



Gentofte Kommune

Dagsorden til møde i Kultur- og fritidsudvalget

Dagsorden åben

Mødedato 05. maj 2010

Mødetidspunkt 16.30

Mødelokale Kulturskolerne, Duntzfelts Allé 8, 2900 Hellerup. håndarbejdslokale 1

Indholdsfortegnelse

Kultur- og fritidsudvalget

den 05. maj 2010

Åben dagsorden

- 1 Anlægsregnskab for Ordrupdal Rideklub**
- 2 Retningslinjer for udmøntning af klubrumspuljen 2010**
- 3 Gentofte Kinos årsregnskab og årsberetning for 2009**
- 4 Unge på bibliotekerne**
- 5 Tilbud til unge på Musikskolen**
- 6 Tilbud til unge på Drama og Billedskolen**
- 7 Ansøgning til Kulturpuljen fra Meridiano Teatret**
- 8 Ansøgning til Kulturpuljen fra Det Danske Belcanto Selskab**
- 9 Meddelelser til formanden/forvaltningen og spørgsmål fra medlemmerne**

Lukket dagsorden

- 10 Fornyet ansøgning fra Gentofte Kino**
- 11 Effektiviseringsgevinster og råderum 2011-2014**
- 12 Gentofte-Plan 2011: Revurdering af investeringsoversigt 2011-2014**
- 13 Meddelelser fra formanden/forvaltningen og spørgsmål fra medlemmerne**

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 05. maj 2010

1 Åbent Anlægsregnskab for Ordrupdal Rideklub

[022411-2010](#)

Resumé

I foråret 2007 viste en tilstandsundersøgelse af den gamle ridehal på Ordrupdal Rideskole, at ridehallens tilstand var kritisk pga. sætningsskader og råd og svamp. Som følge deraf blev det af Gentofte Kommunes kommunalbestyrelse d. 25. juni 2007 besluttet at opføre en ny ridehal på samme sted.

Ridehallen blev revet ned i juli 2007, og en ny blev opført og der var afleveringsforretning på denne den 22. december 2008

Baggrund

I foråret 2007 udfærdigede Grontmij Carl Bro en tilstandsundersøgelse af den gamle ridehal på Ordrupdal Rideskole. Undersøgelsen viste, at ridehallens tilstand var kritisk pga. sætningsskader og råd og svamp i de bærende konstruktioner. Ridehallen blev lukket i april 2007 og nedrevet i juli 2007.

Der blev herefter udarbejdet et overslag på, hvad en ny ridehal ville koste og i overslaget blev også indregnet udgifter til nedrivning af den gamle ridehal, særlige funderingsforhold, tilskueraneks og malerentreprise. Derudover blev der indregnet udgifter til rådgiverhonorarer og tilsyn med byggeriet.

Overslaget lød på kr. 2.815.000 og en anlægsbevilling på dette beløb blev godkendt på Kommunalbestyrelsens møde den 25. juni 2007.

I løbet af sommeren 2007 startede projektet op med valg af rådgiver og afholdelse af møder med rideskolens brugere. Disse møder afdækkede yderligere ting, som ganske åbenbart ville betyde en væsentlig fordyrelse af projektet:

- Forbedrede tilskuerarealer, depotplads og opvarmet rytterstue (brugerønsker)
- Materialevalg til tag og facader måtte nødvendigvis arkitektonisk og kvalitetsmæssigt afspejle det område rideskolen ligger i
- Afskærmning af rytterlys i ridehallens tag for at undgå gener for naboer
- Øgede krav til brandsikring af facader og vægge i ridehallen pga. nærhed til rideskolens andre bygninger
- Jordbundsforhold på stedet nødvendiggør meget omfattende fundering

Orienteret herom, og om det usandsynlige i at det første budgetoverslag ville holde, besluttede Skole og Fritid at arbejde med at projektene en ridehal skulle fortsætte. Der blev udarbejdet et funktionsudbud, og af de tre indkomne tilbud lød det laveste på 4,1 mio. kr. alene til håndværkerudgifter.

