingen af fremtidens udskoling

Opgaveudvalget er iværksat på baggrund af et politisk ønske om at påbegynde en udvikling af kommunes udskoling, der sikrer at eleverne dannes og uddannes til den fremtid, der venter dem, og som adresserer den nationale udfordring med elevernes motivation i udskolingen, hvor mange unge mister motivationen og lyst til videre uddannelse. Den seneste trivselsmåling i Gentofte Kommune viser, at hver fjerde elev i 7. – 9. klasse mener, at undervisningen tit eller meget tit er kedelig. Kedsomhed og manglende koncentration blandt eleverne øges i takt med at de kommer op i de større klasser.

Opgaveudvalgets forslag er blevet til på baggrund af frugtbare samtaler og bred involvering af både skoleledelser, skolebestyrelser, udskolingslærere, samarbejdspartnere – og ikke mindst eleverne selv, som dels optager tre pladser i opgaveudvalget og dels har deltaget i processen bl.a. gennem interviews, åbne temamøder, dialogmøder mv.

Fælles for elevernes udsagn er ønsket om *mere kreativitet, mere variation og flere valgmuligheder* i udskolingsårene, men også et ønske om *mere virkelighed* og kendskab til den fremtid, der ligger foran dem. Det er også blevet tydeligt at *tryghed* er vigtigt, men at tryghed opleves forskelligt. Nogle oplever tryghed i det nære og kendte, mens andre oplever tryghed i interessefællesskaber, som eksempelvis de femårige udskolings- og gymnasieforb. Elever giver også udtryk for stort *præstationspres*.

Opgaveudvalgets ambition er, på baggrund af de mange stemmer, der er hørt i løbet af arbejdsprocessen, samt opgaveudvalgets egne input og refleksioner, at styrke elevernes fremtidsrettede, tværfaglige og digitale kompetencer, højne motivation og læringslysten samt styrke originalitet og tryghed i fællesskaberne. Den nye udskoling indebærer nye arbejdsformer og fokusområder, men skal bygges på skolernes stærke fag-faglige fundament og det gode arbejde, der allerede foregår på skolerne.

Opgaveudvalget stiller forslag om et særligt *udskolings-DNA* og et *øget, forpligtende og udviklende samarbejde* skolerne imellem, som skal understøtte dette DNA og den gradvise omstilling af udskolingerne. Opgaveudvalget stiller også forslag om et særligt projekthus på Hellerupvej, som kan understøtte den ønskede udvikling.

Forslaget følger i store træk kommissoriet:

- Retningen og den fornyede læringstilgang i form af udskolings-DNAet, og herefter kompetencer, eleverne forventes at tilegne sig
- Forslag til struktur og organisering under overskriften ”samarbejdsskoler”, og herefter vision, mål, succeskriterier og aktivitetsmål.
- Processen, som skal sikre realisering og progression i arbejdet med at udvikle udskolingerne
- Forslag til projekt- og værkstedshus på Hellerupvej.
- Epilog med opmærksomhedspunkter og anbefalinger for det fremadrettede arbejde.
- Bilag: Begrebsafklaringer af udskolings-DNAet.

FREMTIDENS UDSKOLING / INTRODUKTION TIL DNA

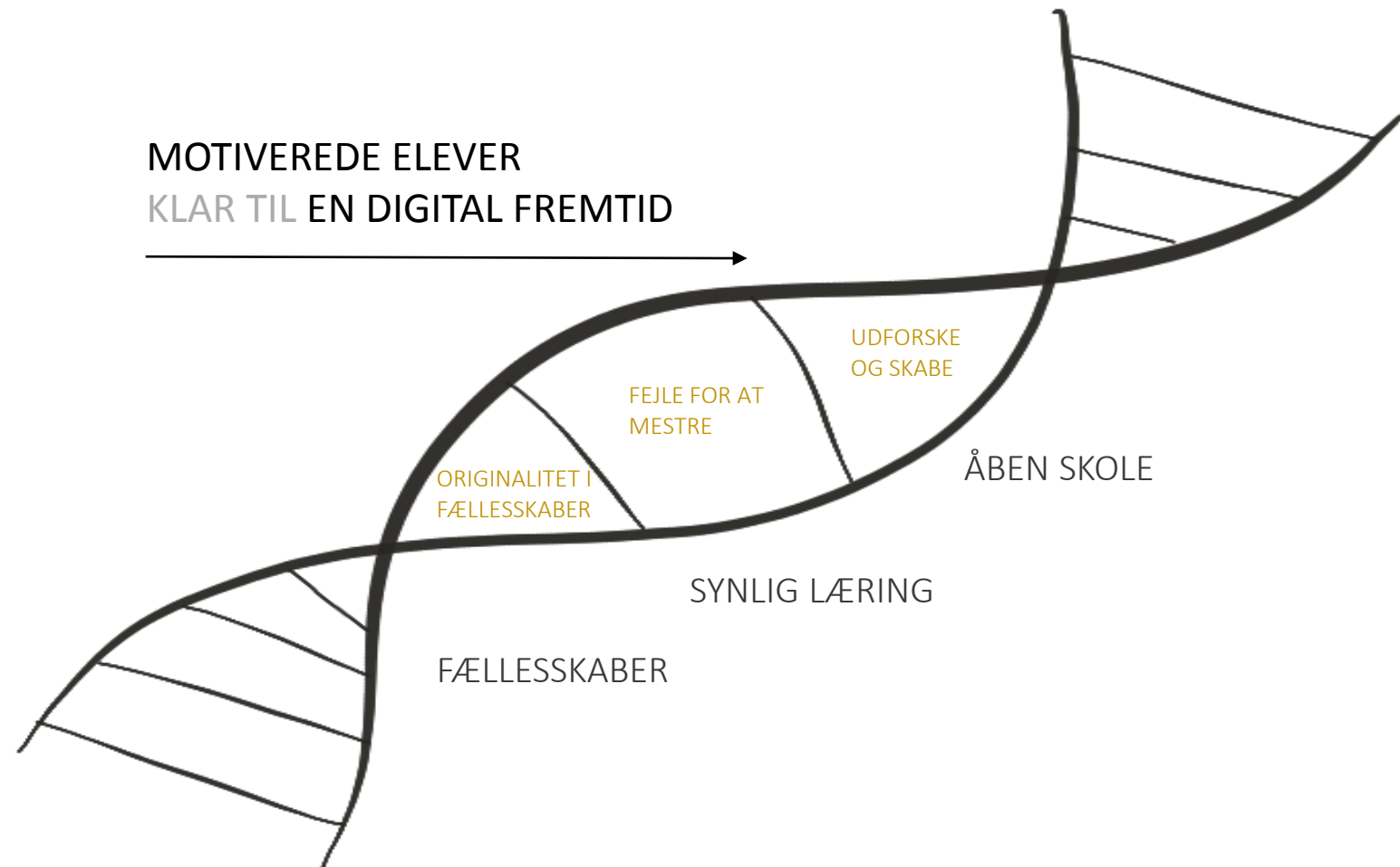
Fremtidens udskoling bygger videre på de tre indsatser, som blev iværksat i forbindelse med skolereformen: Fællesskaber, Synlig Læring og Åben Skole.

For udskoling er disse i fremtiden udmøntet og skærpet i 3 overskrifter:
"Originalitet i fællesskaber", "Fejle for at mestre" og "Udforske og skabe".

Disse tre overskrifter udgør sammen med sætningen:
"Motiverede elever klar til en digital fremtid" DNA'et for udskolingerne i Gentofte fra august 2019 – selve kernen i udskolingsarbejdet.

Det er opgaveudvalgets ambition, at skolerne arbejder med DNA'et således, at eleverne i stigende grad over de kommende år oplever en mere kreativ, udforskende og skabende tilgang til læring, at der er øget fokus på deres proces fremfor produkt, at der er variation og valgmuligheder, og at eleverne kan udfolde originalitet i trygge fællesskaber.

Fremtidens udskoling lever som hidtil op til folkeskoleloven og bygger videre på de gode tiltag og det stærke faglige fundament, der eksisterer på skolerne.



FREMTIDENS UDSKOLING / DNA - VISION

MOTIVEREDE ELEVER KLAR TIL EN DIGITAL FREMTID

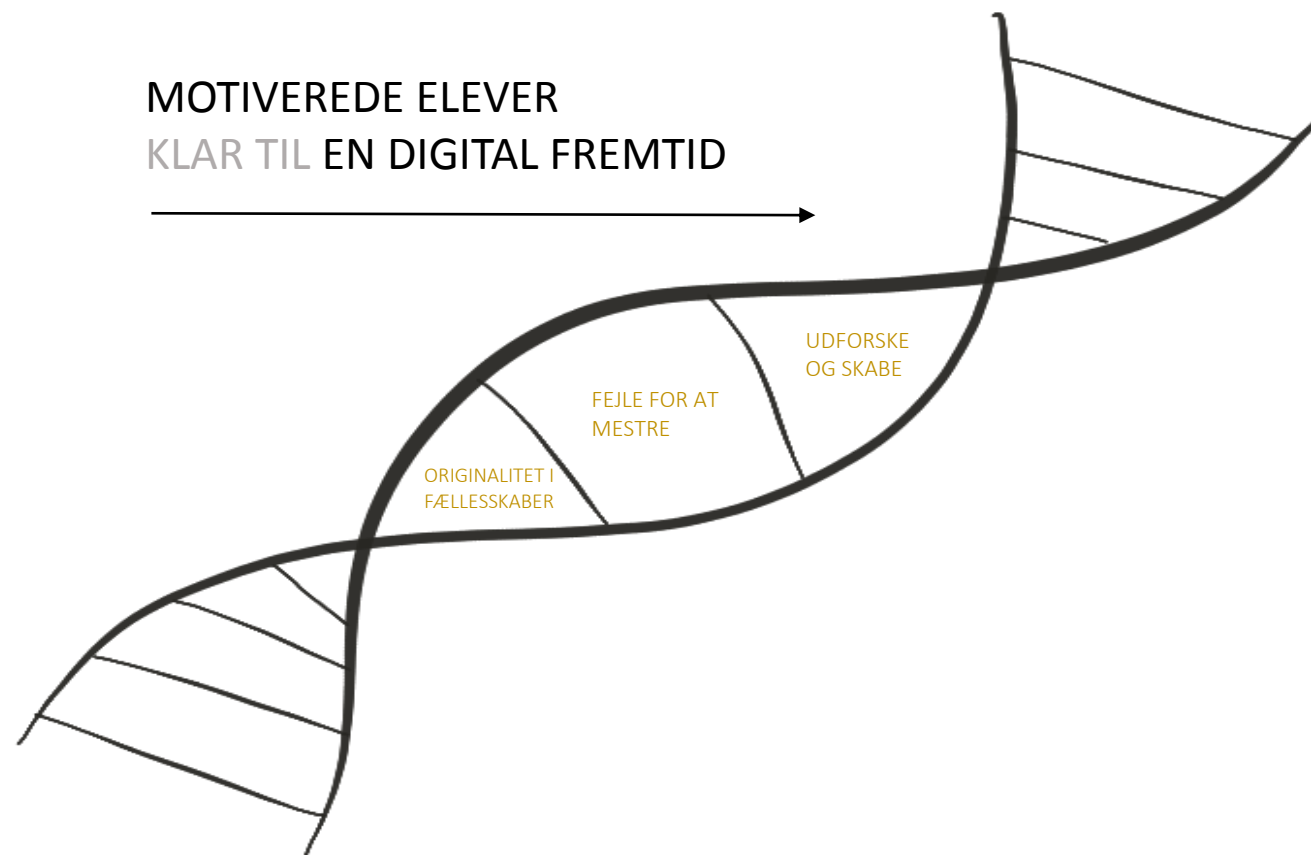
Den overordnede overskrift for udskolings fælles DNA indeholder en vision om et læringsmiljø præget af variation og valgmuligheder, hvor proces og vejledning er i fokus, og hvor eleverne oplever tydelige forventninger og passende udfordringer.

I dette læringsmiljø trænes eleverne gradvist til at mestre digitale redskaber, kende til teknologiens byggesten og blive kritiske brugere og kreative skabere af og med det digitale.

- ORIGINALITET OG FÆLLESSKAB
- FEJLE FOR AT MESTRE
- UDFORSKE OG SKABE

De tre underoverskrifter bygger på tre visioner, herunder:

- ✓ Trykke og anerkendende fællesskaber hvor eleverne kan styrke deres relationelle kompetencer og bruge disse til at tilegne sig lokalt såvel som globalt udsyn, med blik for bæredygtighed.
- ✓ Fagligt stærke modige unge mennesker, der ikke tøver med at gå mod strømmen, tør tage en udfordring op, og har erkendt, at kilden til læring ofte ligger i at fejle - fejle for at mestre.
- ✓ Skabende læringstilgang hvor eleverne arbejder kreativt med autentiske problemstillinger i samarbejde med omverden.



FREMTIDENS UDSKOLING / ELEVERNES KOMPETENCER

MOTIVEREDE ELEVER KLAR TIL EN DIGITAL FREMTID

I fremtidens udskoling er det ambitionen, at eleverne oplever sig kompetente til at matche deres eget talent, den brede vifte af uddannelser samt det fremtidige omskiftelige arbejdsliv.

Med sig i rygsækken har eleverne, udover et solidt fagligt udgangspunkt tværgående kompetencer, der knytter sig til udskolings-DNAet.

Og med vedvarende fokus på det høje fagfaglige niveau i kommunens udskolinger samt arbejdet med sociale og relationelle kompetencer, så vil Gentofte Kommune slå søm i at fremtidssikre, at eleverne står stærkt når det gælder om kompetent at kunne indgå i fællesskaber, der har til opgave at løse morgendagens udfordringer.

Forudsætningen for at lykkes med fremtidens udskoling hviler imidlertid på et tæt og proaktivt samarbejde med forældrene samt forventningsafstemning omkring samarbejdet mellem lærere, elever og forældre.

FEJLE FOR AT MESTRE

Eleverne:

- Har en udviklende tankegang og oplever modgang som mulighed for forbedring og udvikling
- Tør fejle i forsøget på at mestre
- Kan modtage og give feedback og feedforward



ORIGINALITET I FÆLLESSKAB

Eleverne:

- Har selvindsigt og udsyn, også globalt
- Tør være forskellig fra andre
- Har blik for fællesskab og indgår kompetent og aktivt i disse.

UDFORSKE OG SKABE

Eleverne

- Har tværfaglige kompetencer: samarbejde, kommunikation, problemløsning og andre 21st skills
- Har en nysgerrig og åben tilgang til læring og arbejder med spørgsmål såvel som svar
- Kan arbejde kreativt og skabende og omsætte viden til virkelighed

FREMTIDENS UDSKOLING / STRUKTUR & ORGANISERING: SAMARBEJDSSKOLER - FÆLLES OG HVER FOR SIG

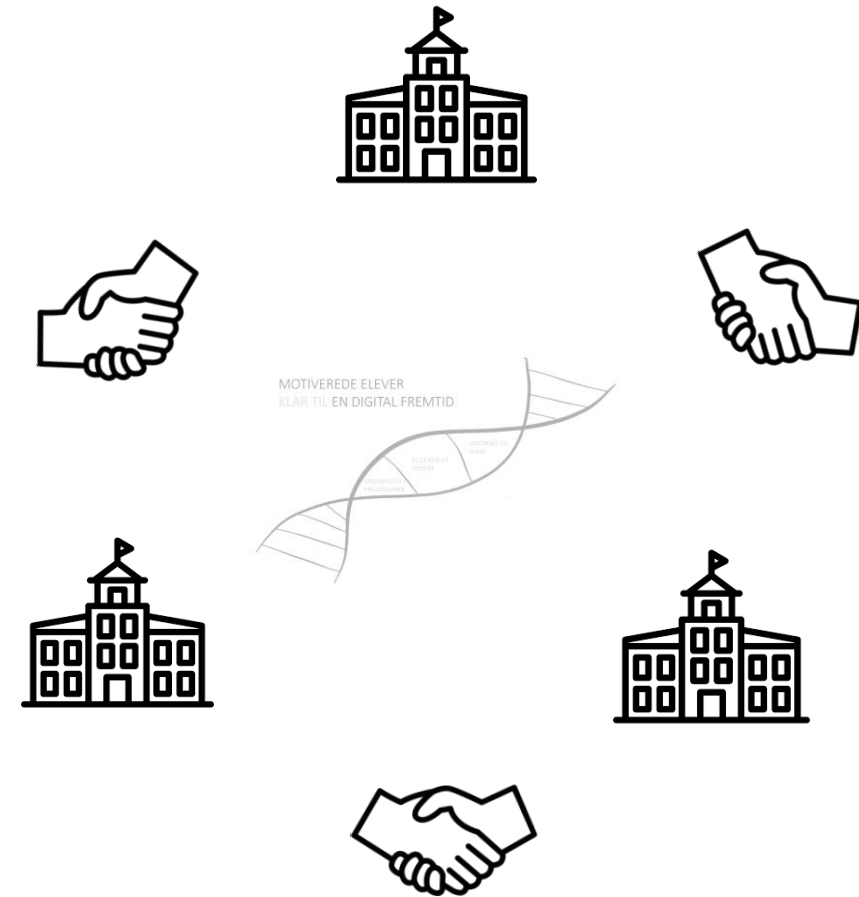
Fremtidens udskoling består af et *udviklende og forpligtende samarbejde* mellem kommunens skoler.