Der blev på Kommunalbestyrelsens møde den 25. februar 2008 givet en ekstra bevilling på kr. 1.650.000, og herudover kunne rideklubben selv bidrage med kr. 1.000.000

Som totalentreprenør blev SaxByg valgt, og som rådgivere blev arkitekt Morten Kjelstrup valgt sammen med Peter Hasbo A/S som ingeniørrådgiver.

Vurdering

Saxbyg, som vandt licitationen og efterfølgende blev totalentreprenør, viste sig at være en god og fleksibel samarbejdspartner, som var meget konstruktiv og lyttende til ønsker fra bygherre og brugere.

Samarbejdet mellem brugere, rådgivere og entreprenør sammenfattet fremstår som positivt, og samtidig blev den økonomiske ramme overholdt. Der er således opført og afleveret et byggeri i fin kvalitet til alles tilfredshed.


Indstilling

Skole og Fritid indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget:

At anlægsregnskabet for "Ny ridehal ved Ordrupdal Rideklub" godkendes

Bilag

 [Logbog](#)

 [Skema 2](#)

 [Skema 4](#)

 [Revisionspåtegning](#)

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 05. maj 2010

2 Åbent Retningslinjer for udmøntning af klubrumspuljen 2010

[023158-2010](#)

Resumé

Skole og Fritid indstiller til, at retningslinjer for udmøntning af Klubrumspuljen vedtages og at Skole og Fritid får bemyndigelse til at udmønte puljen på baggrund af Sportsgruppens anbefalinger.

Baggrund

Klubrumspuljen har eksisteret siden 2000. Puljens formål er at yde tilskud til mindre anlægsinvesteringer hos idrætsklubber i Gentofte Kommune. Der ydes tilskud til både kommunalt ejede og privat ejede anlæg. Klubrumspuljen er på investeringsoversigten for 2010 på 2.097.000 kr. Ansøgningerne behandles af Sportsgruppen, der består af 3 medlemmer fra Sammenslutningen af Idrætsforeninger i Gentofte Kommune (SIG) og 2 medlemmer fra Skole og Fritid.

Pr. dags dato er der ansøgninger til Klubrumspuljen for i alt 1.681.840 kr. eks. moms og eks. klubbernes egenbetaling på minimum 30 %.

Oplæg fra Skole og Fritid til "retningslinjer for udmøntning af Klubrumspuljen 2010" er vedlagt som bilag.

Vurdering

Skole og Fritid vurderer, at Klubrumspuljen giver idrætsklubber i Gentofte Kommune gode muligheder for at søge tilskud, til udførelse af mindre anlægsinvesteringer.

Skole og Fritid vurderer, at frigivelse af puljen giver høj fleksibilitet, hurtigere sagsbehandling samt højner kvaliteten i opgaveløsningen overfor klubberne.

Indstilling

Skole og Fritid indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget, Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen:

1. At retningslinjer for udmøntning af Klubrumspuljen 2010 vedtages
2. At Skole og Fritid bemyndiges til at udmønte puljen på baggrund af Sportsgruppens anbefalinger
3. At Skole og Fritid to gange årligt udarbejder en redegørelse til Kultur- og Fritidsudvalget over hvilke projekter, der er gennemført .

Bilag

 [Retningslinjer for udmøntning af klubrumspuljen 2010](#)

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 05. maj 2010

3 Åbent Gentofte Kinos årsregnskab og årsberetning for 2009

[020273-2010](#)

Resumé

Gentofte Kino har fremsendt årsregnskab og årsberetning for 2009 samt budget for 2010-2012 til godkendelse.

Baggrund

Gentofte Kino har fra budgetåret 2007 modtaget et årligt driftstilskud til at dække udgifterne til husleje, el og varme. Fra år 2000 og frem til 2006 modtog Gentofte Kino et årligt tilskud på 350.000 kr. til nødvendige investeringer til fortsat istandsættelse og fornyelse af biografen. Det årlige driftstilskud er bevilget med følgende krav:

- At driftstilskuddet er 550.000 kr. (2007) og gøres ikke variabelt i forhold til Gentofte Kinos udgifter til husleje, elektricitet og varme.
- At driftstilskuddet udbetales i månedlige rater á 45.834 kr.
- At tilskuddet bortfalder, hvis Gentofte Kino overdrages eller sælges til anden side
- At det årlige regnskab revideres.
- At regnskab og årsrapport indeholder en specifikation af antal solgte billetter, antal særarrangementer og antal deltagere i arrangementerne, opstilling af særarrangement og

antal premiefilm.

- At biografejerens og nært beslægtede personers økonomiske engagement i biografen i form af løn, honorarer og fri bil fremgår af det reviderede regnskab.
- At årets investeringer i fornyelser og istandsættelser fremgår af det reviderede regnskab og årsberetningen.

Årsberetning og årsregnskab

Gentofte Kino har i 2009 solgt 62.398 billetter. Derudover har biografen haft 106 lukkede arrangementer, med 24.930 gæster. Det giver et samlet besøgstal på 87.328.

Gentofte Kino har gennem årene oplyst følgende ca. besøgstal: 2005: 98.017; 2006: 100.000; 2007: 80.000; 2008: 100.000.

Gentofte Kino præsenterede 114 film i 2009. Antallet af premiefilm er ikke oplyst.

Ifølge regnskabet er resultatet i 2009 et overskud på 168.070 kr. mod et overskud på 342.386 kr. i 2008. Det er dog noteret, at der er en negativ egenkapital på 841.081 kr. mod 701.528 kr. i 2008.

I regnskabet forefindes oplysninger om indehavers løn samt værdi af fri bil.

Resultatbudget er forudsat for perioden 2010-2012 balancerer med et underskud på 1.013.577 kr. i 2010, et underskud på 679.738 kr. i 2011 og et underskud på 418.573 kr. i 2012.

Resultatet er forudsat, at der installeres digitalt udstyr i sommeren 2010, samt et forsat tilskud fra Gentofte Kommune på 590.000 kr. i 2010, 610.000 kr. i 2011 samt 625.000 kr. i 2012. Derudover er der i 2010 budgetteret med 300.000 kr. til køb af digital projektor.

Resultatbudget 2009 – 2011

I forbindelse med fremsendelse af årsregnskab og årsberetning for 2008 havde Gentofte Kino udarbejdet et resultatbudget for perioden 1. januar 2009 - 31. december 2011. På daværende tidspunkt forventede Gentofte Kino, at resultatet for året 2009 blev negativt med et minus på 264.663 kr. Da Gentofte Kino fremlagde sit resultatbudget for 2008 forventedes et underskud på 267.400 kr., og regnskabet resultat blev et overskud på 342.386 kr. I 2007 budgetterede Gentofte Kino med et underskud på 352.800 kr., og årets resultat var på et overskud på 78.153 kr.

Vurdering

Gentofte Kinos regnskab er revideret af registreret revisor, og revisionen har ikke givet anledning til forbehold.

Årsrapporten og regnskabet efterlever kravet om en specifikation af antal solgte billetter. Endvidere er i årsrapporten beskrevet en række særarrangementer samt et estimeret antal deltagere.

Selv ved installation af digitalt udstyr og stigende driftstilskud, er der budgetteret med et betydeligt underskud i 2010-2012.




Indstilling

Kultur og Bibliotek indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget:

At Gentofte Kinos årsrapport og regnskab for 2009 godkendes.

Bilag

-  [Årsregnskab 2009 for Gentofte Kino](#)
-  [Årsberetning 2009 Gentofte Kino](#)
-  [Resultatbudget 2010-2012 Gentofte Kino](#)

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 05. maj 2010

4 Åbent Unge på bibliotekerne

[004398-2010](#)

Resumé

Gentofte Bibliotekerne har udarbejdet et oplæg til, hvordan bibliotekstilbuddet til unge i Gentofte kan udvikles.