Ambitionen er at skabe en bevægelse fra de små miljøer, vi kender i udskolingerne i dag, til mere varierede tilbud, hvor skolerne samarbejder om at øge udbud og indhold til eleverne for netop at imødekomme elevernes ønske om mere variation og valgmulighed. Det kan samtidigt give rum for en større fagligt og socialt fællesskab for de elever, der bedst trives med det, imens der er mulighed for en sikker base for de elever, som finder tryghed i det helt nære og kendte .

Samtidig sættes en bevægelse i gang, hvor skolerne lærer af og med hinanden. Samlet set bevæger skolerne sig herved fra den unikke skole til også at indeholde et *fælles, lærende 'vi'*.

Samarbejdet mellem skolerne er den kraft, der i stigende grad skal få DNA'et til at lykkes og træde tydeligt frem for eleverne.

Med forslaget om samarbejdsskoler er det ønsket at skabe et større og stærkere fagligt sparringsmiljø og mere videndeling for lærerne på tværs af skolerne, og give mulighed for større specialisering ved fx udbud af linjer og forløb på tværs af skolerne.



FREMTIDENS UDSKOLING / VISION, MÅL, SUCCESKRITERIER OG AKTIVITETSMÅL



MOTIVEREDE ELEVER

Vision

Læringsmiljøet i Gentofte Kommunes udskolinger bygger på variation og valgmuligheder. Undervisningen folder sig ud i tydelige rammer med positive forventninger og passende udfordringer til alle.

Mål:

At højne elevers motivation for læring ved kvalificeret at møde elevernes forskellige motivationsorienteringer

Succeskriterier

Gentofte Kommunes udskolingselever oplever:

- ✓ Trivsel, positive forventninger og passende udfordringer i skolen.
- ✓ Nysgerrighed og sult efter læring
- ✓ Variation og valgmuligheder i skoledagen og inddragelse og medbestemmelse i forhold til skoledag og læring
- ✓ Kendskab til egen motivationsorientering

Aktivitetsmål

Gennem forpligtende og udviklende samarbejder skoler imellem, øges og udvikles gradvis elevernes mulighed for undervisning baseret på:

- ✓ Valgmuligheder
- ✓ Variation – eksempelvis undervisning omlagt til projekter, tid til fordybelse m.v.
- ✓ Medinddragelse og medbestemmelse

DIGITAL FREMTID

Vision

Gentofte Kommunes udskolinger sender eleverne ud i deres digitale fremtid med en grundlæggende teknologiforståelse og digital dannelse, der tilsammen sætter dem i stand til både at forstå og anvende digitale teknologier, men også at skabe dem, reflektere og stille sig kritisk overfor dem samt at begå sig adækvat i en digitaliseret verden.

Mål:

At ruste eleverne til at begå sig og være skabende i en verden, der i stigende grad drives af digitale teknologier

Succeskriterier:

Gentofte kommunes udskolingselever oplever, at de:

- ✓ Er digitalt dannede
- ✓ Fortroligt anvender digitale værktøjer
- ✓ Har en grundlæggende teknologiforståelse
- ✓ Er kritiske og kreative skabere med det digitale

Aktivitetsmål

Forpligtende og udviklende samarbejder skolerne imellem skal sikre tværgående inspiration, sparring og videndeling med henblik på at udvikle elevernes kompetencer indenfor digital teknologi, herunder:

- ✓ Basale digitale kompetencer og basisprogrammer
- ✓ Teknologiforståelse og avanceret kodning
- ✓ Digital dannelse
- ✓ Kritiske brugere og kreative skabere

FREMTIDENS UDSKOLING / VISION, MÅL, SUCCESKRITERIER OG AKTIVITETSMÅL

ORIGINALITET I FÆLLESSKABER

Vision

Fællesskaber i Gentofte Kommunes udskoling er trygge, anerkendende og udvikler elevernes originalitet. Eleverne har selvindsigt, gode relationelle kompetencer samt både lokalt og globalt udsyn, med blik for bæredygtighed.

Mål

At elever i udskolingen færdes i trygge og anerkendende fællesskaber med plads til originalitet, og hvor eleven kan udvikle kompetencer samt et bæredygtigt, dannelsesmæssigt ståsted, som ruste eleven til at indgå i små og store fællesskaber og have lokalt og globalt udsyn.

Succeskriterier

Gentofte Kommunes udskolings elever oplever:

- ✓ At deltage trygt og kompetent i fællesskaber og have modet til at være forskellig fra andre.
- ✓ At have lokalt og globalt udsyn og viden om bæredygtighed, medansvar, rettigheder og pligter i et demokratisk samfund.

Aktivitetsmål

- ✓ Skolen understøtter elevernes mulighed for forskellige fællesskaber, herunder nye interessefællesskaber ved at tilbyde forløb, linjer eller fag i samarbejde med nærliggende skoler
- ✓ Skolen understøtter eleven i at have udsyn i form af forståelse af forskellige kultur- og natursyn, FN's verdensmål, medansvar, rettigheder og pligter, demokrati m.v.
- ✓ Skolen styrker elevens sociale og relationelle kompetencer og evne til at navigere i komplekse systemer ved fx Triple Focus, så eleverne kan deltage kompetent og aktivt i fællesskaber.

Undervisning tilrettelægges i et *samarbejde* på tværs af skoler for at eleverne kan dyrke deres interesser i forskellige og nye læringsfællesskaber. Eksempelvis ved at skolerne på tværs udbyder forskellige linjer, fagfaglige eller tværfaglige fag eller forløb, projekter m.v.

FEJLE FOR AT MESTRE

Vision

Elever, der forlader Gentofte Kommunes skoler efter niende klasse er fagligt stærke modige unge mennesker, der ikke tøver med at gå mod strømmen, tør tage en udfordring op, og har erkendt, at kilden til læring ofte ligger i at fejle - fejle for at mestre.

Mål

At elever i udskolingen lærer at mestre - også ved at fejle, at de kender deres udviklingspotentialer og vækstpunkter og opøver kompetencer i at tilgå en opgave nysgerrigt og vedholdende. At eleven altid kan få sparring fra lærer, mentor eller buddy.

Succeskriterier

Gentofte Kommunes udskolings elever oplever, at:

- ✓ Undervisning udspiller sig i flerstemmige læringsrum.
- ✓ Der er fokus på proces såvel som produkt.
- ✓ Karakterer ikke står alene, men altid følges op af formativ evaluering.
- ✓ Opgaver har en tydelig rammesætning med præcise vurderingskriterier.
- ✓ Eleverne har en udviklende tankegang, hvor fejl er en del af læringsprocessen.

Aktivitetsmål

- ✓ Skolen styrker og understøtter en udviklende tankegang hos eleverne og sikrer en kultur hvor fejl værdsættes som vigtig kilde til læring.
- ✓ Skolen har mentor- og buddyordninger og undervisningen har altid et tydeligt formål og baserer sig på taksonomier, tydelige rammer og forventninger. Feedback er formativ - Karakterer står aldrig alene.

Skoler *samarbejder* og videndeler erfaringer med tilrettelæggelse af mentor og buddyordninger, feedback og feedforward samt med udviklingen af en kultur, hvor det er naturligt at fejle for at mestre.

UDFORSKE OG SKABE

Vision

I udskolingen arbejder eleverne med autentiske problemstillinger i samarbejde med omverden. Herigennem oplever eleverne mening og får kendskab til en bred vifte af jobs og uddannelser. Eleverne stiller nysgerrige spørgsmål, og læring er i højere grad noget, der skabes frem for undervisning, der modtages og det kreative element lever i alle fag og forløb. Det kreative element lever i alle fag og forløb.

Mål

At elever i udskolingen mestrer at arbejde innovativt, udforskende og skabende med virkelighedsnære problemstillinger, og derved oplever handlekraft samt opøver tværfaglige og fremtidsrettede kompetencer og får kendskab til forskellige fremtidsmuligheder

Succeskriterier

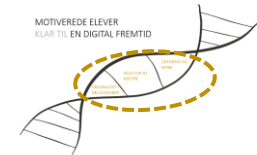
Gentofte Kommunes udskolings elever oplever, at:

- ✓ De mestrer den udforskende og skabende tilgang til læring og at kreativitet er et gennemgående element i undervisningen.
- ✓ At der er tid og rum til fordybelse ved projektorienterede forløb og 'sæt eleverne fri' dage.
- ✓ At omverdenen inddrages i undervisningen ved hjem-ud-hjem tankegang.
- ✓ Der er tværfaglig undervisning henover skematimer.
- ✓ De har kendskab til forskellige fremtidsmuligheder.

Aktivitetsmål

- ✓ Skolen arbejder med det kreative og skabende element i alle fag.
- ✓ Elevernes fremtidsrettede kompetencer, som 21st century skills, styrkes.
- ✓ Alle fag og faglige forløb arbejder med hjem-ud-hjem struktur.
- ✓ Der arbejdes målrettet med elevernes kendskab til en bred vifte af jobmuligheder og uddannelsesretninger samt løbende vejledning af eleverne.
- ✓ Der arbejdes i højere grad end tidligere projektorienteret og med fordybelsedage.

Skoler *samarbejder* om at udvikle læringsmål og taksonomi for 'at udforske og skabe'. Endvidere *samarbejder* skolerne om udvalgte projektopgaver. Fx Den innovative projektopgave, Projekt Edison/CRAFT m.v. Skolerne etablerer også *samarbejder*/partnerskaber med forskellige ungdomsuddannelser og samarbejder med kulturinstitutioner, foreninger, virksomheder om forløb eller projekter mv.



FREMTIDENS UDSKOLING / PROCES: DIALOG OG HANDLEPLAN

Erfaringer fra udviklingsprocessen omkring Synlig Læring, fase 2, bruges til at sikre progression og udvikling i processen for at skolerne når mål, succeskriterier og aktivitetsmål i fremtidens udskoling.

I udviklingsprocessen indbygges systematisk opfølgning gennem handleplaner i kombination med implementeringsplan og dialog med skolechef og forvaltning. Skolerne har i denne model mulighed for at tage afsæt i egen kontekst - dér hvor de er i forhold til de opsatte overordnede mål, og på baggrund af dette, kan de opstille lokale mål.

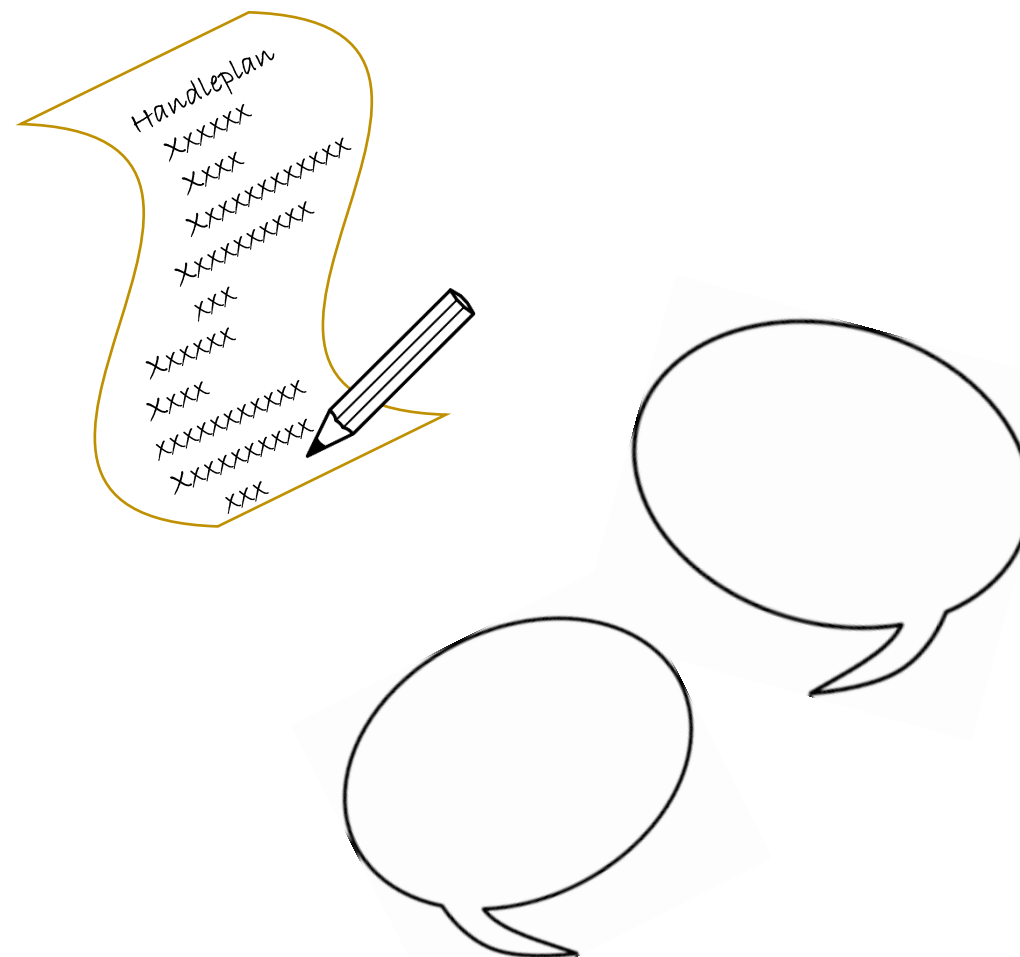
Skolerne forholder sig på den måde indgående til, hvilke fokusområder og handlinger der skal til samt hvilken kompetenceudvikling, der er nødvendig for at de overordnede mål via lokale mål forankres i praksis, så skolerne bevæger sig i den rigtige retning. Ligeledes skal handleplanerne inkludere mål og planer for samarbejde med andre skoler.

Opfølgning på handleplaner sker ved dialogmøder, hvor der sker forventningsafstemning, sparring og feedback. Dialogmøderne finder sted halvårligt.

Fordelen ved processen er:

- Genkendelig og afprøvet for skolerne
- Virkningsfuld
- Systematisk og bygger på opfølgning gennem handleplaner og dialog med skolechefen og forvaltningen
- At feedback er tydelig

Der afrapporteres til det politiske niveau årligt.



FREMTIDENS UDSKOLING / UD-HUSET - ET UDSKOLINGSHUS

Opgaveudvalget stiller i tillæg til DNA'et forslag om et understøttende læringscenter på Hellerupvej nr. 22, og stiller forslag om at udviklingen af huset sker i en åben proces eller projektperiode – i samarbejde med lærere og elever, og at der ansættes særlige kompetencer til huset.

UD-HUSET

På Hellerupvej etableres et projekthus, hvor alle udskolings elever har deres gang i korte og længere perioder, hvor samarbejder på tværs af skolerne kan foregå, elever og medarbejdere kan inspireres og hvor der er plads og faciliteter der kan understøtte udskolings DNA.

Her er der opdaterede værksteder og faglokaler, der udover den kendte faglighed også understøtter 'ånden og hånden'. Her etableres miljøer, som understøtter og udvikler kompetencer i den nyeste teknologi, innovation og iværksætteri, designfaciliteter samt modelleringsfaciliteter. 'UD-huset' skal være et "levende hus" hvor alt kan ske og alt kan lade sig gøre i en faciliteret proces. Lærerne tilfører faglige temaer, som miljøer og materialer i UD-huset understøtter.

PARTNERSKABER

Dette læringscenter understøtter samarbejdet med partnerskaber fra erhvervslivet, NGO'er, foreninger og institutioner. Partnerne arbejder i perioder side om side med unge fra alle skoler og evt. ungdomsuddannelser. Herved videreudvikles tanker omkring MIT Campus Gentofte baseret på nuværende erfaringer. Det giver mulighed for at skabe udsyn og videreudvikle #virkelighedensskole, så eleverne får deres ønsker om mere virkelighed i dagligdagen indfriet.

Tænkte eksempler på brug af UD-HUSET

UD-forskere

Hver uge kommer der nye elever i UD-huset. De er der for at udforske temaer og problemstillinger, som de endnu ikke kender svarene på.

Eksempelvis: Eleverne på 7. årgang på samarbejdsskoler er der i uge 39 for at udforske klimaproblematikken set med FN's verdensmål. Ugen efter benytter 9. årgang på to andre skoler stedet til at træne nye perspektiver på deres naturfagsprøver.

Årets gang

UD-huset bliver brugt af alle udskolings elever i særlige forløb året rundt. Det er altid i brug.