Baggrund

Kultur- og Fritidsudvalget ønskede på sit møde den 6. januar 2010 et oplæg med forslag til arrangementer for unge på bibliotekerne. På mødet den 3. februar 2010 (pkt. 6) fik udvalget fremlagt et notat, der strakte sig ud over den ønskede anbefaling af arrangementer rettet mod unge. Bibliotekerne har tidligere forsøgt sig med et arrangementsforløb for unge uden succes, og derfor lagde notatet i stedet op til, at der udvikles en bred og sammenhængende strategi for, hvordan bibliotekerne kan blive en attraktiv medspiller i de unges liv. Efterfølgende har udvalget ønsket en plan for, hvordan et projekt for udviklingen af bibliotekstilbuddet til unge i Gentofte kan forløbe.

Ifølge biblioteksloven skal bibliotekerne fremme *"oplysning, uddannelse og kulturel aktivitet"* for alle borgere – herunder også unge. De unge mellem 12 og 20 år udgør 11 % af den samlede befolkning i Gentofte Kommune, og deres hjemlån fra bibliotekerne udgør 9 % af det samlede udlån af materialer. De unge er således fint repræsenteret i forhold til udlån. Desuden bruger mange unge biblioteket og bibliotekarernes kompetencer i forbindelse med projektarbejde, eksempelvis i projektet "Book en bibliotekar", hvor de unge bestiller en tid hos bibliotekaren til projekthjælp. Bibliotekets tilbud i forhold til oplysning og uddannelse er velfungerende og kan potentielt udvikles yderligere.

I forhold til kulturelle aktiviteter er bibliotekernes tilbud målrettet de unge derimod meget begrænsede, og disse tilbud kan med fordel udvikles. Gentofte har ikke noget ungdomskulturhus, og biblioteket kan derfor udvikles til i højere grad at imødekomme en del af unges kulturelle behov.

En mere målrettet indsats for de unge som målgruppe vil få indflydelse på bibliotekernes indretning og benyttelse. Dette kan medføre reaktioner fra bibliotekets øvrige brugergrupper, som det var tilfældet med genåbningen af Ordrup Bibliotek og i forbindelse med ændringen af Dyssegård Bibliotek til et kombibibliotek.

Notatet indeholder en plan for, hvordan arbejdet med unge på biblioteket overordnet skal foregå samt en gennemgang af tre indsatsområder, som er faciliteter & indretning, aktiviteter & arrangementer samt medarbejdernes kompetencer. Involveringen af de unge opfattes som en metode for arbejdet og gennemgås derfor i et særskilt afsnit.

Vurdering

Bibliotekerne kan ikke indenfor den økonomiske ramme tilbyde de mange aktiviteter, som er beskrevet i notatet. Ligeledes har bibliotekerne ikke de faciliteter og den indretning, som anbefales, og tilsvarende råder bibliotekerne heller ikke på nuværende tidspunkt over de kompetencer, som fordres til at løfte denne opgave.

Det vurderes, at hvis alle de i notatet foreslåede tiltag gennemføres i løbet af relativ kort tid, kan de medføre utilfredshed blandt bibliotekernes øvrige brugere.

Notatet vurderes som et retningsgivende oplæg til politisk drøftelse, og det anbefales, at bibliotekerne påbegynder arbejdet med i højres grad at målrette deres virksomhed til unge, samt at Kultur- og Fritidsudvalget modtager en evaluering af dette arbejde på august mødet i 2011.

Indstilling

Kultur og Bibliotek indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget:

At oplægget drøftes.

Bilag

 [Notat vedr. unge på biblioteket](#)

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 05. maj 2010

5 Åbent Tilbud til unge på Musikskolen

[022808-2010](#)

Resumé

Gentofte Musikskole har udarbejdet oplæg til tilbud til unge på Musikskolen.

Baggrund

Ifølge Tillæg for 2010 til intern kontrakt mellem Kultur- og Fritidsudvalget og Kultur og Bibliotek er det et politisk mål, at "Børn og unge skal møde kunst og kultur i deres hverdag, og kulturinstitutionerne skal tilbyde særlige aktiviteter til børn og unge i dagtilbud, skoler og med deres familier."

Et succeskriterie under målet lyder: "Musikskolen ønsker at udvikle nye tilbud til unge, som imødekommer de unges ønsker og behov. Musikskolen ønsker at foretage en undersøgelse af de unges ønsker og behov både for tilbud, der er faste hver uge og tilbud som gives på mere fleksible vilkår. Disse tilbud tænkes udviklet i samarbejde med Ungdomsskolen, Ungekonserntenten og de

unge selv. Tilbuddene skal både være rettet mod Musikskolens ældre elever med henblik på fastholdelse og til de "frie" unge, som ikke er knyttet til en institution. Forslaget præsenteres på Kultur- og Fritidsudvalgets møde i juni 2010."

Musikskolens elever går til skemalagt undervisning en gang om ugen eller flere, hvis man går til flere fag. Eleverne undervises af en lærer i en halv eller hel lektion og øver sig alene derhjemme inden næste uges undervisning. I løbet af sæsonen vil der ofte være tilbud om deltagelse i forskellige projekter, som alle vil være organiseret og styret af lærere eller ledelse. Denne undervisningsform passer rigtig godt til mange børn, men der er et behov for at udvikle andre og mere fleksible modeller, som unge kan gå til og fra i det omfang de måtte have behov for det.

Forslag til nye aktiviteter er blevet til igennem drøftelser med Ungdomsskolen, Ungekulturkonsulenten, lærere, der underviser i rytmiske fag i Musikskolen, Jægersborg Fritidscenter og unge elever i Musikskolen.

Oplægget indeholder forslag til banddoktor, clinics, jamsessions, koncerter, indspilning, kurser, musikungdomsklub og bedre øvelokaler. Oplægget om nye tilbud til unge udover Musikskolens nuværende udbud, vil fokusere på den rytmiske musik.

Vurdering

De nye tilbud vurderes som relevante og nytænkende overfor målgruppen. Tilbuddene kan finansieres ved at forøge Musikskolens rammebevilling eller ved tilskud fra Børne- og Ungepolitikken og/eller tilskud fra Kulturpuljen til Jamsessions og Koncerter. Endvidere kan det overvejes, at omprioritere indenfor Musikskolens nuværende tilbud, men skolen har gennem alle årene haft venteliste, og der var 358 elever på venteliste pr. 31. december 2009. Endvidere kan en række af forslagene indtænkes i visionsplanen for fritidscentrene og ungdomsklubberne, som skal behandles på Børne- og Skoleudvalget.

Indstilling

Kultur og Bibliotek indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget:

At oplægget drøftes.

Bilag

 [Oplæg om nye tilbud fra Gentofte Musikskole til de unge](#)

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 05. maj 2010

6 Åbent Tilbud til unge på Drama og Billedskolen

[022810-2010](#)

Resumé

Drama og Billedskolen har udarbejdet oplæg til tilbud til unge på Drama og Billedskolen.

Baggrund

Ifølge Tillæg for 2010 til intern kontrakt mellem Kultur- og Fritidsudvalget og Kultur og Bibliotek er det et politisk mål, at " Børn og unge skal møde kunst og kultur i deres hverdag, og kulturinstitutionerne skal tilbyde særlige aktiviteter til børn og unge i dagtilbud, skoler og med deres familier."

Et succeskriterie under målet lyder: " Drama- og Billedskolen udvikler et tilbud til unge, som præsenteres på Kultur- og Fritidsudvalgets møde i marts 2010 med henblik på at iværksætte af et pilotprojekt i skoleåret 2010/11."