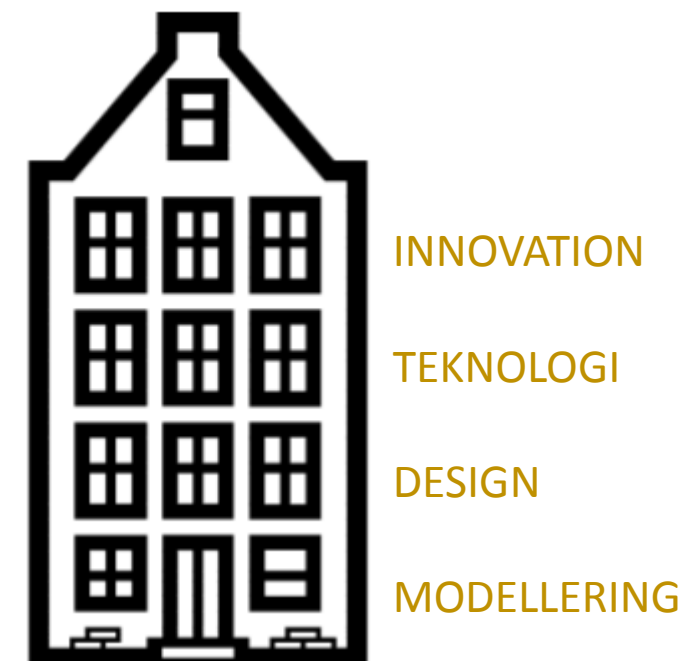
Primært er årgangene fra samarbejdsskolerne der på samme tid. I slutningen af skoleåret tilrettelægges det således, at der arbejdes med Peer-2-Peer-læring på 'sæt eleverne fri'-dage, hvor eleverne skal formidle læring og forløb til årgange yngre end dem selv.

24/7-konceptet indføres med fokus på tid til fordybelse og læringsperioder får nye dimensioner, når udskoling og de unges frie tid møder hinanden.

Ungdomsuddannelser

Der er etableret samarbejde med alle ungdomsuddannelser i kommunen samt flere eksterne, der alle benytter sig af UD-huset i samarbejdsperioder.

Der etableres fælles uddannelsesforløb for lærere i udskolingen samt lærere i ungdomsuddannelser indenfor Innovation og iværksætteri, Teknologi, Design og modellering.



EPILOG / OPMÆRKSOMHEDSPUNKTER OG ANBEFALINGER

Opgaveudvalget har arbejdet i knap halvandet år, og der er blevet talt og lyttet, spurgt ind til og samskabt med mange forskellige mennesker med fælles interesse i vores folkeskole. Resultatet er en syntese af de emner, værdier, viden og idéer, vi har været optagede af undervejs.

Den overordnede ambition med det forslag, opgaveudvalget her stiller, er at styrke elevernes motivation og fremtidsrettede kompetencer, men også at eleverne i deres udskolingstid finder mening i interessefællesskaber og en mere udforskende og skabende tilgang til at lære. Det er ønsket, at eleverne erfarer, at proces er mindst lige så vigtigt som resultat, og er en vigtig del af personlig og faglig udvikling. Det er også ønsket, at eleverne forlader folkeskolen med kendskab til de muligheder, der ligger forude, men også med udsyn og forståelse for både det lille og det store, globale fællesskab. Det er grundtankerne bag udskolings DNA

Med DNA'et og den samarbejdsstruktur, opgaveudvalget her anbefaler, er det hensigten at tilgodese at vores udskolingselever motiveres forskelligt og har forskellige behov og interesser. Med samarbejdsskoler bliver der mulighed for, at flere elever kan vælge efter interesse og indgå i nye meningsfulde interessefællesskaber. Det giver også mulighed for at skolernes medarbejdere får flere sparringsmuligheder, og at skolerne kan videndele og lære at hinandens gode projekter og tiltag.

Som afslutning ønsker opgaveudvalget at vedlægge følgende opmærksomhedspunkter og anbefalinger:

- Fremtidens udskoling skal stå på det solide, faglige fundament, der allerede er i kommunens udskolinger. Derfor er det opgaveudvalgets forslag, at fremtidens udskoling kobles sammen med, forankres og videreudvikles i allerede eksisterende indsatser (Fællesskaber, Synlig Læring og Åben Skole), politikker (En ung Politik, Erhvervspolitikken) samt kobles sammen med aktuelle, nationale fokusområder som Innovation og entreprenørskab, Teknologiforståelse, Naturfagsstrategien m.v.
- Arbejdet med realiseringen af fremtidens udskoling skal ske gradvist og i et tempo, hvor skolerne har mulighed for, med deres professionelle faglighed, at udfylde de rammer, der her stilles forslag om.
- At den kommende udskolings nye DNA videreudvikles i samarbejde med skolerne for at give bedst mulige betingelser for forankring og videre vækst i skolernes praksis. Kun med motiverede lærere får vi motiverede elever.
- At processen med udviklingen af fremtidens udskoling følges af fx Advisory Board på skoleområdet, og at der etableres eller benyttes eksisterende platform for videndeling mellem skolerne.
- At der afsættes midler til udviklingen af udskolingen. Fremtidens udskoling kræver tid til samarbejde og fordybelse for lærerne.

BILAG 1: DNA / MOTIVEREDE ELEVER

Motivation er ikke blot en forudsætning for at lære og trives, men også et resultat af læring og trivsel og er helt afgørende for understøttelsen af progression og udvikling hos eleverne. Motiverede elever i Gentofte Kommune er derfor også blevet en af to hovedoverskrifter i arbejdet med fremtidens udskoling.

Motivation er dynamisk og opstår i konkrete situationer i en vekselvirkning mellem eleverne og skolen. Eleverne har forskellige motivationsorienteringer, som kan have udspring i viden, præstation, relation, mestring og involvering. Opgaven er derfor at få elevernes meget forskellige motivationsorienteringer til at spille sammen med den skolepraksis, eleverne mødes med.

For at lykkes i arbejdet med motiverede elever, er det alfa og omega at eleverne oplever, at skoledagen er varieret og byder på valgmuligheder.

- *Variation* indebærer en afvekslende undervisnings- og læringsform, hvor undervisningen i højere grad foregår på tværs af årgang og fag, er mere praksisorienteret og bygger på en hjem-ud-hjem model. Arbejdsformer er mangeartede: projektarbejde, master classes, fordybelsedage, "sæt eleverne fri" m.m.
- *Valgmuligheder* handler om øge ansvarsfølelsen hos eleverne og give dem mulighed for at vælge efter interesse, talent m.v. Det er vigtigt, at eleverne inddrages og får medbestemmelse i forhold til, hvordan arbejdsformen omkring læring tilrettelægges og udspiller sig, hvordan feedback foregår samt hvilke temaer, der tages op i undervisningen.

Tydelighed omkring forventninger er også fundamentalt for at lykkes med motiverede elever. Alle elever skal mødes og udfordres. Skolen skal turde stille høje og differentierede forventninger til elevernes faglige arbejde, men også høje forventninger til fællesskabskulturen og til den enkeltes personlige udvikling. Endelig er underviserens rolle central for at lykkes med motiverede elever. I fremtidens udskoling er underviseren også elevens mentor og evaluering sker gennem elevsamtaler og feedback, hvor der lægges vægt på elevens læringsudbytte. Mange unge ønsker at arbejde med virkelige udfordringer i deres skoletid, og at de brænder for at møde en mangfoldighed af deres fremtidige muligheder på baggrund af løbende vejledning.

Mål:

At højne elevens motivation for læring ved kvalificeret at møde elevernes forskellige motivationsorienteringer

Succeskriterier

Gentofte Kommunes udskolings elever oplever:

- ✓ Trivsel, positive forventninger og passende udfordringer i skolen.
- ✓ Nysgerrighed og sult efter læring
- ✓ Variation og valgmuligheder i skoledagen og inddragelse og medbestemmelse i forhold til skoledag og læring
- ✓ Kendskab til egen motivationsorientering

Aktivitetsmål

Gennem forpligtende og udviklende samarbejder skoler imellem, øges og udvikles gradvis elevernes mulighed for undervisning baseret på:

- ✓ Valgmuligheder
- ✓ Variation – eksempelvis undervisning omlagt til projekter, tid til fordybelse m.v.
- ✓ Medinddragelse og medbestemmelse

BILAG 2: DNA / DIGITAL FREMTID

Digital fremtid er en af to hovedoverskrifter i Gentoftes kommende udskolinger. Men i virkeligheden kunne der lige så godt stå digital nutid. For det digitale er her allerede. Vores børn og unge vokser op med en computer i lommen og et univers af muligheder. Den digitale fremtid, der henvises til, er elevens som efter sin tid i folkeskolen skal navigere og eksistere i sin fremtid – og være skaber af den.

Gentoftes udskolinger skal ruste eleverne til at begå sig i en verden, der i stigende grad drives af digitale teknologier. Det kræver, at vi sikrer dem en grundlæggende teknologiforståelse og en digital dannelse, så de også kan blive kreative skabere af teknologien og udviklingen, og ikke blot brugere af og underlagt den. Vi skal klæde eleverne på til deres digitale fremtid, så de er klædt på til at mestre de konsekvenser den digitale udvikling har for vores erkendelse, kultur og fællesskab. Det er et stykke arbejde, som med fordel kan starte længe før eleven når udskolingen.

Med digital dannelse forstås her, at eleven kan begå sig i det sociale, digitale univers. Have mavefornemmelse for hvornår der skal tændes, men også hvornår der skal slukke. Digital dannelse indebærer også evnen til at kunne reflektere over og stille sig kritisk overfor teknologier og på den måde de fungerer. Ligeledes skal eleven kunne deltage aktivt i nutidens og fremtidens demokratiske samfund og have indflydelse på beslutninger og processer, der påvirker den enkeltes liv. Alt dette forudsætter en grundlæggende teknologiforståelse. En forståelse for, hvorledes systemer bygges op, viden om algoritmer og hvordan data indsamles og anvendes hver dag.

Eleven skal ligeledes sikres kompetencer til at mestre de basale digitale redskaber, der anvendes i en stor del af de flestes arbejde. Men de skal også sikres en grundforståelse for teknologiens byggeklodser og lære at skabe kreativt med teknologien. Den, der skriver koden eller forstår hvorledes man kan skabe med digital teknologi, har mulighed for at definere fremtiden.

Digital teknologi skal i den kommende udskoling være integreret i undervisningen og understøtte alt de gode, der allerede foregår i kommunens udskolinger.

Mål:

At ruste eleverne til at begå sig og være skabende i en verden, der i stigende grad drives af digitale teknologier

Succeskriterier:

Gentofte kommunes udskolings elever oplever, at de:

- ✓ Er digitalt dannede
- ✓ Fortroligt anvender digitale værktøjer
- ✓ Har en grundlæggende teknologiforståelse
- ✓ Er kritiske og kreative skabere med det digitale

Aktivitetsmål

Forpligtende og udviklende samarbejder skolerne imellem skal sikre tværgående inspiration, sparring og videndeling med henblik på at udvikle elevernes kompetencer indenfor digital teknologi, herunder:

- ✓ Basale digitale kompetencer og basisprogrammer
- ✓ Teknologiforståelse og avanceret kodning
- ✓ Digital dannelse
- ✓ Kritiske brugere og kreative skabere

BILAG 3: DNA / ORIGINALITET I FÆLLESSKABER

Klassisk knyttes originalitet til den opfindsomme, udforskende og fantasifulde elev, men originalitet kan lige såvel opstå og blomstre i et teamsamarbejde. Uanset hvor eller hos hvem den originale idé opstår, så er der behov for et fællesskab hvori idéen kan folde sig ud. Det er alfa og omega at de fællesskaber er trygge og ikke hæmmende eller ekskluderende for originaliteten. I alle de fællesskaber, som udskolingen rummer, skal eleverne opleve trygheden og glæden ved at deltage og udvikle sig, og de skal føle sig set og mødt, som de forskellige mennesker, de er. De skal have mulighed for at "Stå stærkt" men også være "Forskellige sammen", som beskrevet i En Ung Politik og opleve at "Fællesskaber er en styrke – forskellighed et potentiale" som beskrevet i "Strategi for Fællesskaber".

Det er vigtigt, at eleverne deltager kompetent i fællesskaber, at de ser sig selv tydeligt i fællesskaber, og at de har blik for de kompetencer, de bringer med sig ind i forskellige fællesskaber – faglige, sociale såvel som personlige kompetencer. Det er ligeledes vigtigt, at de har blik for og forholder sig nysgerrigt til det andre bringer med sig ind i fællesskaber.

Den selvindsigt og erfaring eleven får med sig i rygsækken fra de nære fællesskaber i skolen, den skal eleven sidenhen kunne oversætte ind i nye sammenhænge. For originalitet i fællesskaber handler også om at være original – at være "nogen" og bidrage med "noget" - i nye og større sammenhænge. Det er med dét vi har med os i rygsækken - viden færdigheder, holdninger – i mødet med verden omkring os, at vi bliver til "nogen særlig", der gør "noget særligt" i verden. Det er derfor vigtigt, at vi giver vores elever et dannelsesmæssigt udsyn at stå på og til at etablere nye stærke fællesskaber med. Vi skal derfor give udskolings eleverne værktøjer til at afsøge egne veje og vi skal styrke dem i deres mod til at gå egen vej, men også sikre, at eleven har blik for både det lille og det store fællesskab – for det lokale OG det globale. Derfor skal eleven gennem sin udskolingstid beskæftige sig med FN's verdensmål og bæredygtighed.

Når originalitet kommer til udtryk i processer, handlinger og produkter, så opstår ny viden og ny mening som er fundamental for vores udvikling, og for dét vi i Danmark skal leve af. Derfor skal originalitet styrkes i fremtidens udskoling.

Mål

At elever i udskolingen færdes i trygge og anerkendende fællesskaber med plads til originalitet, og hvor eleven kan udvikle kompetencer samt bæredygtigt, dannelsesmæssigt ståsted, som ruste eleven til at indgå i små og store fællesskaber og have lokalt og globalt udsyn.

Succeskriterier

Gentofte Kommunes udskolings elever oplever:

- ✓ At deltage trygt og kompetent i fællesskaber og have modet til at være forskellig fra andre.
- ✓ At have lokalt og globalt udsyn og viden om bæredygtighed, medansvar, rettigheder og pligter i et demokratisk samfund

Aktivitetsmål

- ✓ Skolen understøtter elevernes mulighed for forskellige fællesskaber, herunder nye interessefællesskaber ved at tilbyde forløb, linjer eller fag i samarbejde med nærliggende skoler
- ✓ Skolen understøtter eleven i at have udsyn i form af forståelse af forskellige kultur- og natursyn, FN's verdensmål, medansvar, rettigheder og pligter, demokrati m.v.
- ✓ Skolen styrker elevens sociale og relationelle kompetencer og evne til at navigere i komplekse systemer ved fx triple focus, så eleverne kan deltage kompetent og aktivt i fællesskaber

BILAG 4: DNA / FEJLE FOR AT MESTRE

Opgaveudvalget har fra start været optaget af den præstationskultur, som synes at lægge pres på mange unge, og ønsker derfor at understøtte en kultur, der ser fejl som et potentiale til læring og innovation. DNA-overskriften ”Fejle for at mestre” skal understøtte udviklingen af mere innovative, fagligt stærke og modige unge mennesker – ledestjerner, der gerne går mod strømmen for at følge den vej i en opgave eller projekt, som er rigtig for eleven, men også understøtte at eleven ikke lader sig slå ud af modgang eller oplever fejl og karakterer som tegn på fiasko.

Der skal mod og mandshjerte til for at turde fejle, for når vi begår fejl, så risikerer vi at tabe ansigt og blive sat udenfor fællesskabet. Derfor skal der være tryghed i læringsrummet i fremtidens udskoling og der skal være fællesskaber, hvor fejl der kommer ud af en engageret, vedholdende og udforskende proces værdsættes som vigtig kilde til læring.

Mestring i fremtidens udskoling opstår når eleverne har afprøvet, justeret og forfinet og kan løse og beherske noget vanskeligt og kompliceret – når eleverne ”står på tær”. At mestre kalder på kompetencer eller dyder, som det at gøre sig umage og øve sig igen og igen.

Lærere i udskolingen har en særlig rolle i forhold til at etablere et læringsrum, der fremmer ”fejle for at mestre”. Læringsrummet er karakteriseret ved at være flerstemigt og læring sker således på basis af dialog mellem lærere og elever og eleverne indbyrdes. Undervisningen skal bære præg af frihed i opgaveløsningen, elevmedindflydelse og -inddragelse samt fokus på at eleverne kan fordybe sig – og så skal lærerne stille tydelige krav og forventninger til eleverne. Læring skal være synlig for eleven, for når eleven kommer til kort i et projekt, så skal eleven være i stand til at stille sig selv læringsspørgsmål som eksempelvis *hvilke kompetencer skal jeg opøve for at løse udfordringen?*

I fremtidens udskoling er der fokus på proces såvel som produkt, og her gives tydelige og præcise vurderingskriterier – her står karakterer aldrig alene, men følges op med feedback, her belønnes den elev, der i sin læringsproces bevæger sig udover sin komfortzone, og her understøtter buddy - og mentorordninger eleverne i deres udvikling, således at ingen elev oplever at stå alene, ligeledes et pejlemærke fra En Ung Politik.

Mål

At elever i udskolingen lærer at mestre - også ved at fejle, at de kender deres udviklingspotentialer og vækstpunkter og opøver kompetencer i at tilgå en opgave nysgerrigt og vedholdende. At eleven altid kan få sparring fra lærer, mentor eller buddy.

Succeskriterier

Gentofte Kommunes udskolings elever oplever, at:

- ✓ Undervisning udspiller sig i flerstemmige læringsrum
- ✓ Der er fokus på proces såvel som produkt
- ✓ Karakterer ikke står alene, men altid følges op af formativ evaluering
- ✓ Opgaver har en tydelig rammesætning med præcise vurderingskriterier
- ✓ Eleverne har en udviklende tankegang, hvor fejl er en del af læringsprocessen

Aktivitetsmål

- ✓ Skolen styrker og understøtter en udviklende tankegang hos eleverne og sikrer en kultur hvor fejl værdsættes som vigtig kilde til læring.
- ✓ Skolen har mentor- og buddyordninger og undervisningen har altid et tydeligt formål og baserer sig på taksonomier, tydelige rammer og forventninger. Feedback er formativ - Karakterer står aldrig alene.

BILAG 5: DNA / UDFORSKE OG SKABE

Elever i Gentofte Kommunes udskolinger har givet udtryk for ønsket om en skoledag som med færre timer, hvor der modtages og flere hvor der skabes. De ønsker sig flere kreative fag og mere kreativitet i de nuværende. Og så ønsker de mulighed for at have medbestemmelse i forhold til hvad, der arbejdes med i projekterne og mulighed for at fordybe sig sammen i grupper, på tværs af fag og henover skematimer. Derfor skal der sikres tid og rum til fordybelse ved flere projektorienterede forløb, fordybelsedage og 'sæt eleverne fri' dage, hvor eleverne kan arbejde med det, de er optagede af, således at eleverne oplever "Alle i tale" som beskrevet i En Ung Politik.

Endvidere efterspørger elever i Gentofte Kommunes udskoling mere virkelighedsnær, anvendelsesorienteret og relevant skolegang. Det indebærer at skolerne tilrettelægger undervisningsforløb hvor elever undersøger den verden, der ligger udenfor skolen og at skolen også inviterer verden udenfor ind på skolen. Opgaveudvalget kalder denne undervisningsform for en hjem-ud-hjem model, som i fremtidens udskoling skal finde sted i alle fag og på tværs af fag. Dette skal sikre udsyn i udskolingen, både lokalt og globalt.

Med en udforskende og skabende tilgang til læring vil eleverne opleve, at det mindst lige så vigtigt at kunne stille nysgerrige spørgsmål, som det er at finde svar, og ønsket er, at eleverne oplever handlekraft og mening ved at kunne skabe løsninger på autentiske problemstillinger samtidig med at de udvikler vigtige fremtidsrettede kompetencer som bl.a. kreativitet, samarbejde, problemløsning og kompetent kommunikation.

For at imødekomme elevernes ønsker samt fremtidens kompetencebehov, så skal skolerne åbne sig overfor det omgivende samfund ved at etablere samarbejder og partnerskaber med foreninger, kulturorganisationer, virksomheder m.v. Den åbne skole er en skole, som inddrager sin omverden - varierer skoledagen og differentierer undervisningen, så den imødekommer og udfordrer den enkelte elevs faglige niveau. Dette udsyn skal give eleverne "Fri fremtid" (En ung Politik) ved kendskab til forskellige uddannelsesretninger og jobmuligheder, som tilsammen med løbende og kvalificeret vejledning, skal ruste eleverne til at træffe valg om deres fremtid.

Mål

At elever i udskolingen mestrer at arbejde innovativt, udforskende og skabende med virkelighedsnære problemstillinger, og derved oplever handlekraft samt opøver tværfaglige og fremtidsrettede kompetencer og får kendskab til forskellige fremtidsmuligheder

Succeskriterier

Gentofte Kommunes udskolingselever oplever, at:

- ✓ De mestrer den udforskende og skabende tilgang til læring og kreativitet er et gennemgående element i undervisningen
- ✓ At der er tid og rum til fordybelse ved projektorienterede forløb og 'sæt eleverne fri' dage.
- ✓ At omverdenen inddrages i undervisningen
- ✓ Der er tværfaglig undervisning henover skematimer
- ✓ De har kendskab til forskellige fremtidsmuligheder

Aktivitetsmål

- ✓ Skolen arbejder med det kreative og skabende element i alle fag
- ✓ Elevernes fremtidsrettede kompetencer, som 21st century skills, styrkes.
- ✓ Alle fag og faglige forløb arbejder med hjem-ud-hjem struktur
- ✓ Der arbejdes målrettet med elevernes kendskab til en bred vifte af jobmuligheder og uddannelsesretninger samt løbende vejledning af eleverne.
- ✓ Der arbejdes i højere grad end tidligere projektorienteret og med fordybelsedage.

Relateret document 2/2

Dokument Navn:	Kommissorium for opgaveudvalget for En ny udskoling - MIT Campus Gentofte.pdf
Dokument Titel:	Kommissorium for opgaveudvalget for En ny udskoling - MIT Campus Gentofte
Dokument ID:	2448574



KOMMISSORIUM FOR OPGAVEUDVALG

EN NY UDSKOLING -

MIT CAMPUS GENTOFTE

1. BAGGRUND OG FORMÅL

Børn og unges læring og uddannelse har en stor bevågenhed i Gentofte Kommune. I de kommende år rettes et særligt fokus på at udvikle udskolingen. Det er den overordnede ambition at styrke elevernes fremtidsrettede kompetencer og skabe mere virkelighed i skolerne. Ved at udvikle udskolingen ønsker Gentofte Kommune også at styrke elevernes lyst og motivation til at færdiggøre deres skoleforløb i kommunens folkeskoler.

Gentofte Kommune er en ressourcestærk kommune med dygtige børn og unge. Det skal vores ambitionsniveau for udskolingen fortsat bære præg af, og derfor ønsker vi sammen med borgerne at udvikle en udskoling, der gør det endnu bedre. Gentofte Kommunes elever står i dag på et stærkt fagligt fundament. Det er herfra, vi ønsker at udbygge det faglige niveau samtidig med, at udskolingen også rummer fremtidsrettede kompetencer, således at Gentofte Kommune stiller de unge bedst muligt. Dette udviklingsarbejde skal ske med stor respekt for det arbejde, som er pågået de seneste år.

Skolerne har allerede hver for sig og samlet igangsat en række indsatser, der danner fundament for det videre arbejde. Ligeledes har arbejdet med En Ung Politik, som blev vedtaget af Kommunalbestyrelsen i 2016, vist, at de unge ønsker at arbejde med virkelige udfordringer i deres skoletid, og at de brænder for at møde en mangfoldighed af deres fremtidige muligheder på baggrund af løbende vejledning. Erfaringer fra arbejdet med projektet MIT Campus Gentofte viser en øget motivation og læringslyst hos eleverne, når de samarbejder med eksterne parter uden for skolen og bruger egne kompetencer.

Gentofte Kommune har endvidere erfaringer fra at udvikle udskolingen i et samarbejde mellem kommunen, skolerne og en række virksomheder – bl.a. Microsoft, DONG, Haldor Topsøe, Novo Nordisk og Årstiderne. I dette samarbejde er søgt kortlagt, hvilke vigtige kompetencer de unge skal have med fra deres uddannelsesforløb. Der peges samstemmende på, at lyst og evne til at arbejde nytænkende og kreativt med projekter, netværke, designe og producere prototyper, fordybe sig og kunne præsentere en idé er vigtige tværfaglige kompetencer, som de unge i stigende grad vil få brug for.

Med en styrket udskoling vil eleverne kunne opnå:

- Bedre kompetencer til at matche elevernes eget talent, den brede vifte af uddannelser og det fremtidige, omskiftelige arbejdsliv
- Højere motivation og lyst til læring i hele skoleforløbet på kommunens folkeskoler
- Stærkere personlige og relationelle kompetencer



- Større teknologiske evner
- Team- og projektkompetencer

Ovenstående mål er en del af rammesætningen for opgaveudvalget for Udkolingen, som Gentofte Kommune ønsker at nedsætte.

Udvalget har til opgave at bidrage til indfrielse af ambitionerne ved at fremsætte forslag om retningen, processen og organiseringen for arbejdet med udkolingen samt fremsætte succeskriterier for udkolingen, som den skal se ud ved skoleårets start i august 2019. Gentofte Kommune ønsker med arbejdet i opgaveudvalget at sætte en tydelig ramme og retning for arbejdet i kommunens samlede udkoling.

2. OPGAVEUDVALGETS OPGAVER

Opgaveudvalgets overordnede opgaver tager afsæt i et målrettet fokus på at skabe en bedre udkoling med blik for fremtidens læring.

Opgaveudvalget skal fremsætte forslag om:

- ✓ Overordnede mål for fremtidens udkoling samt succeskriterier for udkolingen fra august 2019 med fokus på elevernes kompetencer
- ✓ Den fremtidige organisering og struktur i udkolingen for både elever og medarbejdere med blik for en optimering af ressourcerne
- ✓ Processen i arbejdet med udviklingen af fremtidens udkoling

3. SAMMENSÆTNING AF OPGAVEUDVALGET

Opgaveudvalget nedsættes af Kommunalbestyrelsen under Børne- og Skoleudvalget, Erhvervs- og beskæftigelsesudvalget og Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget i henhold til § 17, stk. 4 i lov om kommunernes styrelse.

Opgaveudvalget består af følgende medlemmer:

- 5 medlemmer fra Kommunalbestyrelsen.
- 10 medlemmer, der udgør en geografisk og erfaringsmæssig spredning fordeles således:



- Et medlem, der går i udskolingen eller på en ungdomsuddannelse med en særlig ambition eller talent for samfundsfag, science, idræt eller det kreative felt
- Et medlem, der er udskolingselev, og som har erfaringer med at være en del af særligt tilrettelagte skoleforløb
- Et medlem, der er udskolingselev og som har erfaring med elevrådsarbejde eller frivilligt arbejde
- Et medlem som har en anden erfaring med ungdomsuddannelse end STX
- To medlemmer som er forældre og sidder i skolebestyrelsen
- Et medlem, som er forældre på skoleområdet og er iværksætter eller har egen virksomhed
- Et medlem, som er forældre på skoleområdet og er håndværkeruddannet
- Et medlem, som har en ledende funktion i en international virksomhed
- Et medlem, der arbejder med udvikling eller entreprenørskab.

Kommunalbestyrelsen udpeger formand og næstformand for opgaveudvalget.

Sekretariatsbetjening for opgaveudvalget koordineres af direktør for Børn og Skole, Kultur, Unge og Fritid.

Direktøren sikrer ligeledes en forankring til skolerne ved deltagelse af de faglige organisationer, medarbejderrepræsentanter samt repræsentanter fra skoleledelserne både ved møder og i selve arbejdet.

Børne- og Skoleudvalget, Erhvervs- og beskæftigelsesudvalget og Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget orienteres løbende om opgaveudvalgets arbejde.

4. UDVALGETS ARBEJDSFORM

Udvalget tilrettelægger selv sin arbejdsform. Formandskabet sikrer sammenhæng i politikudviklingen til de øvrige opgaveudvalg med borgerdeltagelse og til de stående udvalgs arbejder. Det er ligeledes formandskabets opgave at sikre sammenhæng til bl.a. En Ung Politik og strategi for Fællesskaber.

Opgaveudvalget kan i sit arbejde nedsætte arbejdsgrupper. I arbejdsgrupperne vil der kunne inddrages yderligere relevante interessenter.

Opgaveudvalget kan endvidere inddrage yderligere interessenter, herunder forældre, og personer med særlig viden eksempelvis gennem afholdelse af workshops, offentlige møder mv. Udvalget skal endvidere overveje, hvordan de kan inddrage større grupper af unge i arbejdet og udviklingen af udskolingen i arbejdsgrupper eller ved forskellige sessioner, så flest mulige af de unges forskellige stemmer bliver hørt.

5. TIDSPLAN



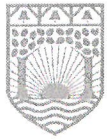
Udvalgets arbejde påbegyndes i februar 2017 og forventes afsluttet sommeren 2018. Denne periode kan forlænges ved behov og efter forelagt opsamling, evaluering og beskrivelse af opgaveudvalgets næste skridt.

6. Økonomi

Udgifter i forbindelse med opgaveudvalgets arbejde afholdes indenfor eksisterende budget på Børne- og skoleområdet.

Dokument Navn:	Kommissorium for Opgaveudvalget Arkitektur i Gentofte.pdf
Dokument Titel:	Kommissorium for Opgaveudvalget Arkitektur i Gentofte
Dokument ID:	2468581
Placering:	Emnesager/Aflevering fra Opgaveudvalget Arkitektur i Gentofte, september 2018/Dokumenter
Dagsordens titel	Anbefalinger fra opgaveudvalget Arkitektur i Gentofte. Aflevering fra opgaveudvalg
Dagsordenspunkt nr	2
Appendix nr	1
Relaterede Dokumenter:	3

Dette dokument blev genereret af  getorganized
for SharePoint



KOMMISSORIUM FOR OPGAVEUDVALG - ARKITEKTUR I GENTOFTE

1. BAGGRUND OG FORMÅL

Gentofte Kommune prioriterer arkitektur højt og vedtog i 2000 en arkitekturpolitik for at fremme udbredelsen af god arkitektur til gavn for borgernes livskvalitet her og nu og til glæde for de kommende generationer.

Gentofte Kommune er præget af, at mange bygninger er af høj kvalitet, og at der er mange fine og velindrettede by- og landskabsrum i form af pladser, gader, parker, naturområder og kirkegårde. Det er et resultat af en bevidst holdning gennem tiden til arkitektur fra både private bygherrer og kommunen.

Endvidere er beliggenheden ved skove, søer og kysten blevet udnyttet både i planlægningen af byens struktur og i udformningen af bygninger og byrum.

Bygnings- og landskabsarkitekturen bidrager således på væsentlig måde til, at Gentofte Kommune opleves at være attraktiv at bo, leve og arbejde i.

Mange nye byggerier og by- og landskabsrum opføres og udvikles i tråd med denne tradition. Der er dog også tendenser i tiden, der giver udfordringer både i forhold til bevaring af de arkitektoniske kvaliteter og i forhold til udvikling af nyt.

For bygningerne er der tale om, at en stor del af bygningsmassen i Gentofte har nået en alder, hvor fornyelse ofte bliver en aktuel overvejelse. Det gælder både i forhold til vedligeholdelsesbehov, energiforbedring og boligkomfort. I mange tilfælde giver det anledning til ønske om nedrivning med henblik på nybyggeri, som kan medføre en ændring af et områdes karakter.

For byens rum gælder, at borgernes måde at bruge byens rum ændrer sig, og der opstår behov for at tænke indretning af byens rum på nye måder og til nye aktiviteter. I de senere år er der f. eks. sket en øget brug af forpladser og andre gadearealer til cafeaktiviteter og til fysisk udfoldelse.

I villaområderne er der en tendens til, at hække og åbne forhaver erstattes af faste hegn og mure, således at oplevelsen af "den grønne kommune" gradvis svækkes.

Kommunalbestyrelsen har derfor besluttet at nedsætte et opgaveudvalg "Arkitektur i Gentofte", som med afsæt i den gældende arkitekturpolitik skal komme med forslag til en ny arkitekturpolitik, der kan sætte rammerne for og samtidig give inspiration til kommunens arkitektoniske bevaring og udvikling – både vedrørende bygninger, byrum og landskabsrum.

2. UDVALGETS OPGAVER

Udvalget skal komme med forslag til en ny arkitekturpolitik, der omfatter bygninger, byrum og landskabsrum.



Den nye arkitekturpolitik skal - i spændingsfeltet mellem helheden og det private, og spændingsfeltet mellem bevaring og udvikling - sætte rammen for de løbende forandringer af bygninger, by- og landskabsrum og grønne anlæg i Gentofte Kommune.

Arkitekturpolitikken skal være et værdigrundlag som borgere, projektudviklere og kommune benytter sig af til at finde løsninger for nybyggerier, ombygninger og ændringer i by- og landskabsrum, som har høj arkitektonisk kvalitet, harmonerer med helhedsbilledet og giver værdi for den enkelte.

I udarbejdelse af arkitekturpolitikken skal følgende indgå:

- Udarbejdelse af et værdigrundlag, der beskriver, hvilke arkitektoniske kvaliteter ved bygninger, by- og landskabsrum og grønne anlæg i Gentofte, der skal værnes om, og hvordan arkitekturen kan udvikles med respekt for disse kvaliteter.
- Udarbejdelse af anbefalinger til, hvordan samarbejdet mellem borgere, bygherrer, projektudviklere og kommune kan udvikles, således at de arkitektoniske kvaliteter fremmes.
- Beskrivelse af hvordan emner som intelligent/innovativt byggeri, bæredygtighed og tilgængelighed skal ses i forhold til det arkitekturpolitiske værdigrundlag.
- Formulering af idéer til, hvordan der borgerrettet kan arbejdes med arkitektur.
- Udarbejdelse af forslag til, hvordan og til hvilke målgrupper arkitekturpolitikken kan formidles og forankres

Som led i opgaveudvalgets arbejde kan der afholdes en arkitekturpolitisk konference – bl.a. med det formål bredt at afsøge og at formidle emner i arkitekturpolitikken.

Desuden skal sammenhængen til Gentofte Kommunes relevante visioner, politikker og strategier medtænkes i arbejdet.

3. SAMMENSÆTNING AF UDVALGET

Opgaveudvalget nedsættes af Kommunalbestyrelsen under Byplanudvalget, Teknik – og Miljøudvalget og Kultur-, Unge-, og Fritidsudvalget i henhold til § 17, stk. 4, i lov om kommunernes styrelse.