Unge i Gentofte Kommune er kreative, og mange har lyst til at udtrykke sig gennem kreative fag som teater, billedkunst og musik. Oplægget tager udgangspunkt i en undersøgelse dels blandt elever og forældre på Drama og Billedskolen dels blandt 9. klasser fra kommunens folkeskoler, såvel som i erfaringer gjort i andre kommuner.

Oplægget falder i tre dele og beskriver:

1. De unges muligheder som elever i Drama og Billedskolen
2. En vision for Drama og Billedskolen og
3. Samarbejdsmuligheder i forbindelse med en udvikling af kommunens fritidscentre og ungdomsklubber.

Drama og Billedskolen udbyder til unge i sæson 2010/2011 en skuespillerlinje, forløb i arkitektur og design samt i stand up. På længere sigt ønsker Drama og Billedskolen at udvikle talentplejen og etablere tilbud om BGK (Billedkunstnerisk GrundKursus) og TGK (Teater GrundKursus). Endvidere skitserer oplægget samarbejdsmuligheder med fritidscentre og ungdomsklubber omkring forskellige workshops.

Vurdering

Forslagene vurderes at have interesse for unge. De 3 nye tilbud om en skuespillerlinje, arkitektur og design samt stand up vil have interesse både for nuværende og helt nye elever.

Visionen om GrundKuser indenfor teater og billedkunst vil ligesom Musikskolens og sportens talentlinjer være attraktive for unge. Grundkurserne forudsætter en økonomisk ramme og vil realistisk være muligt at løfte i et samarbejde med andre kommuner. Forslaget kan evt. indarbejdes i en kommende kulturaftale med andre kommuner fra Region Hovedstaden.

Forslagene under pkt. 3 kan med fordel indtænkes i visionsplanen for fritidscentrene og ungdomsklubberne, som skal behandles på Børne- og Skoleudvalget.

Indstilling

Kultur og Bibliotek indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget:

At oplægget drøftes.

Bilag

 [Oplæg til tilbud til unge på Drama og Billedskolen](#)

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 05. maj 2010

7 Åbent Ansøgning til Kulturpuljen fra Meridiano Teatret

[022811-2010](#)

Resumé

Meridiano Teatret ansøger Kulturpuljen om 32.400 kr. til støtte til skoleforestillinger.

Baggrund

I forlængelse af det for nyligt afsluttede og meget vellykkede forløb i uge 10 på Skovshoved Skole med forestillingen 'Chaplin' for elever fra 5. klasse og opefter, ønsker Meridiano Teatret at opnå Kultur- og Fritidsudvalgets støtte til at fortsætte disse arrangementer. 673 elever overværede Meridiano Teatrets opførelser af 'Chaplin'.

Skovshoved Skole tilbyder igen at være værter for arrangementet, og Meridiano Teatret forestår hele administrationen og koordineringen af afviklingen af forløbet.

Til næste skoleår tilbydes skoleleverne forestillingen 'Robinson & Crusoe'. Forestillingen har i et par sæsoner været opført både for teaterforeningerne (som aftenforestilling for de voksne) og på skoler landet over for elever fra 3. klasse og opefter.

Forestillingen 'Robinson & Crusoe' satte Meridiano Teatret på repertoiret i ophavsmanden (Meridianos kunstneriske leder) Giacomo Ravicchio's originale version og egen instruktion. Forestillingen blev skabt i 1985 og har siden været opført på fem kontinenter og er iscenesat af 100 teatre i 20 forskellige lande.

Meridiano Teatret forventer at kunne afsætte 1.800 billetter til skoleklasser i Gentofte Kommune. Billetprisen er 72 kr., hvoraf Kunststyrelsen refunderer 50 %. Det svarer til en billetpris på 36 kr., som fordeles ligeligt mellem Kulturpuljen og den enkelte skole. Kulturpuljen ansøges således om et tilskud på 18 kr. pr. billet. Meridiano Teatret melder det endelige billetsalg og udgift for Kulturpuljen tilbage senest 1. november 2010.