Opgaveudvalget består af følgende medlemmer:

- 5 medlemmer fra Kommunalbestyrelsen
- 10 borgere fordelt således:
 - 2 borgere med særlig interesse for arkitekturens betydning for borgernes relationer og sociale liv
 - 1 borger med viden om /interesse for tilgængelighed for alle
 - 1 borger med viden om/interesse for bevaringsværdier og kulturarv
 - 1 borger med interesse for og erfaring med det lokale kultur-, fritids- og idrætsliv
 - 1 borger med interesse for bæredygtighed i relation til arkitektur
 - 1 borger med interesse for arkitektur i relation til fornyelse og udvikling
 - 1 borger med interesse for og erfaring med aktiv brug af byens rum



- 1 borger under 25 der har særlig interesse for arkitektur og brug af byens rum set i et fremtidsperspektiv
- 1 borger der har interesse for og erfaring med formidling af arkitektur

Kommunalbestyrelsen udpeger formand/næstformand for opgaveudvalget. Sekretariatsbistand til opgaveudvalget koordineres af direktøren for Teknik og Miljø.

4. UDVALGETS ARBEJDSFORM

Udvalget tilrettelægger selv sin arbejdsform indenfor rammerne af styrelsesloven, Styrelsesvedtægten for Gentofte Kommune samt Kommunalbestyrelsens beslutninger. Formandskabet sikrer den nødvendige sammenhæng til de øvrige opgaveudvalg, f. eks. til opgaveudvalget for detailhandel, og de stående udvalgs arbejder.

På udvalgets første møde fremlægges forslag til mødeplan.

Udvalget skal tage stilling til, hvordan de vil involvere borgere, videnspersoner mv., der ikke er medlemmer af udvalget i udvalgets opgave.

Opgaveudvalget kan endvidere inddrage yderligere interessenter og personer med særlig viden - eksempelvis gennem afholdelse af workshops, offentlige møder m.v.

Opgaveudvalget skal komme med forslag til, hvordan borgerne i Gentofte Kommune aktivt kan bidrage til at realisere de tiltag, som opgaveudvalget foreslår.

5. TIDSPLAN

Opgaveudvalgets arbejde påbegyndes i 3. kv. 2017 og afsluttes i 3. kv. 2018.

6. ØKONOMI

Udgifter i forbindelse med opgaveudvalgets arbejde afholdes indenfor eksisterende budget.

Hvis forslag fra opgaveudvalget er forbundet med udgifter, der ikke kan finansieres inden for eksisterende budget, vil stillingtagen ske i forbindelse med forhandling om og vedtagelse af kommende års budget.

Relateret document 2/3

Dokument Navn:	Idéer til hvordan og til hvilkemålgrupper arkitekturpolitikken kan formidles og forankres.docx
Dokument Titel:	Idéer til hvordan og til hvilkemålgrupper arkitekturpolitikken kan formidles og forankres
Dokument ID:	2447213

Idéer til hvordan og til hvilke målgrupper arkitekturpolitikken kan formidles og forankres

Dette er en bruttoliste over idéer der er fremkommet i opgaveudvalgets proces med formulering af "Arkitektur i Gentofte".

Digitale løsninger - formidling til mange

- Arkitekturpolitikken på hjemmesiden
- Link til bygningskultur.dk stilblade
- Link til Arkitekturpolitikken i kvitteringsskrivelser + "Før du bygger"
- Link til turisme-site på Gentofte.dk eller integrer den
- Link til Kommuneatlas - flere lag
- Link til kommunal bygherrevejledning
- Ruter med beskrivelser der kan hentes med QR kode
- Opdatering af Kommuneatlas/SAVE registrering
- Små YouTube videoer med fagpersoner der formidler
- APP - arkitekturguide til Gentofte

Målrettede digitale løsninger

- Kort version målrettet ejendomsmæglere til link til salgsoptillinger

Events

- Ved indvielser af byggeprojekter henvises til arkitekturpolitikken
- Plakatkonkurrence om formidling af arkitektur
- Fotokonkurrence om årets arkitektur
- Kulturnatten
- Arkitekturformidling
- Byvandring
- Guidede ture til "hotspots"
- Foredrag
- Undervisning på folkeskoler og gymnasier
- Arrangementer hvor der fortælles om arkitektur(politikken)
- Udstilling ifm. 100 års jubilæum for konkurrence om byrumsinventar

Administrative tiltag

- Sæt links til AP ind i udbudsmaterialer
- Kommunikationsplan for hvordan projekter og processer forholder sig til arkitekturpolitikken
- Orientering om AP på interne arrangementer
- Lad AP indgå i lokalplansredegørelser

Forankring i interessegrupper

- Etablering af arkitekturnetværk i Gentofte
- Samarbejde med Lokalhistorisk forening
- FOGUS

Direkte formidling

- Dialog med projektudviklere, bygherrer, borgere ifm myndighedsbehandling
- Dialog med grundejerforeninger, deltagelse i fællesrådsmøder, og møder om aktuelle spørgsmål,
- Vejledning til bygherrer, der ønsker at bygge ud/om/nyt/renovere
- Kommunikation om AP i blade/fagblade
- Pressemeddelelse
- Licitationen
- Arkitektfagblade
- Plannyt
- Livsstilsmagasiner
- Grundejerforeningers medlemsblade

Kommunikation i bybilledet

- Flyers/go-cards på caféer
- Plakater på plakatsøjler

Relateret document 3/3

Dokument Navn: Arkitektur i Gentofte final.pdf
Dokument Titel: Arkitektur i Gentofte final
Dokument ID: 2455096



Forside

Arkitektur i Gentofte

Vision og værdier

Hvad, hvorfor, hvordan



Udgangspunktet er unikt

Kulturarven er omfattende.

Læs om den arkitektoniske kulturarv.



Vi mener noget med arkitekturen

Arkitektonisk kvalitet er noget, der skabes.

Se her hvordan.



Vær med på arkitekturen

Brug dine muligheder for at påvirke arkitekturen.

Se her, hvordan du kan bidrage.

Indholdsfortegnelse

Arkitektur i Gentofte	3
Udgangspunktet er unikt	6
Vi mener noget med arkitekturen	9
Vær med på arkitekturen	12
Vision og værdier	15
Arkitekturpolitikens grundlæggende værdier - klik og fold ud	18
Respekt for arven - Mod til det nye	20
Anerkendelse af faglighed	23
Omtanke ved fortætning	26
Det grønne som grundlag	27
Dialog som form	29
Hvad, hvorfor, hvordan	31
Funktioner i den digitale plan	33
Opgaveudvalget Arkitektur i Gentofte	35
Atlas over bevaringsværdige bygninger og bymiljøer	39

Arkitektur - i Gentofte

Arkitekturen påvirker os – vi ser den, vi mærker den, vi bruger den. Vi forholder os til den bevidst eller ubevidst. Den gode arkitektur bidrager til vores livskvalitet.

Gentofte Kommune er karakteriseret ved, at mange bygninger er af høj kvalitet med fine detaljer, og at der er mange fine og velindrettede by- og landskabsrum i form af pladser, gader, parker, naturområder og kirkegårde. Det er et resultat af en bevidst holdning gennem tiden til arkitektur fra både private og offentlige bygherrer.

Beliggenheden ved skove, søer og kysten er blevet udnyttet både i planlægningen af byens struktur og i udformningen af bygninger og byrum.

Bygnings- og landskabsarkitekturen bidrager på væsentlig måde til, at Gentofte Kommune opleves at være attraktiv at bo, leve og arbejde i.

Mange nye byggerier og by- og landskabsrum opføres og udvikles i tråd med denne tradition. Samtidig er der tendenser i tiden, som udfordrer både bevaring af de arkitektoniske kvaliteter og udvikling af nyt.

“ Arkitekturpolitikken sætter rammerne for, hvordan de eksisterende kvaliteter og helheder kan bevares samtidigt med, at der gives plads til udvikling og individuelle behov. ”

En stor del af bygningsmassen i Gentofte har nået en alder, hvor fornyelse ofte bliver en aktuel overvejelse. Det gælder i forhold til vedligeholdelsesbehov, energiforbedring og boligkomfort. I nogle tilfælde fører det til ønske om nedrivning med henblik på at bygge nyt. Det kan medføre en ændring af et områdes karakter.

Måden vi bruger byens rum på ændrer sig. Der opstår behov for at tænke indretning af byens rum på nye måder og til nye aktiviteter. I de senere år er der sket en øget brug af forpladser og andre gadearealer til cafeaktiviteter og til fysisk udfoldelse.

Arkitekturpolitikken sætter rammerne for, hvordan de eksisterende kvaliteter og helheder kan bevares samtidigt med, at der gives plads til udvikling og individuelle behov. Arkitekturpolitikken beskriver hvilke hensyn, der bør tages, når der renoveres eller bygges nyt.

Arkitektur er et fælles anliggende. Vi er alle sammen brugere af bygninger, byrum og landskabsrum. Som bygherrer skaber vi rammen om vores eget liv og påvirker samtidigt helheden og naboernes liv.

Det er derfor et væsentligt element i arkitekturpolitikken at lægge op til formidling, forståelse og drøftelse af arkitektur.

Arkitekturen i Gentofte viser respekt for kulturarven og mod til fornyelse.

Vi skaber med omtanke - sammen. Med kvalitet, for livskvalitet.

Det sker med øje for den enkeltes ønsker samt helheden og den grønne kommune.

Emnerne, der omhandler den omfattende kulturarv, arkitektonisk kvalitet og mulighederne for at påvirke arkitekturen, er beskrevet nærmere her:

Udgangspunktet er unikt

Vi mener noget med arkitekturen

Vær med på arkitekturen

Politikkens vision og grundlæggende værdier er beskrevet i Vision og værdier.



"Kildebakkehuse" er opført 1946 med Ib Martin Jensen og Hans Erling Langkilde som arkitekter. Bebyggelsen er i 1-1½ etage, opført i rød tegl og omfatter 70 almene boliger under Gentofte Almennyttige Boligselskab. Der er karakteristiske kviste, som bryder tagfladen på begge sider. Døre, vinduer og trappegelændere er hvidmalede. Hele bebyggelsen er smukt vedligeholdt og fremtræder, som bebyggelsen blev opført - uden bygningsmæssige ændringer. Bebyggelsen er udpeget som bevaringsværdig.



Tilbygning til Ordrupgaard, arkitekt Zaha Hadid 2005.

Tilbygningen er opført efter en arkitektkonkurrence. Dommerkomiteen begrundede bl. a. valget af dette projekt med, at det "modstiller det eksisterende bygningsanlæg med en ligeværdighed, men samtidig også med en kontrasterende klarhed".

Udgangspunktet er unikt

Kulturarven er omfattende.

Gentofte rummer en arkitektonisk kulturarv, som er unik. Den skal også fremover gives helt særlig opmærksomhed, således at kulturarven fortsat kan berige os og kan gives videre til de kommende generationer.

Gentofte Kommune er rig på arkitektonisk interessante bygninger og bebyggelser samt karakterfulde grønne områder, og kommunen rummer frodige villakvarterer, travle bydelscentre og en attraktiv kyststrækning.

Der har gennem tiderne været udført visionær planlægning og for sin tid moderne byggeri. Det ses blandt andet i Blidahparken, som var 30'ernes første parkbebyggelse, i den modernistiske bebyggelse Bellavista i Klampenborg tegnet af Arne Jacobsen og i de mange fine villaer af høj arkitektonisk værdi, som private bygherrer har opført i kommunen.

“Det er ikke kun de enkeltstående arkitektoniske værker, der betyder noget. Den gennem tiden skabte bebyggelsesstruktur og kommunens grønne karakter er også vigtige dele af det gode udgangspunkt.”

En række af landets dygtigste arkitekter har haft opgaver med at tegne bygninger: fx Thorkild Henningsen, Karen og Ebbe Clemmesen, Mogens Lassen, Henning Larsen, Erik Christian Sørensen, Otto von Spreckelsen. Fra nyere tid kan nævnes Zaha Hadid, som har tegnet tilbygningen til Ordrupgaard.

Der er også fine eksempler på tidligere tiders fokus på arkitektoniske detaljer i butikkers indretning og skiltning. Det ses i flere af butikkerne i kommunens indkøbsstrøg.

Inden for landskabsarkitekturen satte G. N. Brandt sit præg på kommunen. Med Hellerup Strandpark, skabte han måske Danmarks første park, som bevidst er anlagt ud fra funktionalismens ideer og tanker. Ligeledes planlagde han Mariebjerg Kirkegård og kapel (som er tegnet af Fritz Schlegel), der i Danmarks kulturkanon er udpeget som et af de ti mest betydningsfulde arkitekturværker i Danmark.

Det er ikke kun de enkeltstående arkitektoniske værker, der betyder noget. Den gennem tiden skabte bebyggelsesstruktur og kommunens grønne karakter er også vigtige dele af det gode udgangspunkt. Det er i bebyggelsesstrukturen, man kan aflæse kommunens udvikling, og det er de mange villaområder og parker, der udgør det grønne Gentofte. Der er i denne struktur også skabt vigtige udsigtslinjer, som kan være vigtige at bevare.

Den bygningsmæssige kulturarv er dokumenteret i en omfattende registrering, der blev foretaget i 2003-2004. Alle bygninger i kommunen opført før 1970 er blevet registreret og vurderet med hensyn til deres bevaringsværdi. Læs [her](#) om den registrering.

Vurderingen af de enkelte bygninger i kommunen kan ses med et opslag i dette kort.

Der kan læses mere om kommunens historie, de bevaringsværdige bygninger og bymiljøer i publikationen Atlas over bevaringsværdige bygninger og bymiljøer.

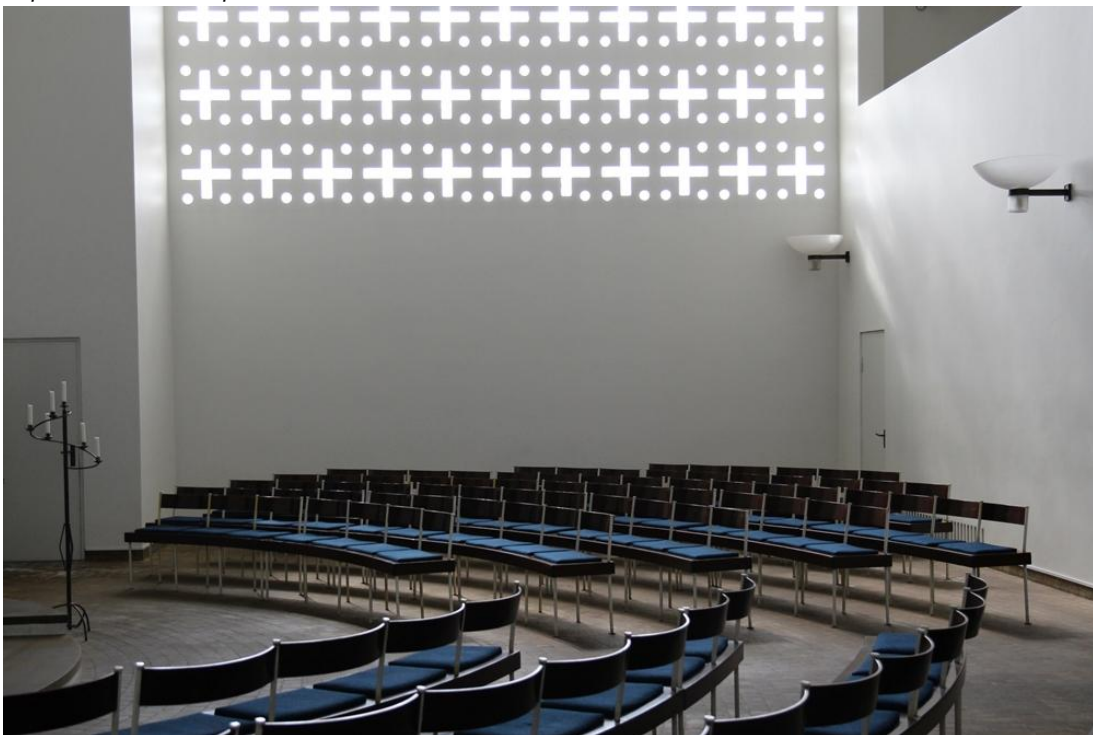


Hellerup Strandpark er udformet af G.N. Brandt i 1912-18. Den er formodentlig Danmarks første park, som bevidst er anlagt ud fra funktionalismens ideer og tanker. Rosenhaven og Staudehaven udgør de egentlige haveelementer i Hellerup Strandpark.



Mariebjerg kapel , arkitekt Fritz Schlegel 1936.

Kapellet ses inde fra på billedet herunder.



Vi mener noget med arkitekturen

Arkitektonisk kvalitet er noget, der skabes.

Arkitektur er sammenfatningens kunst, hvor det tilstræbes at opfylde og koordinere en række målbare krav samt imødekomme nogle ikke målbare behov.

De målbare krav kan være inden for: form, funktion, byggeteknik, energi- og miljøforhold, indeklimatekstil, dagslys, tilgængelighed, økonomi, tid, driftsforhold og for landskabsarkitektur også levedygtighed.

De ikke målbare behov kan være: æstetik, atmosfære og indlevelse.

“ Gode huse respekterer traditionen, men kan samtidig udfordre den og dermed bidrage til at udvikle den. ”

Den arkitektoniske kvalitet er resultatet af, hvorledes dette lykkes ud fra en helhedsvurdering. Den gode arkitektur svarer overbevisende på den opgave, der skal løses. Den tilfører eller styrker kvaliteter på stedet, er tidssvarende og giver mening.

Gode huse respekterer traditionen, men kan samtidig udfordre den og dermed bidrage til at udvikle den. Med god arkitektur er et sted blevet beriget og dermed vores liv med det.

God arkitektur er bæredygtig. Høj arkitektonisk kvalitet er et af de mest betydningsfulde bidrag til arkitekturens bæredygtighed. Når et byggeri har en sådan kvalitet, at vi passer det ordentligt, og det står og er brugbart i måske mere end 100 år, så belaster det som udgangspunkt kloden mindre end bygningen, der må rives ned efter 40 år.

Der skal være opmærksomhed på det ressourceforbrug i form af materialeforbrug, der er knyttet til et byggeri, samt øvrige bæredygtighedsforhold som fx klimatilpasning, energiforbrug m.m. Det kan, der læses mere om i [Strategi for et bæredygtigt Gentofte](#) og [Bygherrevejledning - arkitektonisk kvalitet og bæredygtighed](#).

Klik på links til venstre eller nedenfor og læs mere om politikken grundlæggende værdier vedrørende arkitektonisk kvalitet.

[Respekt for arven - Mod til det nye](#)

[Anerkendelse af faglighed](#)

Omtanke ved fortætning

Det grønne som grundlag



Jægersborg Vandtårn er opført i 1955 efter tegninger af arkitekten Edvard Johan Thomsen.

I 2007 indrettede arkitekten Dorte Mandrup 36 nye ungdomsboliger i tårnet. Den nye ungdomsboligfunktion er kendetegnet ved de krystallinsk formede karnapper på tårnets sider, som giver et dramatisk kig ud over landskabet, og som samtidig sikrer et fint dagslysindfald i de velindrettede boliger. Dorte Mandrups arkitektoniske greb er en "transformation", dvs. en nyindretning med en markant arkitektur, der spiller op til den allerede eksisterende arkitektur.



Plakatsøjle designet til Gentofte Kommune af K V Engelhardt 1923. Udformningen er udtryk for omtanke på funktionaliteten. Et eksempel på dette er, at plakatsøjle's afrundede fod ikke inviterer hunde til at lette ben her.

Vær med på arkitekturen

Brug dine muligheder for at påvirke arkitekturen.

Gentofte er en fuldt udbygget kommune, men trods dette så sker der fortsat små og store forandringer af bygninger og byrum. Der bliver måske behov for at bygge til, en nabo udnytter en lokalplans mulighed for en ekstra etage, villaen fra 30'erne rives ned for at give plads til et nyt og moderne byggeri. En skole får behov for en tilbygning til musikundervisningen, torvet i bydelscentret bliver indrettet med nye bænke, eller der opstilles flere motionsredskaber i parken.

Der kan være mange årsager til, at vores omgivelser undergår forandringer, som påvirker os. Vores livskvalitet afhænger i stor grad af, at forandringerne sker med sans for kvalitet.

“Når flere inddrages i udviklingen af de arkitektoniske løsninger, er der større sandsynlighed for, at projekterne bliver til størst mulig glæde for de mange.”

I Gentofte er der en lang tradition for at inddrage borgerne tidligt i planprocesser. Når flere inddrages i udviklingen af de arkitektoniske løsninger, er der større sandsynlighed for, at projekterne bliver til størst mulig glæde for de mange.

Vi kan alle bidrage til at udvikle dialogen om arkitektur. Naboer kan tale sammen om, hvad der giver værdi på villavejen. Grundejerforeningerne, Gentofte Lokalhistoriske Forening og andre foreninger kan indbyde til arrangementer om arkitektur eller byvandring med fokus på et områdes særlige karakter og fælles herlighedsværdier. Ejendomsmæglerne kan fremhæve gode renoveringer eller nybyggeri, som har opfyldt brugernes behov og samtidigt bidraget til at øge nabolagets samlede værdi, og kommunen kan bidrage til dialog ved fortsat at udvikle lokalplanhøringer og andre processer, hvor borgerne inddrages.

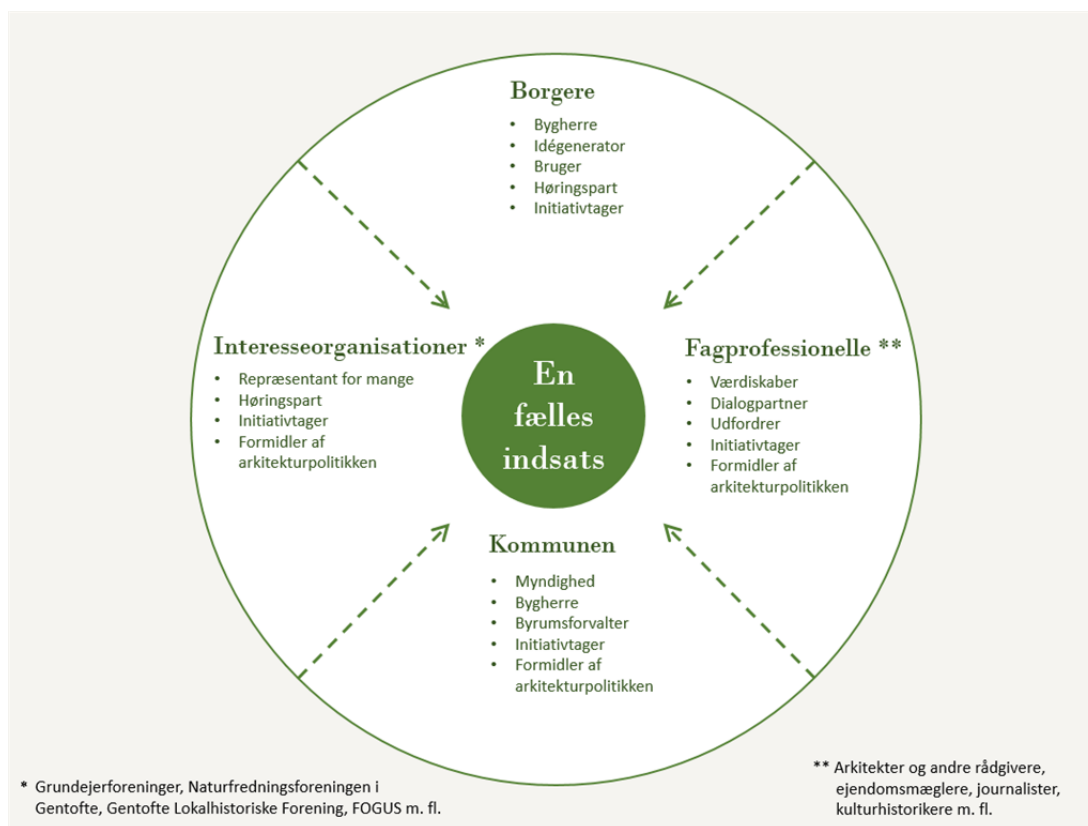
Det er vigtigt at udbrede kendskabet til og forståelsen for de arkitektoniske kvaliteter i Gentofte - også af hensyn til de kommende generationer.

Arkitekturpolitikken er et fælles værktøj, der angiver en fælles retning for bevaring og udvikling af arkitekturen i Gentofte, og gør det nemmere at finde information om arkitektoniske emner og at få et mere solidt grundlag at tale om arkitektur på.

Politikkens grundlæggende værdi vedrørende det fælles ansvar for bevaring og udvikling af arkitektonisk kvalitet er beskrevet på denne side:

Dialog som form

Vi er fælles om at udvikle arkitekturen, men har som aktører forskellige roller.



Fernisering. Bakkegårdsskolens vartegn, keramik løve af kunstneren Henrik Starke 1960, restaureret af "Klir-klir" 2017.

Vision og værdier

Arkitekturen i Gentofte viser respekt for kulturarven og mod til fornyelse. Vi skaber med omtanke - sammen. Med kvalitet, for livskvalitet. Det sker med øje for den enkeltes ønsker samt helheden og den grønne kommune.

Det arkitektoniske udgangspunkt i Gentofte er unikt. Gentofte Kommune er rig på arkitektonisk interessante bygninger og bebyggelser samt karakterfulde grønne parker, frodige villakvarterer, en attraktiv kyststrækning og andre fine landskabselementer.

Kulturarven skal også fremover gives særlig opmærksomhed, således at den kan berige os og kan gives videre til de kommende generationer.

“Der skal være plads til individuelle ønsker og nye udtryksformer, men det skal ske med arkitektonisk kvalitet og dermed også med forståelse for stedets ånd.”

Ved om- og nybyggeri skal helheden i området respekteres. Det handler om størrelse, materiale- og farvevalg, placering på grunden, indpasning i landskabet, autenticitet mv. Der skal være plads til individuelle ønsker og nye udtryksformer, men det skal ske med arkitektonisk kvalitet og dermed også med forståelse for stedets ånd.

Ny arkitektur skal afspejle den tid, vi lever i, og den måde vi lever på. Man kan lade sig inspirere af den kulturelle bygningsarv, men det er sjældent en god ide blot at kopiere den. Der skal være plads til fornyelse og arkitektonisk kreativitet af høj kvalitet.

Nye æstetiske udtryksformer, nye materialer og teknologier kan indpasses, når de indgår i et kvalitetsbyggeri skabt med arkitekturfaglig omtanke og med respekt for det eksisterende miljø.

Gentofte er en af landets tættest befolkede kommuner, og eventuel fortætning skal ske med omtanke, og med opmærksomhed på at byens grønne struktur skal bevares.

“Vi er sammen om at fremme god arkitektur.”

Vi er sammen om at fremme god arkitektur. Når alle relevante parter deltager i processerne med ombygning og nye byggerier og anlæg, kan projekterne kvalificeres, og der kan skabes forståelse for de

tanker, der ligger bag.

Gentofte Kommune kan gennem lokalplanlægning og i byggesagsbehandlingen sikre, at de bærende bevaringsværdier ikke går tabt.

For at bevare og udvikle arkitekturen er det vigtigt, at der opbygges en generel forståelse af kommunens unikke karakter og sammenhængen mellem god arkitektur og stedet, hvor man bygger. Der skal være en god balance mellem den enkeltes mulighed for at opfylde sine bygningsmæssige ønsker og behov og hensynet til helhedsbetragtninger i fællesskabets interesse.

Arkitekturpolitikens grundlæggende værdier er disse fem:

Respekt for arven - Mod til det nye

Anerkendelse af faglighed

Omtanke ved fortætning

Det grønne som grundlag

Dialog som form

En uddybning af værdierne kan læses ved at trykke på links.



Rækkehusbebyggelsen Ermelundshusene er opført i 1949 i 1½ etage med uudnyttet spidsloft. Typisk er husene opført i mindre grupper med 3-4 huse sammenhængende i parklignende omgivelser og udgør samlet set ét bevaringsværdigt bymiljø. Bebyggelsen er tegnet af arkitekterne Viggo Møller-Jensen og Mogens Black-Petersen. Husene er placeret i ét stort naturpræget grønt fællesareal med den fredede Pæredam som det centrale landskabselement.



*Udvidelse af Gammel Hellerup Gymnasium med græsbane på taget. Arkitekt: BIG - Bjarke Ingels Group
2012 - 2013*

Arkitekturpolitikens grundlæggende værdier

Arkitekturpolitikens grundlæggende værdier er beskrevet på disse sider.

Tryk på links for at læse mere om værdierne.

Respekt for arven - Mod til det nye

- Kulturarven skal sikres
- Nyt byggeri skal tilpasses områdets karakter
- Der gives plads til arkitektonisk stærke projekter
- Detaljen er væsentlig

Anerkendelse af faglighed

- Vi efterspørger arkitektonisk kvalitet og respekterer arkitektonisk faglighed
- Livskvalitet fremmes ved mangfoldighed, flerfunktionalitet og universelt design
- God arkitektur er bæredygtig

Omtanke ved fortætning

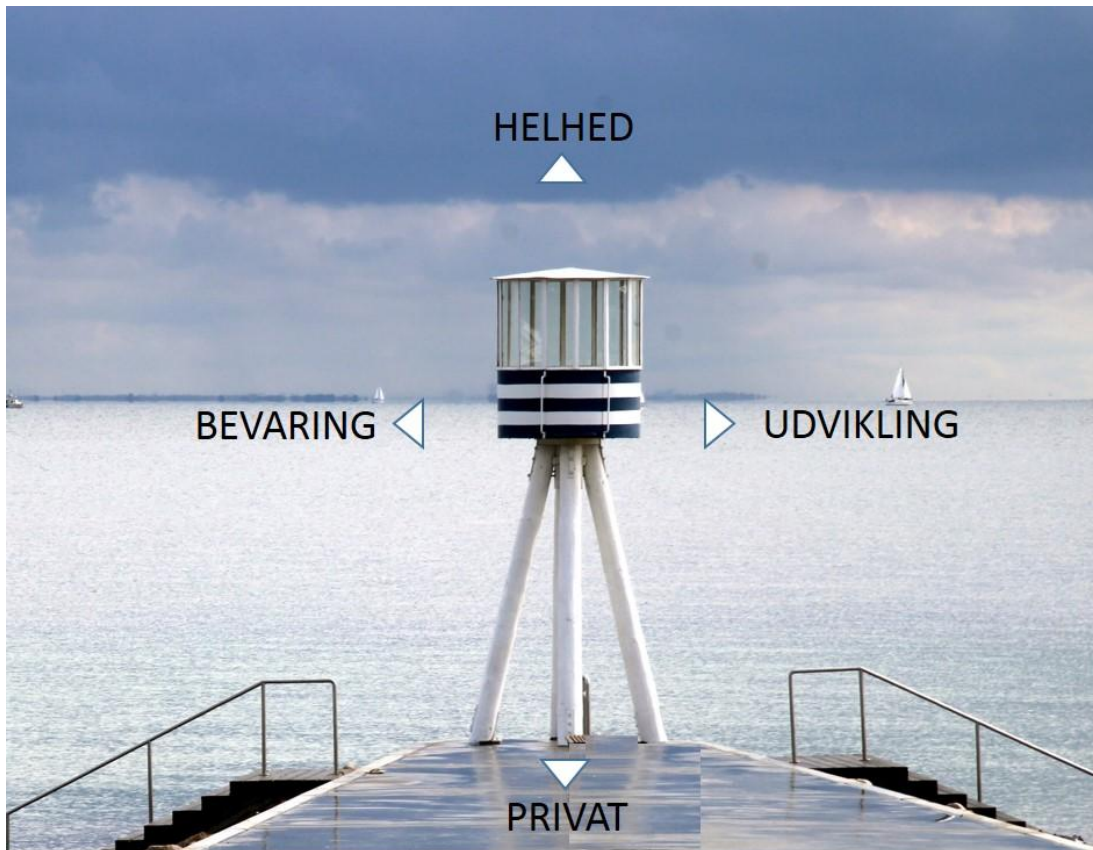
- Mulighed for fortætning vurderes ud fra sammenhængen

Det grønne som grundlag

- Vi vil bevare og udvikle byens grønne karakter

Dialog som form

- Dialog - når der bygges nyt og bygges om
- Vejledning, oplysning og formidling skal styrke arkitekturforståelsen



Arkitekturpolitikken sætter rammerne for, hvordan de eksisterende kvaliteter og helheder kan bevares samtidigt med, at der gives plads til udvikling og individuelle behov.

Respekt for arven - Mod til det nye

Kulturarven skal sikres

De mange fredede og bevaringsværdige bygninger i Gentofte Kommune udgør et helt unikt udgangspunkt for bevaring og udvikling af den arkitektoniske kvalitet. Det er en grundpille i arkitekturpolitikken, at de bærende værdier i kulturarven skal sikres.

Der udarbejdes lokalplaner, når det er den bedste måde at sikre kulturarv og hensyn til helhederne på.

Nyt byggeri skal tilpasses områdets karakter

Når vi bygger om eller bygger nyt, skal helheden i området respekteres. Det handler både om størrelse, materiale- og farvevalg, placering på grunden, indpasning i landskabet, autenticitet mv. Vi skal løfte blikket og se os omkring.

Der gives plads til arkitektonisk stærke projekter

Der skal være plads til den enkeltes ønsker, fornyelse, bæredygtighed og arkitektonisk kreativitet af høj kvalitet. Ny arkitektur skal afspejle den tid, vi lever i, og den måde, vi lever på. Nye æstetiske udtryksformer, nye materialer og teknologier kan indpasses, når de indgår i et kvalitetsbyggeri skabt med omhyggelighed og arkitekturfaglig omtanke og med respekt for det eksisterende miljø. Den nye arkitektur skal have så høj kvalitet, at den bliver en del af den fremtidige kulturarv.

Detaljen er væsentlig

Arkitekturens detaljer kan fortælle om de tanker og den vilje, der ligger bag et byggeri. Arkitektens eller bygherrens ønske om at skabe arkitektur af høj kvalitet kan ofte aflæses i den omhu, der er lagt i ornamentik, materialer og formsprog.