Vurdering

Meridiano Teatret producerer teater af højt kunstnerisk niveau, og forestillingen 'Robinson og Crusoe' er godkendt af Kunstrådets Scenekunstudvalg som professionel scenekunst.

Det anbefales, at der ydes et tilskud pr. barn på 18 kr. fra Kulturpuljen, dog med et loft på 1800 billetter. Det vil sige en udgift på maksimalt 32.400 kr.

Indstilling

Kultur og Bibliotek indstiller

Til Kultur- og Fritidsudvalget:

At der ydes 32.400 kr. fra Kulturpuljen under forudsætning af, at forestillingerne gennemføres, som beskrevet.

Bilag

 [Ansøgning Meridiano Teatret](#)

 [Rapport for 2010](#)

 [Kulturpuljen pr. 28. april 2010](#)

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 05. maj 2010

8 Åbent Ansøgning til Kulturpuljen fra Det Danske Belcanto Selskab

[023175-2010](#)

Resumé

Det Danske Belcanto Selskab ansøger Kulturpuljen om 35.000 kr.

Baggrund

Det Danske Belcanto Selskab ønsker at opføre Donizettis opera *Maria di Rohan* lørdag den 19. juni 2010 i forbindelse med Kultur- og Festdagene.

Belcanto Selskabet opførte i 2009 højdepunkter fra operaen, og ønsker i år at opføre operaen i hele sin længde i en kammerversion arrangeret af Simon Casali. Til opførelsen i 2009 blev solgt 85 billetter, og Belcanto Selskabets sommerkoncert blev overværet af 200 publikummer.

Koncerten realiseres i samarbejde med Hafnia Chamber Orchestra og ledes af dirigent Simon Casali, der er uddannet ved Det Kongelige Danske Musikkonservatorium.

Det samlede budget for koncerten er på 127.000 kr. Heraf er honorar til orkestret den største post på 56.000 kr. Honorarer til solister udgør samlet 48.300 kr. og honorar til dirigent udgør 10.000 kr. Hertil kommer udgifter til øvelokale, blomster, vin til publikum, noder og program.

Det Danske Belcanto Selskab har opnået 40.000 kr. i fondsstøtte og forventer en samlet indtægt ved billetsalg og salg af programmer på 35.000 kr. Derudover ansøges Kulturpuljen om 35.000 kr., og selskabet vil søge de resterende 17.000 dækket via yderligere fondsmidler.

Vurdering

Det Danske Belcanto Selskab arrangerer hvert år koncerter af høj kvalitet for et fast publikum.

Det er positivt, at Det Danske Belcanto Selskab har formået at skaffe 40.000 kr. til fondsmidler til sin koncert. Det er desuden positivt, at Det Danske Belcanto Selskab ønsker at bidrage til programmet for Kultur- og Festdagene.

Det anbefales, at der ydes et tilskud til koncerten svarende til de forventede billetindtægter på 35.000 kr.

Indstilling

Kultur og Bibliotek [indstiller](#)

Til Kultur- og Fritidsudvalget:

At Det Danske Belcanto Selskab ydes 35.000 kr. fra Kulturpuljen.

Bilag

 [Ansøgning fra Det Danske Belcanto Selskab](#)

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 05. maj 2010

9 Åbent Meddelelser til formanden/forvaltningen og spørgsmål fra medlemmerne

[048157-2009](#)

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 05. maj 2010

10 Lukket Fornyet ansøgning fra Gentofte Kino

010904-2010

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 05. maj 2010

11 Lukket Effektiviseringsgevinster og råderum 2011-2014

012006-2010

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 05. maj 2010

12 Lukket Gentofte-Plan 2011: Revurdering af investeringsoversigt 2011-2014

017797-2010

Møde i Kultur- og fritidsudvalget den 05. maj 2010

13 Lukket Meddelelser fra formanden/forvaltningen og spørgsmål fra medlemmerne

048157-2009