Særlige bygningsdetaljer kan dermed vidne om en svunden tid eller stilperiode og give viden om

materialer og byggeteknik.

I bybilledet kan antydningen af en tidligere funktion eller anvendelse - som kaklerne på den gamle slagterbutiksfacade eller kunstnerisk udformede skilte - skabe en særlig stemning af kontinuitet i forbindelse med ombygninger.

Derfor skal vi værne om kulturarvens detaljer.



Øregaards Museum og Folly-/dukketeater, der spejler Øregaardsparken. Indviet i 2017.



Ny villa. En moderne genfortolkning af det velkendte villamotiv med skråtag.



Detalje i muren på Ordrup Skole.

Anerkendelse af faglighed

Vi efterspørger arkitektonisk kvalitet og respekterer arkitektonisk faglighed

Arkitektonisk kvalitet spiller en stor rolle for oplevelsen af de fysiske omgivelser. Der er tale om arkitektonisk kvalitet, når det kunstneriske og det funktionelle går op i en højere enhed, når materialer, konstruktion, form og rum med omhyggelighed kombineres til en æstetisk og sammenhængende helhed.

Arkitektonisk kvalitet er ikke et statisk begreb, men må vurderes i forhold til sin tid og sine præmisser.

Høj kvalitet er i stor grad et resultat af visioner og kreativitet og ikke blot et spørgsmål om økonomi.

Livskvalitet fremmes ved mangfoldighed, flerfunktionalitet og universelt design

By- og landskabsrum skal udvikles med blik for mangfoldighed og flerfunktionalitet og indrettes til mennesker med forskellige aldre, interesser og funktionsniveau. Det fremmer samvær og livskvalitet. Det byggede miljø skal ved sin indretning og variation af tilbud skabe møder på tværs af generationer og livsformer.

Vi skal over tid være parat til ændre bygninger og byrum, så de er tilpasset de aktuelle behov.

Når vi renoverer eller bygger nyt offentligt byggeri, vil vi gøre det tilgængeligt og anvendeligt for alle ved at indpasse faciliteter og funktioner, således at der i mødet med andre opstår mere værdi for den enkelte.

Private bygherrer kan med fordel medtænke universelt design, således at der tages højde for, at mennesker er forskellige, og så der er mulighed for at kunne blive i eget hjem længst muligt - uanset funktionsniveau og pladsbehov.

God arkitektur er bæredygtig

Bæredygtighedsbegrebet spænder vidt indenfor miljømæssige, økonomiske og sociale forhold. I Arkitektur i Gentofte har vi særlig fokus på byggeriets livscyklus, herunder ressourceforbrug og genanvendelse, hvor arkitektonisk kvalitet og deraf lang levetid er essentielle

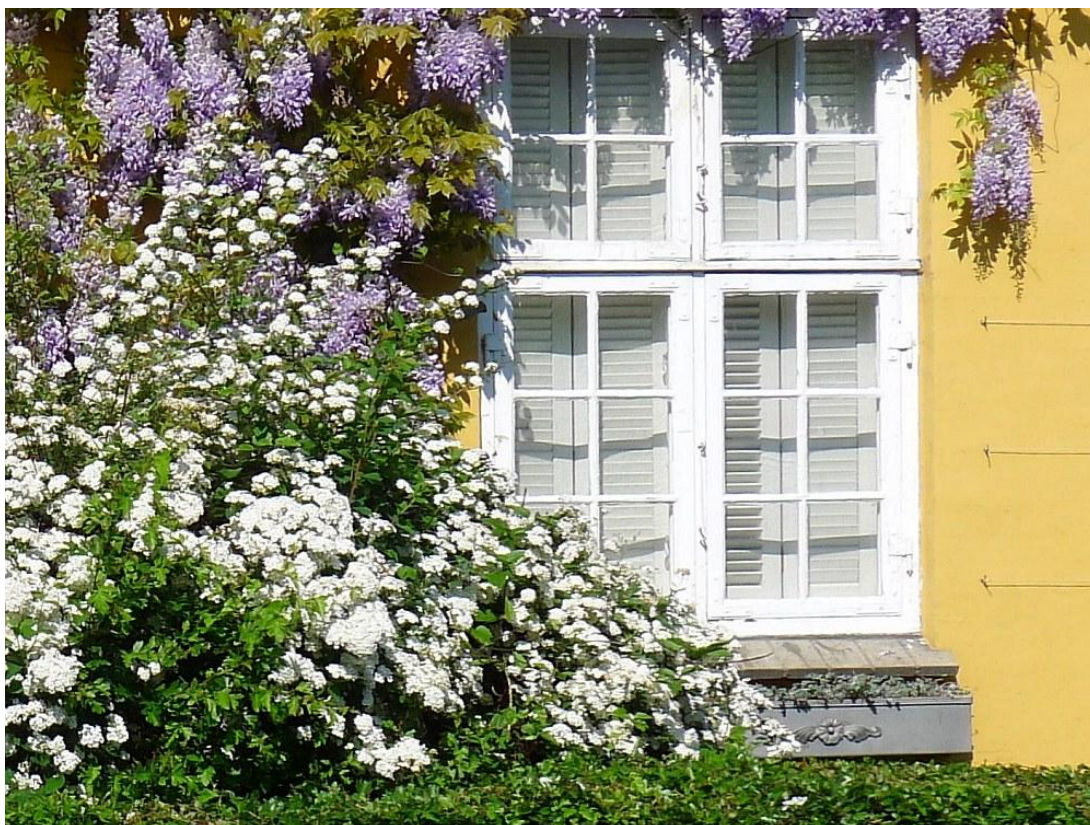
bæredygtighedsparametre.

Bygninger, bebyggelser og grønne områder, der er smukke, robuste og oplevelsesrige, vil naturligt eksistere længere. Arkitekturen skal derfor være af så høj kvalitet, at den er værd at bevare for eftertiden.



Park og badeanlæg ved Charlottenlund, Landskabsarkitektur Kragh Berglund.

"Universelt Design er design af produkter og miljøer, der kan bruges af alle mennesker, i størst muligt omfang uden behov for tilpasning eller specialdesign."



Jægervangen, miljørigtig istandsættelse af oprindelige vinduer.

Omtanke ved fortætning

Mulighed for fortætning vurderes ud fra sammenhængen

Mulighed for fortætning i et område skal vurderes ud fra den sammenhæng, et projekt indgår i. Det vil variere fra område til område og fra projekt til projekt. Der skal ses på, hvordan et projekt indpasser sig i omgivelserne og på den funktion, som bebyggelsen skal varetage.

Villagrundene skal som udgangspunkt fastholdes med deres nuværende bebyggelsestæthed og størrelse.



Holmegårdsparken, 120 almene plejeboliger med aktivitetscenter samt opdatering af den bevaringsværdige Albertis Villa, Rubow arkitekter 2016.

Det grønne som grundlag

Vi vil bevare og udvikle byens grønne karakter

Gentofte er kendetegnet ved at have værdifulde grønne rammer, eksempelvis de historiske parker, moseområderne og de gamle fuldkronede træer i villahaverne. De store friarealer, kirkegårdenes anlæg, alléerne, hækkene i villaområderne og det enkelte træ på vejhjørnet bidrager til byens grønne struktur. Gentoftes grønne struktur er det "kit", der får byen til at fremstå som en helhed, der antyder dens historie, lagrer vores minder, renser luften og giver ly og næring til byens fauna.

De grønne områders kvaliteter skal beskyttes og udvikles, såvel de landskabsarkitektoniske som de natur- og klimamæssige. Udvikling kan ske med nye attraktive, grønne anlæg og elementer med høj brugsværdi og bundet sammen af grønne forbindelser.



Ibstrupvænget, grønne udearealer med mulighed for lokal afledning af regnvand.



De store friarealer, alléerne, hækkene i villaområderne og det enkelte træ på vejhjørnet bidrager til byens grønne struktur.

Dialog som form

Dialog - når der bygges nyt og bygges om

Vi inddrager omverdenen, når der planlægges ændringer i det byggede miljø - som nedrivninger, ombygninger eller nybyggeri - i det omfang ændringerne er af interesse eller betydning for andre. Det gælder både for privat og offentligt byggeri og anlæg.

En god dialog mellem bygherre og arkitekt skaber gennemtænkte løsninger. Bygherrens dialog med naboerne kan understøtte helhedssynet. Inddragelse af byens borgere kan medvirke til udvikling af gode offentlige byrum og bygninger.

Ved at inddrage alle relevante parter tidligt i processen med nyt byggeri kan projektet kvalificeres, og der kan skabes forståelse for de tanker, der ligger bag.

Lokalplanlægning og byggesagsbehandling skal ske i en proces baseret på dialog med deltagelse af bygherre, naboer og kommunen, hvor det afklares, hvad der kan og bør kunne ske på en ejendom eller i et område. Der kan blandt andre bebyggelsesforhold fx tages højde for skygge-, udsigts- og indblikforhold.

Vejledning, oplysning og formidling skal styrke arkitekturforståelsen

Stor viden om arkitektur, kulturhistorie, lovgivning m.m. danner det bedste grundlag for valg af gode løsninger. Det skal være nemt at tilegne sig den nødvendige information til at opbygge viden. Vi skal alle gøre en indsats for at dele vores viden om kvalitet i det byggede miljø.

Vi skal udnytte de kompetencer, der findes. Arkitekter, interesseorganisationer, kommunens borgerservice og arkitekturrådgiver m.fl. tilbyder hjælp til de, der skal i gang med at bygge om eller bygge nyt. Derudover findes der en stor mængde vidensblade og vejledninger, der kan støtte nye bygherrer i byggeprocessens mange beslutninger.

Forståelsen for bygningskultur og arkitekturprojekter i Gentofte skal formidles af en bred vifte af aktører. Vi skal alle bidrage til at udbrede arkitekturpolitikken og få den til at leve. Det være sig arkitekten, ejendomsmægleren, grundejerforeningen og interesseforeningen som planlæggeren, byggesagsbehandleren og politikeren på rådhuset.

Vi skal gøre det, når vi modtager nye borgere til kommunen, når vi bygger om eller bygger nyt, når vi handler hus, ved arrangementer, og når der myndighedsbehandles i byggesager og udarbejdes lokalplanforslag.



Borgerinddragelse i forbindelse med byggeri af 120 boliger til borgere med kognitive funktionsnedsættelser.



Byvandring i Tuborgs nyere byplan

Hvad, hvorfor, hvordan

Brug disse links til at få mere at vide om emner med relation til arkitektur i Gentofte.

Arkitektonisk helhedsvurdering - en miniguide

Der er nogle tilbagevendende forhold eller temaer, der skal være iagttaget, i forbindelse med arkitektonisk kvalitet, og som kan bruges som grundlag for at drøfte og udvikle vellykket arkitektur. Disse temaer er i [denne guide](#) beskrevet i kort form for at give et indblik såvel som et overblik.

Atlas over bygninger og bymiljøer

I 2003-2004 blev der foretaget en SAVE-registrering af bevaringsværdierne for alle bygninger i kommunen opført før 1970. Omkring 15.000 bygninger blev registreret og givet en karakter fra 1-9. SAVE-registreringen er et værktøj, der både kan bruges til vurdering og formidling af kulturarven. Læs [her](#) om registreringen.

Lokalplaner

En lokalplan fastlægger, hvordan et område må anvendes fremover. Reglerne for lokalplaner er fastlagt i planloven. Læs [her](#) om lokalplanlægning i Gentofte Kommune.

Kommuneplan 2017 for Gentofte Kommune

Kommuneplan 2017 er en del af Gentofte-Plan, som er kommunens strategiske styringsværktøj og formelt en samling af kommuneplan og budget. Formålet med Gentofte-Planen er at angive retningen for kommunens samlede udvikling og at fastlægge og prioritere de økonomiske rammer. Kommuneplanen sætter rammerne for indholdet i lokalplanlægningen. Læs [her](#) om Kommuneplan 2017.

Grøn Strukturplan

Grøn Strukturplan beskriver rammerne for den overordnede naturplanlægning og potentielle udviklingsmuligheder i forhold til klimatilpasning, naturindhold, naturoplevelse, kulturarv, friluftsliv, motion og sundhed i hverdagen. Se Grøn Strukturplan [her](#).

Strategi for Bæredygtigt Gentofte

Bæredygtighedsstrategien *Sammen om et bæredygtigt Gentofte* sætter fokus på, hvordan borgere, virksomheder, foreninger og Gentofte Kommune i fællesskab kan skabe et bæredygtigt Gentofte til glæde for nuværende og fremtidige generationer. Se Strategi for Bæredygtigt Gentofte [her](#).

Bygherrevejledning - arkitektonisk kvalitet og bæredygtighed

Bygherrevejledningen er gældende for Gentofte Kommunes samlede bygge- og anlægsaktiviteter, eksempelvis infrastruktur, byrum, grønne anlæg og andre friarealer, samt ny-, om- og tilbygninger, såvel som istandsættelser og drift af bygninger. Læs bygherrevejledningen [her](#).

Bygningsreglementet

Bygningsreglementet er styrende for udformning af en stor del af byggeriet. Det er kommunalbestyrelsen, der er bygningsmyndighed, og som træffer afgørelse efter bygningsreglementet. Se det gældende bygningsreglement [her](#).



Benzintank, Kystvejen 24, ved Skovshoved Havn – 1937, arkitekt Arne Jacobsen.

Tankstationen og de nære omgivelser blev restaureret i 2003. I 2006 blev restaureringsarbejdet tildelt Europa Nostra Diplom.

Funktioner i den digitale plan - Arkitektur i Gentofte

Den digitale plan - Arkitektur i Gentofte - indeholder en række funktioner, der kan bruges, hvis politikken eller dele af den skal bruges i anden sammenhæng.

Øverst til højre på siderne er en række handlingsknapper.



- Den første er en søgeknapp, der giver mulighed for at søge på tværs af politikken ved angivelse af søgeord.
- De tre næste giver mulighed for at sende et link til planen eller den aktuelle side via henholdsvis Facebook, LinkedIn og mail.
- Den sidste giver mulighed for at få politikken ud som en PDF. Ved tryk på knappen gives mulighed for at vælge, om det er alt indholdet eller udvalgte dele af det, som skal tages med i en PDF.

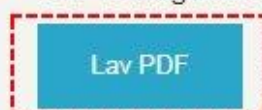
Valgmuligheden ser således ud:

Hent planen som PDF

Her kan du hente udvalgte afsnit i planen som PDF

- ☒ Arkitektur i Gentofte
 - ☒ Udgangspunktet er unikt
 - ☒ Vi mener noget med arkitekturen
 - ☒ Vær med på arkitekturen
- ☒ Vision og værdier
 - + ☒ Arkitekturpolitikens grundlæggende værdier - klik og fold ud
- ☐ Hvad, hvorfor, hvordan
 - ☒ Opgaveudvalget Arkitektur i Gentofte
 - ☒ Atlas over bevaringsværdige bygninger og bymiljøer
 - ☐ Lokalplaner
 - ☐ Funktioner i den digitale plan

Der er valgt 13 afsnit.



Tryk på den blå knap,
når de ønskede afsnit er valgt.

Et opgaveudvalg udarbejdede forslaget til arkitekturpolitik

Opgaveudvalget Arkitektur i Gentofte har sat rammerne for bevaring og udvikling af de arkitektoniske kvaliteter i kommunen

I 2017 besluttede Kommunalbestyrelsen at sætte ny fokus på arkitekturen i kommunen. Et opgaveudvalg bestående af 10 borgere og 5 politikere fik til opgave at formulere en arkitekturpolitik, som – med afsæt i den gældende arkitekturpolitik – skulle komme med forslag til en ny arkitekturpolitik, der sætter rammerne for og samtidig giver inspiration til kommunens arkitektoniske bevaring og udvikling – både vedrørende bygninger, byrum og landskabsrum.

Opgaveudvalget skulle formulere et værdigrundlag for bevaring og udvikling af arkitekturen i Gentofte. Udvalget skulle desuden se på, hvordan intelligent, innovativt byggeri, bæredygtighed og tilgængelighed skal ses i forhold til værdigrundlaget. Endvidere skulle der udarbejdes anbefalinger til, hvordan samarbejdet mellem borgere, bygherrer, projektudviklere og kommune kan udvikles, således at de arkitektoniske kvaliteter fremmes. Endelig skulle der formuleres idéer til, hvordan der borgerrettet kan arbejdes med arkitektur og forslag til, hvordan arkitekturpolitikken kan formidles og forankres.

Opgaveudvalgets arbejde

Opgaveudvalget arbejdede med arkitekturpolitikken på 7 møder og afholdt derudover 4 temamøder om udvalgte emner med relation til arkitektur.

For at kvalificere udvalgets arbejde blev der inviteret en bredere kreds af borgere, herunder grundejerforeninger, senior- og handicapråd og ejendomsmæglere ind i processen. Der deltog desuden en række oplægsholdere, som bidrog med ekspertviden til opgaveudvalgets arbejde.

Opgaveudvalget afleverede sit forslag til arkitekturpolitik til Kommunalbestyrelsen den 24. september 2018.

Kommunalbestyrelsen vedtog arkitekturpolitikken den nn. oktober 2018.

Opgaveudvalgets medlemmer

Følgende personer har deltaget i udvalgsarbejdet:

- Louise Husted Feilberg (formand aug. 2017-dec. 2017)
- Morten Løkkegaard (formand jan. 2018 -)
- Christian Buje Tingleff (næstformand aug. 2017- dec. 2017)
- Bente Frimodt-Møller (medlem 2017- dec. 2017, næstformand jan. 2018 -)
- Marianne Zangenberg
- Ann-Kathrine Karoff (aug. 2017- dec. 2017)
- Louisa Schønnemann Bøttkjær (jan. 2018 -)
- Ole Stephensen (jan. 2018 -)
- Ning de Coninck-Smith

- Sidsel Hodge
- Jens Kruse
- Arne Wangel
- Christian Adam Jakobsen
- Ulrik Storm
- Lena Ohlsen
- Karl Tranberg Knudsen
- Frederik Dehlholm
- Susanne Thorkilsen

Klik for at læse kommissoriet

Kommissorium

Kommunalbestyrelsen gav opgaveudvalget dette kommissorium at arbejde efter.

1. Baggrund og Formål

Gentofte Kommune prioriterer arkitektur højt og vedtog i 2000 en arkitekturpolitik for at fremme udbredelsen af god arkitektur til gavn for borgernes livskvalitet her og nu og til glæde for de kommende generationer.

Gentofte Kommune er præget af, at mange bygninger er af høj kvalitet, og at der er mange fine og velindrettede by- og landskabsrum i form af pladser, gader, parker, naturområder og kirkegårde. Det er et resultat af en bevidst holdning gennem tiden til arkitektur fra både private bygherrer og kommunen.

Endvidere er beliggenheden ved skove, søer og kysten blevet udnyttet både i planlægningen af byens struktur og i udformningen af bygninger og byrum.

Bygnings- og landskabsarkitekturen bidrager således på væsentlig måde til, at Gentofte Kommune opleves at være attraktiv at bo, leve og arbejde i.

Mange nye byggerier og by- og landskabsrum opføres og udvikles i tråd med denne tradition. Der er dog også tendenser i tiden, der giver udfordringer både i forhold til bevaring af de arkitektoniske kvaliteter og i forhold til udvikling af nyt.

For bygningerne er der tale om, at en stor del af bygningsmassen i Gentofte har nået en alder, hvor fornyelse ofte bliver en aktuel overvejelse. Det gælder både i forhold til vedligeholdelsesbehov, energiforbedring og boligkomfort. I mange tilfælde giver det anledning til ønske om nedrivning med henblik på nybyggeri, som kan medføre en ændring af et områdes karakter.

For byens rum gælder, at borgernes måde at bruge byens rum ændrer sig, og der opstår behov for at tænke indretning af byens rum på nye måder og til nye aktiviteter. I de senere år er der f. eks. sket en øget brug af forpladser og andre gadearealer til cafeaktiviteter og til fysisk udfoldelse.

I villaområderne er der en tendens til, at hække og åbne forhaver erstattes af faste hegn og mure,

således at oplevelsen af "den grønne kommune" gradvis svækkes.

Kommunalbestyrelsen har derfor besluttet at nedsætte et opgaveudvalg "Arkitektur i Gentofte", som med afsæt i den gældende arkitekturpolitik skal komme med forslag til en ny arkitekturpolitik, der kan sætte rammerne for og samtidig give inspiration til kommunens arkitektoniske bevaring og udvikling – både vedrørende bygninger, byrum og landskabsrum.

2. Udvalgets opgaver

Udvalget skal komme med forslag til en ny arkitekturpolitik, der omfatter bygninger, byrum og landskabsrum.

Den nye arkitekturpolitik skal - i spændingsfeltet mellem helheden og det private, og spændingsfeltet mellem bevaring og udvikling - sætte rammen for de løbende forandringer af bygninger, by- og landskabsrum og grønne anlæg i Gentofte Kommune.

Arkitekturpolitikken skal være et værdigrundlag som borgere, projektudviklere og kommune benytter sig af til at finde løsninger for nybyggerier, ombygninger og ændringer i by- og landskabsrum, som har høj arkitektonisk kvalitet, harmonerer med helhedsbilledet og giver værdi for den enkelte.

I udarbejdelse af arkitekturpolitikken skal følgende indgå:

- Udarbejdelse af et værdigrundlag, der beskriver hvilke arkitektoniske kvaliteter i bygninger, by- og landskabsrum og grønne anlæg i Gentofte, der skal værnes om, og hvordan arkitekturen kan udvikles med respekt for disse kvaliteter.
- Udarbejdelse af anbefalinger til, hvordan samarbejdet mellem borgere, bygherrer, projektudviklere og kommune kan udvikles, således at de arkitektoniske kvaliteter fremmes.
- Beskrivelse af, hvordan emner som intelligent/innovativt byggeri, bæredygtighed og tilgængelighed skal ses i forhold til det arkitekturpolitiske værdigrundlag.
- Formulering af idéer til, hvordan der borgerrettet kan arbejdes med arkitektur.
- Udarbejdelse af forslag til, hvordan og til hvilken målgruppe, arkitekturpolitikken kan formidles og forankres.

Som led i opgaveudvalgets arbejde kan der afholdes en arkitekturpolitisk konference – bl.a. med det formål bredt at afsøge og at formidle emner i arkitekturpolitikken.

Desuden skal sammenhængen til Gentofte Kommunes relevante visioner, politikker og strategier medtænkes i arbejdet.

3. Sammensætning af udvalget

Opgaveudvalget nedsættes af Kommunalbestyrelsen under Byplanudvalget, Teknik – og Miljøudvalget og Kultur-, Unge-, og Fritidsudvalget i henhold til § 17, stk. 4, i lov om kommunernes styrelse.

Opgaveudvalget består af følgende medlemmer:

- 5 medlemmer fra Kommunalbestyrelsen

10 borgere fordelt således:

- 2 borgere med særlig interesse for og indsigt i arkitekturens betydning for borgernes relationer og sociale liv
- 1 borger med viden om/interesse for universelt design – tilgængelighed for alle
- 1 borger med viden om/interesse for bygningskultur og bevaring
- 1 borger med viden om og erfaring med det lokale kultur-, fritids- og idrætsliv
- 2 borgere med viden om/interesse for bæredygtig arkitektur og planlægning
- 1 borger med viden om/interesse for innovative byggeformer
- 1 borger med erfaring med aktiv brug af byens rum
- 1 borger under 25, der har særlig interesse for arkitektur og brug af byens rum set i et fremtidsperspektiv
- 1 borger, der har erfaring med formidling af arkitektur

Kommunalbestyrelsen udpeger formand/næstformand for opgaveudvalget. Sekretariatsbistand til opgaveudvalget koordineres af direktøren for Teknik og Miljø.

4. Udvalgets arbejdsform

Udvalget tilrettelægger selv sin arbejdsform indenfor rammerne af styrelsesloven, Styrelsesvedtægten for Gentofte Kommune samt Kommunalbestyrelsens beslutninger. Formandskabet sikrer den nødvendige sammenhæng til de øvrige opgaveudvalg, f. eks. til opgaveudvalget for detailhandel, og de stående udvalgs arbejder.

Opgaveudvalget kan i sit arbejde nedsætte arbejdsgrupper. I arbejdsgrupperne vil der kunne inddrages yderligere relevante interessenter.

Opgaveudvalget kan endvidere inddrage yderligere interessenter og personer med særlig viden - eksempelvis gennem afholdelse af workshops, offentlige møder m.v.

5. Tidsplan

Opgaveudvalgets arbejde påbegyndes i 3. kv. 2017 og afsluttes i 3. kv. 2018.

6. Økonomi

Udgifter i forbindelse med opgaveudvalgets arbejde afholdes indenfor eksisterende budget.

Hvis forslag fra opgaveudvalget er forbundet med udgifter, der ikke kan finansieres inden for eksisterende budget, vil stillingtagen ske i forbindelse med forhandling om og vedtagelse af kommende års budget.

Atlas over bevaringsværdige bygninger og bymiljøer

I 2003-2004 blev der foretaget en SAVE-registrering af bevaringsværdierne for alle bygninger i kommunen opført før 1970. Omkring 15.000 bygninger blev registreret og givet en karakter fra 1-9.

I Gentofte er det besluttet, at alle bygninger med karakteren 1-4 er bevaringsværdige. Det drejer sig om ca. 4.500 bygninger. De er indføjet som sådan i kommuneplanen og er endvidere udpeget i lokalplaner. De udpegede bygninger kan derfor ikke rives ned, ombygges eller på anden måde ændres uden tilladelse fra Kommunalbestyrelsen. Dette gælder også dør-, vindues- og altanudskiftninger, ændringer i materialevalg, farvesætning, vinduesformater og udformning i øvrigt.

SAVE-registreringen er et værktøj, der både kan bruges til vurdering og formidling af kulturarven.

Den oprindelige registrering, der blev foretaget i et samarbejde mellem Gentofte Kommune og Kulturarvsstyrelsen, er beskrevet i publikationen Gentofte - Atlas over bevaringsværdige bygninger og bymiljøer. I den kan du også læse om en række lokale bymiljøer. Publikationen kan læses [her](#).

Både bymiljøer og bygninger er indsat i en landskabs og kulturhistorisk sammenhæng, en række bebyggelseskategorier er tematiserede, og der er anført en kort biografi på nogle af de mest fremtrædende arkitekter.

Vurderingen af de enkelte bygninger i kommunen kan ses med et opslag i [dette kort](#).

SAVE-registrering

SAVE står for Survey of Architectural Values in the Environment. Det er en metode til kortlægning af de arkitektoniske værdier i det fysiske miljø.

Med metoden vurderes en bygning på fem parametre: den arkitektoniske værdi, den kulturhistoriske værdi, den miljømæssige værdi, originalitet og tilstand. Det er kun bygningernes ydre, der tages med i vurderingen.

På baggrund af disse vurderinger er bygningerne blevet tildelt en bevaringsværdi i form af karakterer mellem 1 og 9, hvor 1 angiver den højeste bevaringsværdi.

Bygningerne inddeles i 3 kategorier. Bygninger med karakteren 1-3 har høj bevaringsværdi, bygningerne med karakteren 4-6 har middel bevaringsværdi, mens bygninger med karakteren 7-9 har lav bevaringsværdi.

Dokument Navn:	Mødeplan 2019 med noter.xlsx
Dokument Titel:	Mødeplan 2019 med noter
Dokument ID:	2464371
Placering:	Emnesager/Kommunalbestyrelsen og stående udvalg og ØK - Mødeplan 2019 til politisk behandling/Dokumenter
Dagsordens titel	Mødeplan 2019 for Kultur, Unge- og Fritidsudvalget
Dagsordenspunkt nr	3
Appendix nr	1
Relaterede Dokumenter:	1

Oversigt over fastsatte møder i Kommunalbestyrelsen, Økonomiudvalget, Stående udvalg og Opgaveudvalg 2019

Ugedag	Betegnelse	Jan.	Febr.	Marts	April	Maj	Juni	Juli	August	Sept.	Okt.	Nov.	Dec.
	Mandag kl. 19:00 i Kommunalbestyrelsen	28.	25.	25.	29.	27.	24.	-	26.	11.Φ* 30.	7.Φ* 28.	25.	16.
	Mandag kl. 17:00-19:00 Reserveret til fællesmøder for de stående udvalg og Økonomiudvalget samt til temamøder i Kommunalbestyrelsen*	28.	25.	25.	29.	27.	24.	-	26.	30.	28.	25.	16.
	Mandag kl. 17:00 i Økonomiudvalget	21.	18.	18.	23.*	20.	11.*	-	16.* kl. 07.00	2.E* 23.	1.E* 21.	18.	9.
	Tirsdag kl. 17:00 i Teknik- og Miljøudvalget	29.*	-	-	30.*	-	-	-	13.* kl. 19.00	-	29.*	-	-
	Torsdag kl. 17:00 i Bygnings- og Arkitekturudvalget	17.	7.	7.	4.	2.	6.	-	22.	12.	3. 31.*	-	5.
	Onsdag kl. 17:00 i Ældre, Social- og Sundhedsudvalget	-	6.	-	-	8.	-	-	14.* kl. 19.00	-	-	6.	-
	Onsdag kl. 17:00 i Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget	30.*	-	-	-	1.	-	-	14.	-	-	12.*	-
	Tirsdag kl. 17.00 i Børneudvalget	-	5.	-	-	7.	-	-	13.	-	-	5.	-
	Mandag kl. 17:00 i Skoleudvalget	-	7.	-	-	6.	-	-	12.	-	-	4.	-
	Mandag kl. 17:00 i Erhvervs-, Beskæftigelses- og Integrationsudvalget	-	4.	-	-	13.	-	-	12.* kl. 19.00	-	-	11.	-
	Mandag kl. 17.00-19.00 og kl. 19.00-21.00 Onsdag kl. 17.00-19.00 og kl. 19.00-21.00 i Opgaveudvalg (reservation af mødetid). Opdateres ikke på denne oversigt.	7. 9. 14. 16.	-	4. 6. 11. 12.*	1. 3. 8. 10.	-	3. 4.* 18.* 19.	-	-	3.* 4. 16. 18.	2.* 8.* 9. 23.	-	2. 4. 11. 18.

Kommunalbestyrelsen:	*) Dog mandag den 16. december 2019 - færre mødedage i december grundet julen 1. og 2. behandling i Kommunalbestyrelsen: ΦKB Budget 1. behandling onsdag den 11. september 2019 ΦKB Budget 2. behandling mandag den 7. oktober 2019
Fællesmøder i de stående udvalg og Økonomiudvalget og temamøder i Kommunalbestyrelsen (reservation af mødetid)	*) Når der afholdes temamøde i Kommunalbestyrelsen, starter temamødet kl. 17.00 og fællesmøder kl. 18.00. Når der ikke afholdes temamøde i Kommunalbestyrelsen, starter fællesmøder kl. 17.00.
Økonomiudvalget:	*) Dog tirsdag den 23. april 2019 grundet påske *) Dog tirsdag den 11. juni 2019 grundet pinse *) August-mødet er ændret til fredag den 16. august 2019 kl. 07.00 *) Dog mandag den 9. december 2019 - færre mødedage i december grundet julen 1. og 2. behandling i Økonomiudvalget: EØU Budget 1. behandling mandag den 2. september 2019 EØU Budget 2. behandling mandag den 1. oktober 2019
Teknik- og Miljøudvalget:	*) Dog tirsdag den 29. januar 2019 - færre mødedatoer i februar grundet vinterferie og KLs Børnetopmøde *) Dog tirsdag den 30. april 2019 - erstatning for møde i maj 2019 *) Dog tirsdag den 13. august 2019 på samme dato som BØ afholder møde da ØK afholder møde fredag den 16. august 2019 *) Dog tirsdag den 29. oktober 2019 som erstatning for møde i november 2019
Bygnings- og Arkitekturudvalget:	*) Dog torsdag den 31. oktober 2019 som erstatning for møde i november 2019
Ældre, Social- og Sundhedsudvalget:	*) Dog onsdag den 14. august 2019 på samme dato som KUF afholder møde da ØK afholder møde fredag den 16. august 2019
Kultur-, Unge- og Fritidsudvalget:	*) Dog onsdag den 30. januar 2019 - færre mødedatoer i februar grundet vinterferie og KLs Børnetopmøde *) Dog tirsdag den 12. november 2019
Børneudvalget:	
Skoleudvalget:	

Opgaveudvalg:

Møder mandag/onsdag i to første uger i måneder, hvor der ikke afholdes møder i stående udvalg

Der afholdes ikke møder i 1. uge efter nytår

*) Dog tirsdag den 12. marts 2019 så kadence på 4 mødedatoer i marts overholdes

*) Dog tirsdag den 4. juni 2019 så kadence på 4 mødedatoer i juni overholdes

*) Dog tirsdag den 18. juni 2019 så kadence på 4 mødedatoer i juni 2019 overholdes

*) Dog tirsdag den 3. september 2019 så kadence på 4 mødedatoer i september 2019 overholdes

*) Dog tirsdag den 8. oktober 2019 så kadence på 4 mødedatoer i oktober overholdes

KL's Kommunaløkonomisk Forum den 10.-11. januar 2019

KL's Børne- og Ungetopmøde den 31. januar - 1. februar 2019

Mesterskabsaften onsdag den 13. marts 2019

KL's Kommunalpolitisk Topmøde den 21. - 22. marts 2019
maj 2019

Kultur- og Festdage EVT. den 20. - 23. juni 2019

Flagdag torsdag den 5. september 2019

Skolernes vinterferie:

uge 7 = den 11. - 15. februar 2019

Påske:

uge 16-17 = den 18. - 22. april 2019

St. Bededag:

uge 20 = fredag den 17. maj 2019

Kr. Himmelfartsdag:

uge 21 = torsdag den 30. maj 2019

Grundlovsdag:

uge 23 = mandag den 5. juni 2019

Pinse:

uge 23-24 = den 9. - 10. juni 2019

Sankt Hans:

uge 26 = søndag den 23. juni 2019

Skolernes sommerferie:

uge 27-32 = den 1. juli - 9. august 2019

Skolernes efterårsferie:

uge 42 = den 14. - 18. oktober 2019